

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Notiz

Stückzahl in römischer Ziffer

Mad. Carotti wurde nach der 1ten Abtheilung u.
nach Ende der Vorstellung gezeigt.

Stückzahl in römischer Ziffer

in zwei Abtheilungen

Erste Abtheilung:

- 1) Operette, Zerstreuung, Scene und Cavatine aus Bellini's "Norma".
Soprano Mad. Carotti
Bass Herr Bell. Cio.
 - 2) Solo für die Partie, komponirt und vorgelesen von Herrn Graziani.
 - 3) Die aus Rossini's "Zwische Klirr", vorgelesen von Herrn Bell. Cio.
 - 4) Scene und Romanze aus der Oper "Fidelio" von Herrn Morlach.
Soprano Mad. Carotti
Bass Herr Bell. Cio.
- Die obige Stellen- und Partienbezeichnung wird von Herrn Hofrath und Hofkapellmeister vorgelesen.

Zweite Abtheilung:

- 1) Operette von Rossini.
- 2) Scene und Romanze mit Violoncell- und Partienbezeichnung, vorgelesen von Mad. Carotti, Herrn Hofrath und Herrn Graziani.
- 3) Die aus der Oper "Die Geächteten" von Rossini, vorgelesen von Herrn Bell. Cio.
- 4) Scene aus Bellini's "Nachdemantel", vorgelesen von Mad. Carotti.

Preis der Plätze:

Erste Gallerie	1. —	Erste Gallerie	1. —
Zweite Gallerie	10. —	Zweite Gallerie	10. —
Dritte Gallerie	1. —	Dritte Gallerie	1. —
Parquet	1. —	Parquet	1. —
Erste Gallerie	1. —	Erste Gallerie	1. —
Zweite Gallerie	1. —	Zweite Gallerie	1. —
Dritte Gallerie	1. —	Dritte Gallerie	1. —
Parquet	1. —	Parquet	1. —

Die erste Gallerie und Parquet sind besetzt. Die zweite Gallerie ist besetzt. Die dritte Gallerie ist besetzt. Die Parquet ist besetzt. Die erste Gallerie ist besetzt. Die zweite Gallerie ist besetzt. Die dritte Gallerie ist besetzt. Die Parquet ist besetzt.

Abtheilung: sechs Uhr. Ende: bald wenn Ihr.

1841