

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

2 Lieder - Mus. Hs. 1269

Trück, Karl

[S.l.], 1877 (1877c)

Die wilde Rose.

urn:nbn:de:bsz:31-56937

Die wilde Rose.

Ein wilde Rose blühet, so ruspem in Malins Städt, sin



blühet, rüfent und wolkent mit isren sat Minnand, sat Minnand yn =



saszt, Ein blühet, rüfent und wolkent in



Einfland Waldelein, wie mag der arme Kopf, so was, so



was im Ganzen sein. Ein Kopf ist zu ha-



unten in Waldes Einsamkeit, mach set kein and'ers Wapen ihn



6.



Dieses ist in'seserz yn'straut sin kummt nicht in der Liebe Diefunzen, nicht

The piano accompaniment for the first system consists of two staves. The right hand plays a melody with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. The music is written in a common time signature.

Ungewissheit mit Pein, längst müßte sonst der Kopf das sang, das

The piano accompaniment for the second system continues the musical texture. It features a mix of chords and moving lines in both hands, maintaining the harmonic and rhythmic structure established in the first system.

eserz yn'straut - yn'straut, das eserz - yn'straut - yn'straut.

The piano accompaniment for the third system concludes the piece. It features a final cadence with sustained chords in the left hand and a melodic line in the right hand that ends with a double bar line. The paper shows signs of age, including some staining and a circular library stamp at the bottom center.