

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1927-1928**

6.2.1928

**... und nach dem Theater
ins Excelsior**
das vornehme Kabarett • der Spielklub: Lirfiri • der elegante Tanzraum
Kaiserstr. 26, Telefon 977 • Eintritt frei.

STÄDTISCHE
SPARKASSE
KARLSRUHE

Annahme von
Spar- u. Giro-Einlagen
Gewährung von
Darlehen

Montag, den 6. Februar 1928

* C 16. Th.-Gem. 1201—1400

Ein Traumspiel

In drei Aufzügen und einem Vorspiel von August Strindberg

Musik von E. N. von Reznicek

In Szene gesetzt von Felix Baumbach

Wechselnde Schauplätze: I. Bild: Wolken (Vorspiel). II. Bild: Das wachsende Schloss. III. Bild: Zimmer im Schloss. IV. Bild: Theaterhof. V. Bild: Advokatenbüro. VI. Bild: Chor einer Kirche. VII. Bild: Fingalsgrotte. VIII. Bild: Wohnstube des Advokaten. IX. Bild: Schmachsund und Schulstube. X. Bild: Heiterbucht. XI. Bild: Riviera. XII. Bild: Fingalsgrotte. XIII. Theaterhof. XIV. Bild: Das wachsende Schloss.

Bühnenbilder: Torsten Hecht — Kostüme: Margarete Schellenberg
Technische Einrichtung: Rudolf Walut

Abendkasse 19½ Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende gegen 22½ Uhr

Pause nach dem 8. Bild

Preise A (0.70—5.50 Mk.)

I. Rang und I. Sperrsitz 5.00 Mk.

Adam Saul

Karl-Friedrichstr. 1
Eingang Sirtel
Tel. 1412



feine Herrenschneiderei

Blumenhaus Brunn

Karlsruhe, Lammstraße 3
Fernsprecher 294



Moderne Blumenbinderei
Spezialität: Kaffee

Kaffee «Museum»

mit Rotem Saal / 1927 eröffnet

Das Kaffee bietet seinen Gästen alle Vorzüge und Bequemlichkeiten eines modernen Kaffeehausbetriebes, und ist nach Anlage, Einrichtung und Verkehr eine der *sehenswertesten Gaststätten Süddeutschlands*.
Schönstes Ruheplätzchen vor u. nach Theater u. Oper
Erstklassige Künstlerkapelle
Vornehmstes Familienkaffee am Platze
Vollendete Ventilationsanlage / Vorzügliche kalte Küche / Waldstraße 32, neben dem Residenztheater

Kaffee «Odeon»

Treffpunkt der Geschäftswelt

Eigene Konditorei · Billardakademie

Täglich nachmittags und abends

Künstler-Konzerte

Konzert- und Jazzorchester

Humorist. Einlagen in dezentester Art

Bestgepflegte Biere und Weine · Fels Pils · Paulaner Fürstl. Fürstenberg · Spezialitäten: Prinzess Bibi-Torte · Braunschweiger Wurstbrote
Kaiserstr. 213, neben dem Union-Theater · Tel. 94

Indras Tochter
Indras Stimme
Der Offizier
Der Advokat
Der Dichter
Der Glasermeister
Der Vater) des Offiziers
Die Mutter)
Lina
Die Türhüterin
Der Zettelankleber
Ein Chorist
Der Souffleur
Christel
Quarantänemeister
Er
Sie
Edith
Die Mutter der Edith
Der Magister
Ein Blinder
Erster Kohlenträger
Zweiter Kohlenträger
Der Lordkanzler
Dekan der Theologie
Dekan der Philosophie
Dekan der Medizin
Dekan der Jurisprudenz
Ein Polizist

Pia Mietens
Paul Rudolf Schulze
Stefan Dahlen
Ulrich von der Trenck
Paul Hierl
Paul Gemmecke
Friedrich Prüter
Melanie Ermarth
Hanny Silber
Marie Frauendorfer
Paul Müller
Max Schneider
Eugen Schulz-Breiden
Hermine Ziegler
Hermann Brand
Alfons Kloeble
Hilde Willer
Friedl Möderl
Marie Genter
Friedrich Prüter
Otto Kienscherl
Paul Rudolf Schulze
Wilhelm Graf
Fritz Herz
Hugo Höcker
Paul Müller
Hermann Brand
Alfons Kloeble
Karl Mehner

„Thalysia“ *Alleinverkauf nur Kaiserstr. 32*

Normal-
Schuße *Büstenhalter*



Biete nur Qualitätsware

Schröder & Fränkel

Vornehme Herren-
Maßschneiderei

Karlsruhe
Kaiserstraße 158
gegenüb. d. Hauptpost
Telephon 628

**... und nach dem Theater
ins Excelsior**
das vornehme Kabarett
der Spielklub: Lirittiri
der elegante Tanzraum
Kaiserstraße 26 Telefon 977
Eintritt frei.

Die größte Auswahl in
Damen- und Kinder-Konfektion
Finden Sie bei
HUGO LANDAUER

Dienstag, den 6. Februar 1928

Außer Miete (Erstes Vorrecht Miete A)

Einmaliges Gastspiel Margherita Salvi
Rigoletto

Oper in vier Akten von F. M. Piavé
Musik von Verdi

Musikalische Leitung: Rudolf Schwarz
Szenische Leitung: Robert Lebert

Die Tänze im ersten Akt sind einstudiert von Edith Bielefeld

Kostüme: Margarete Schellenberg

Abendkasse 19½ Uhr Anfang 20 Uhr Ende 22½ Uhr
Pause nach dem ersten und zweiten Akt

Preise D (1.00—9.00 Mk.)
I. Rang und I. Sperrsitz 8.00 Mk.

KARLTIMEUS
Färberei und
chem. Waschanstalt
Gegr. 1870
• Erstkl. Arbeit
• Mäßige Preise
• Marlenstr. 19/21, Telefon 2838
Kaiserstr. 66, beim Marktplatz
*

KLISCHEES
≡ ENTWÜRFE ≡
ZEICHNUNGEN RETUSCHEN
AUTO-U. STRICHÄTZUNGEN
HOLZSCHNITTE
GALVANOS
MATERN STEREO'S
GRAPH. KUNSTANSTALT
ADOLF SCHÜTZLE
TELEFON 3664 BRAUERSTR. 19 AN

Weltmarken wie
Dox, Ultraphon
Elektrola
 Apparate u. Platten
 Geigen, Lauten
 Gitarren
 Notenpulte

Fritz Müller

MUSIKALIENHANDLUNG

PIANOS

Kaiser-Ecke Waldstr. Telefon 388

Opern-Auszüge
 Opern-Texte
 Salon-Orchester
 Männerchöre
 Musikwissenschaft-
 liche Bücher

Der Herzog von Mantua
 Rigoletto, sein Hofnarr
 Gilda, dessen Tochter
 Graf von Monterone
 Graf von Ceprano
 Die Gräfin, seine Gemahlin
 Marullo } Kavaliers
 Borsa }
 Sparafucile, ein Bravo
 Maddalena, seine Schwester
 Giovanna, Gildas Gesellschafterin
 Ein Gerichtsdienner
 Ein Page der Herzogin

Wilhelm Nentwig
 Heinrich Blasel v. Stadttheater Essen a. G.
 Margherita Salvi a. G.
 Karlheinz Löser
 Josef Grötzinger
 Emmy Seiberlich
 Alfred Frey
 Karl Laufkötter
 Adolf Vogel
 Hansy Weiner
 Käthe Burgeff
 Fritz Kilian
 Santa Hermsdorff

Herren und Damen vom Hofe. Pagen. Hellebardiere
 Schauplatz: Mantua und Umgebung. — Zeit: Das 16. Jahrhundert

Abgang der letzten Züge:

In Richtung	Blankenloch—Graben-Neudorf—Mannheim	. 22 ⁵⁰	S P.-Z., 22 ³⁰	W P.-Z. *)
" "	Pforzheim	23 ⁰⁰	P.-Z., 23 ³⁵ S.-Z.
" "	Bruchsal mit Anschluß nach Bretten	22 ⁵⁵	P.-Z.
" "	Ettlingen—Rastatt—Baden-Baden nach Offenburg	23 ⁰⁵	P.-Z.
" "	Grötzingen—Bretten—Eppingen	Sonn- u. Feiertags	22 ⁴⁰ P.-Z. *)
" "	Heidelberg und Bruchsal mit Anschluß nach Bretten	23 ²⁰	Schnell-Zug
" "	Durmersheim—Rastatt	23 ⁰⁰	P.-Z.

*) Wartet auf den Schluß des Landestheaters bis höchstens 22⁵⁰.

Heinrich Hock

MÖBELTRANSPORT

Autotransport
 Wohnungstausch
 Spedition
 Lagerung
 Adlerstr.19 / Fernspr. Sammel-Nr. 2482

Wilh. Devin

Uhrmachermeister und Juwelier

Kaiserstr. 203

Alpina-Uhren

in grösster Auswahl