

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1905-1906**

22.4.1906



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 22. April 1906.

60. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).

Faust.

Tragödie von Goethe.

Zweiter Teil.

Dritter Abend.

In fünf Aufzügen.

Leiter der Aufführung: Der Intendant.

Personen:

Ariel		Elfriede Mahn.
Erste	} Elfe {	Theodora Porst.
Zweite		Lisa Fodechtel.
Faust		Fritz Herz.
Mephistopheles		Wilhelm Wassermann.
Der Kaiser		Hugo Höfer.
Bischof-Kanzler		Josef Mart.
Heermeister		Wilhelm Kempf.
Schatzmeister		Felix Baumbach.
Marshall		Hans Illiger.
Erster	} Junfer {	Siegfried Heintel.
Zweiter		Josef Mart jr.
Erster	} Herr {	Hermann Benedict.
Zweiter		August Haag.
Marr		Hugo Hahlerl.
Herold		Fritz Soot.
Page		Otto Groß.
Erste	} Dame {	Margarete Pix.
Zweite		Marie Wolff.
Dritte		Christine Friedlein.
Vierte		Marie Genter.
Famulus		Max Schneider.
Baccalaureus		Felix Kronek.
Wagner		Hermann Kesselträger.
Homunculus		Wilhelmine Schneider.
Sphinx		Christine Friedlein.
Chiron		August Bleher.
Manto		Lisa Fodechtel.
Knabe, Wagenlenker		Luise Stolz.
Empyse		Julie Schwarz.
Erste	} Phorkyade {	Margarete Pix.
Zweite		Marie Hofmann.
Dritte		Frieda Meyer.
Helena		Elfriede Lynamd.
Pantalis, als Chorführerin		Marie Frauendorfer.
Gefangene Trojanerin		Elfriede Mahn.
Lyncus		Max Büttner.
Euphorien		Alwine Müller.
Kaufbold		Felix Baumbach.
Habebold		August Schmitt.
Walteft		Hugo Bauer.
Ein Wanderer		Hans Illiger.
Philemon		Adolf Hallego.
Waucis		Margarete Pix.
Mangel		Christine Friedlein.
Schuld		Marie Wolff.
Not		Marie Genter.
Sorge		Marie Frauendorfer.
Lemure		August Haag.
Ein Engel		Alwine Müller.
Mater gloria		Lisa Fodechtel.
Raphael		Elfriede Lynamd.
Gabriel		Josef Mart jr.
Michael		Fritz Soot.
Eine Bühlerin, sonst Gretchen genannt		Melanie Ermarth.
Drei Bühlerinnen		Anna Boesler.
		Theodora Porst.
		Frieda Meyer.

Elfen, Hofherren, Hofdamen, Masken, Trabanten, Pagen, Diener, Erscheinungen, Sirenen, Lantien, Gefangene Trojanerinnen, Ritter, Knappen, Soldaten, Lemuren, Teufel, Engel, Bühlerinnen.

Größere Pausen finden nach dem zweiten und vierten Akte statt.

Anfang: **sechs** Uhr. Ende: einviertel nach zehn Uhr.

Kaffe-Eröffnung: **halb 6 Uhr.**

Der freie Eintritt und die Vergünstigungen der Schulen sind für heute vollständig aufgehoben.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. M. 6.—, Sperrst. I. Abt. M. 4.50 u. s. w.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Groß-Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluss der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellung einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Montag, den 23. April: **59. C. Fra Diavolo.**
Dienstag, den 24. April: **19. Vorstellung** außer Abonnement. Einmaliges Gastspiel des Moskauer Künftlerischen Theaters: **Onkel Wanja.**

Theater in Baden:

Montag, den 23. April: 30. Abonnements-Vorstellung.
Neu einstudiert: **Ein Glas Wasser.**

Bekanntmachung.

Einmaliges Gastspiel der Gr. Bad. Kammerfängerin **Luise Neuf-Welce.**

Samstag, den 28. April XX. Vorstellung außer Abonnement. **Götterdämmerung** in einem Vorspiel und drei Aufzügen von Richard Wagner. Bühnenhilfe: **Luise Neuf-Welce** als Gast. Die **gebührenfreie Abgabe** der abonnierten Plätze an die **betreffenden Abonnenten** findet am **Samstag, den 21. April**, nachmittags von 3—5 Uhr, in der Reihenfolge C., A., B. statt. (Abt. C. 3—4 Uhr; Abt. A. 4— $\frac{1}{2}$ Uhr; Abt. B. $\frac{1}{2}$ —5 Uhr). Der **allgemeine Vorverkauf** zuzüglich der Vorverkaufsgebühr beginnt am **Montag, den 23. April**, vormittags 9 Uhr, und zwar für Eintrittskarten des III. und IV. Ranges an der Tageskasse, Haupteingang, für die übrigen Platzgattungen an der Vorverkaufsstelle, Eingang Stadtfeste.
Eintrittspreise: Balkon I. Abt. M. 6.—, Sperrst. I. Abt. M. 4.50 usw.

Großherzogl. Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag den 19. April 1908.
59. Abonnementsvorstellung der Abt. A (rote Abonnementskarten).

Faust.
Tragödie von Goethe.
Erster Teil.
Erster Abend.

In einem Vorspiel und 5 Aufzügen.
Leiter d. Aufführung: Der Intendant.

Personen:

Theaterdichter	Hans Illiger.
Direktor	Wilh. Kempf.
Lustige Person	Siegfr. Heingel.
Raphael	Elfriede Eynard.
Gabriel	Joseph Mark jr.
Michael	Fritz Soot.
Der Herr	Joseph Mark.
Mephistopheles	Wilh. Wassermann.
Faust	Fritz Herz.
Der Erdgeist	Joseph Mark.
Wagner, Fausts	
Famulus	G. Nesselträger.
Ein Schüler	Felix Krones.
Frosch	Siegfr. Heingel.
Branden	Felix Baumbach.
Siebel	Hugo Haklerl.
Altmeyer	Hugo Höcker.
Erster Hand-	August Haag.
Zweiter werks-	Alfr. Trautmann.
Dritter burische	Hans Bussard.
Erstes Dienst-	Marie Genter.
Zweites mädchen	Johanna Klebe.
Erster Schüler	Fritz Soot.
Zweiter	Max Schneider.
Erster Bürger	Hugo Haklerl.
Zweiter	Herm. Benedict.
Ein Bettler	Franz Noha.
Eine Alte	Marie Wolff.
Erstes Bürger-	Alwine Müller.
Zweites mädchen	Lisa Bodechtel.
Ein alter Bauer	Wilhelm Kempf.
Hexe	Adolf Hallego.
Meerlater	Max Schneider jr.
Meerlady	Rosa Schneider.
Engel, Erscheinungen, Soldaten, Volk, Hexen.	

Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.
Kasse-Eröffnung 1/2 7 Uhr.
Mittel-Preise. 2,5.

Großherzogl. Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag den 20. April 1908.
61. Abonnementsvorstellung der Abt. A (rote Abonnementskarten).

Faust.
Tragödie von Goethe.
Erster Teil.
Zweiter Abend.

In 5 Aufzügen.
Leiter d. Aufführung: Der Intendant.

Personen:

Faust	Fritz Herz.
Mephistopheles	Wilh. Wassermann.
Margarete, ein Bürger-	
mädchen	Mel. Ermarth.
Valentin, ihr Bruder,	
Soldat	Hans Illiger.
Frau Marthe	Margarete Viz.
Alten	Alwine Müller.
Ein Bürger	Emil Junker.
Ein Herr	M. Franendorfer.
Hexe	Christ. Friedlein.
Hexenmeister	Ernst Golde.
Volk, Erscheinungen, Hexenvolk.	

Anf. 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.
Kasse-Eröffnung 1/2 7 Uhr.
Mittel-Preise.

Großherzogl. Hoftheater Karlsruhe.

Sonntag den 22. April 1908.
60. Abonnementsvorstellung der Abt. A (rote Abonnementskarten).

Faust.
Tragödie von Goethe.
Zweiter Teil.
Dritter Abend.
In 4 Aufzügen.

Leiter der Aufführung: Der Intendant.

Personen:

Kriemhild	Elfriede Mahn.
Erste Elfe	Theodora Borst.
Zweite Elfe	Lisa Bodechtel.
Faust	Fritz Herz.
Mephistopheles	Wilh. Wassermann.
Der Kaiser	Hugo Höcker.
Der Bischof-Kanzler	Joseph Mark.
Deersmeister	Wilh. Kempf.
Schachmeister	Felix Baumbach.
Marshall	Hans Illiger.
Erster Junker	Siegfr. Heingel.
Zweiter	Joseph Mark jr.
Erster Herr	Herm. Benedict.
Zweiter	August Haag.
Narr	Hugo Haklerl.
Herold	Fritz Soot.
Page	Otto Grob.
Erste Dame	Margarete Viz.
Zweite	Marie Wolff.
Dritte	Christ. Friedlein.
Vierte	Marie Genter.
Famulus	Max Schneider.
Paccalaurus	Felix Krones.
Wagner	G. Nesselträger.
Domunculus	Wilh. Schneider.
Spbing	Christ. Friedlein.
Chiron	August Meyer.
Manto	Lisa Bodechtel.
Anabe, Wagenlenker	Julie Schwarz.
Empuse	Margarete Viz.
Erste Borkhade	Marie Hofmann.
Zweite	Frieda Meyer.
Dritte	Elfriede Eynard.
Delena	
Bantals, als Chor-	
föhlerin	M. Franendorfer.
Gefangene Trojanerin	Elfriede Mahn.
Lyncus	Max Wittner.
Euphorion	Alwine Müller.
Kaufbold	Felix Baumbach.
Hadebold	August Schmitt.
Haltefest	Hugo Bauer.
Ein Wanderer	Hans Illiger.
Philemon	Adolf Hallego.
Baucis	Margarete Viz.
Mangel	Christ. Friedlein.
Schuld	Marie Wolff.
Not	Marie Genter.
Sorge	M. Franendorfer.
Lemure	August Haag.
Ein Engel	Alwine Müller.
Mater gloriosa	Lisa Bodechtel.
Raphael	Elfriede Eynard.
Gabriel	Joseph Mark jr.
Michael	Fritz Soot.
Eine Bäherin, sonst Gretchen genannt	Mel. Ermarth.
Drei Bäherinnen	Anna Voeller. Theodora Borst. Frieda Meyer.
Offen, Hofherren, Hofdamen, Masken, Trabanten, Pagen, Diener, Erscheinungen, Sirenen, Lamien, gefangene Trojanerinnen, Ritter, Knappen, Soldaten, Lemuren, Teufel, Engel, Bäherinnen.	

Anfang 6 Uhr. Ende 10 1/2 Uhr.
Kasse-Eröffnung 1/2 6 Uhr.
Große Preise.