Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939
1839-1840

29.10.1840

Visual Library

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 29. Oktober 1840. 161

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

Zum Vortheil der Dem. Schrickel.

Robert der Teufel.

Große romantische Oper in 5 Aufzügen, von Scribe und Delavigne, übersetzt von Hell; Musik von Meyerbeer, königl. preußischem Hofkapellmeister.

Personen:

Der König von Sicilien		Herr Schulz.
Isabella, seine Tochter		*
Der Prinz von Granada		Herr Uetz.
Robert, Herzog der Normandie		Herr Haizinger.
Bertram		Herr Rieger.
Raimbaud,	Landleute	Herr Schäffer.
Alice,	aus der Normandie	Mad. Fischer.
Alberti, Ritter		Herr Schucker.
Zeremonienmeister		Herr Hoffmann.
Helene, der Geist der Superiorin eines Nonnenklosters		Dem. Dups.
Der Hauskaplan Roberts		Herr Brock.
Erster		Herr Schütz.
Zweiter		Herr Hartenstein d. j.
Dritter	Ritter	Herr Klette.
Vierter		Herr Koller.
Fünfter		Herr Röder.

Gefolge des Königs und der Prinzessin.
Ritter. Pagen. Knappen. Herolde. Wachen.
Landleute. Mönche. Gespenstige Nonnen. Dämonen.

---

* **Dem. Schrickel, zur zweiten Gastrolle.**

Die Handlung geht in Palermo und der Umgegend vor.

Der Text dieser Oper ist bei Hofbuchhändler C. Macklot und Abends am Eingang des Theaters für 12 kr. zu haben.

Preise der Plätze:

Fremdenloge erster Gallerie	1 fl. 21 kr.	Gesperrte Sitze auf der zweiten Gallerie	— fl. 48 kr.
Logen erster Gallerie .	1 " — "	Parquet . .	— " 48 "
Parterrelogen . .	1 " — "	Zweite Gallerie .	— " 36 "
Logen zweiten Rangs	— " 40 "	Dritte Gallerie "	— " 12 "
Gesperrte Sitze auf dem Parquet .	1 " — "		

Die resp. Logen- und Sperrsitz-Inhaber werden höflichst gebeten, spätestens bis Donnerstag, den 29. Okt., Mittags 12 Uhr, der Kassierin Madame Lang anzuzeigen, ob sie ihre Plätze beibehalten wollen, damit dieselben, wenn sie bis dahin nicht genommen sind, an anderweitige Liebhaber vergeben werden können.

Anfang: halb sechs Uhr. Ende: gegen zehn Uhr.

Br. E. 923/5.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Nach dem 4ten Acte wurde Delle
Schriesel, dann
H. Haizinger gerufen.
Nach dem Schlusse der Oper wurden
Mad. Fischer,
Delle Schriesel,
und
H. Haizinger gerufen.