

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1927-1928**

9.2.1928

**... und nach dem Theater  
ins Excelsior**  
das vornehme Kabarett • der Spielklub Liritiri • der elegante Tanzraum  
Kaiserstr. 26, Telefon 977 • Eintritt frei.

Unsere neue Adresse:

**KAISERALLEE 7, Neubau**  
am Mühlbürger Tor

Qualitätsfabrikate in

**Uhren, Goldwaren und Bestecken**  
Reparaturen

**CARL DIEHL** früher  
Waldstr. 38

Wir sind dem Ratenkauf-Abkommen angeschlossen

**Donnerstag, den 9. Februar 1928**

\* D 18 (Donnerstagmiete). Th.-Gem. 401—500

# Nero und Akte

Oper in vier Akten von Juan Manén

Musikalische Leitung: Josef Krips. In Szene gesetzt von Otto Krauß

Bühnenbilder: Torsten Hecht. Kostüme: Margar. Schellenberg

Technische Einrichtung: Rudolf Walut

Abendkasse 19 Uhr

Anfang 19½ Uhr

Ende 22¼ Uhr

Pause nach dem zweiten Akt

Preise C (1.00—8.00 Mk.)

I. Rang und I. Sperrsitz 7.00 Mk.

**Klischees**  
für Ein- und Mehr-Farbendruck  
**Wilhelm Riegger**  
• Karlsruhe  
Herrnstraße 48  
Fernstr. 2311

Dampf-Waschanstalt  
**C. BARDUSCH**

Karlsruhe-Etlingen

Kreuzstr. 7, Tel. 2101      Telefon Nr. 61

\*

ff. Herrenstärkwäsche, Leib- u.  
Haushaltungswäsche  
Wäsche nach Gewicht



Nach dem Theater —  
angenehmer Aufenthalt im  
**Restaurant zum Moninger**

*Während des Faschings: Mai-Bock Hell*

Nero, Cäsar der Römer	Josef Witt
Akte, griechische Sklavin, von Nero befreit	Melba von Hartung
Agrippina, Mutter Neros	Magda Strack
Tigellinus, Oberster der prätorianischen Leibgarde	Carsten Oerner
Markus, Christlicher Apostel	Franz Schuster
Parthos, junger griechischer Flötenspieler	Karl Laufkötter

Die Tänze sind einstudiert von Edith Bielefeld und werden getanzt im zweiten Bild von Annie Hoffmann, Toni Wiedmann, Selma Mangel und dem Ballett. Im vierten Bild vom Ballett

Abgang der letzten Züge:

In Richtung	Blankenloch—Graben-Neudorf—Mannheim	. 22 <sup>50</sup> S P.-Z., 22 <sup>30</sup> W P.-Z.*)
" "	Pforzheim	. . . . . 23 <sup>00</sup> P.-Z., 23 <sup>35</sup> S.-Z.
" "	Bruchsal mit Anschluß nach Bretten	. . . . . 22 <sup>55</sup> P.-Z.
" "	Ettlingen—Rastatt—Baden-Baden nach Offenburg	. . . . . 23 <sup>05</sup> P.-Z.
" "	Grötzingen—Bretten—Eppingen	. . . . . Sonn- u. Feiertags 22 <sup>40</sup> P.-Z.*)
" "	Heidelberg und Bruchsal mit Anschluß nach Bretten	. . . . . 23 <sup>20</sup> Schnell-Zug
" "	Durmersheim—Rastatt	. . . . . 23 <sup>00</sup> P.-Z.

\*) Wartet auf den Schluß des Landestheaters bis höchstens 22<sup>50</sup>.

**Ecke Friedrichsplatz u. Lammstr.**



zeigen 5 Schaufenster  
all. Art Bürsten, Pinsel  
Schwämme, Kämme  
Matten, Toiletteartik.

Spezial-  
**Parkettbohrer**

St. Mk. 5,50, 8,75, 11,50  
Garantie-Zahn-  
bürsten u. Rasier-  
pinsel, bekannte  
Marke „Ries“ all-  
gemein bevorzugt

\*

*Modehaus*  
*S. Michel-Bösen*

jetzt Kaiserstraße 205

zwischen Waldstraße  
und Hauptpost

\*