

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1927-1928**

6.5.1928

Sehr fein und preiswürdig
sind meine
stets frisch gebr. Kaffee's
aus eigener Rösterei
CARL ROTH
DROGERIE
Herrenstraße 26/28 Tel. 6180, 6181



Für nur 10 Mark
Anzahlung
erhalten Sie ein Ia Marken-
Fahrrad
Nähmaschine
od. Emailherd
mit langjähriger Garantie.

Sämtl. Ersatzteile u. Reparatur an allen Fabrikaten
staunend billig. Gebrauchte Fahrräder und Näh-
maschinen sowie Herde von 30 Mark an.
Fahrrad-Kunzmann n. Zähringerstraße 46.

Sonntag, den 6. Mai 1928

9. Vorstellung der Sondermiete für Auswärtige

Boris Godunow

Musikalisches Volksdrama in acht Bildern (nach Puschkin und Karamsin)

von P. M. Mussorgsky

Musikalische Leitung: Josef Krips — In Szene gesetzt von Otto Krauß

Chöre: Georg Hoimann

Bühnenbilder: Torsten Hecht

Kostüme: Margarete Schellenberg

Technische Einrichtung: Rudolf Walut

Kasseneröffnung 14½ Uhr

Anfang 15 Uhr

Ende 17¼ Uhr

Pause nach dem dritten Bild

I. Rang und I. Sperrsitz 4.00 Mk.

KARL RÖCKL

*

Werkzeuge
Bau- u. Möbelbeschläge
Kleineisenwaren

*

Karlstraße 23 / Telefon 5410

**Restaurant
Fürstenberg-Bräu**

Spezialausschank der
Fürstl. Fürstenberg Brauerei A. & G.
Donauessingen

*
Neuzeitlich ausgestattete Lokale - Sorgfältig
geführte Küche
Weine renommierter Firmen
Mittag- u. Abendtisch im Abonnement

*
Inhaber: Carl Hauer
Telefon 7321

Mark
ung
a Marken-
d
dine
lherd
Garantie.
Fabrikaten
und Näh-
u.
raße 46.

Kleeblatt-Butter

ist täglich frisch
in allen besseren Geschäften
erhältlich

Fernsprecher Nr. 1288

**Conditorei und
Café Karl Kaiser**
vorm. A. Neu

Feines Bestellgeschäft
Erstklassige
Tagesspezialitäten
Moderne
angenehme Räume

Beider Hauptpost

Boris Godunow
Feodor } seine Kinder
Xenia }
Xenias Amme
Fürst Wassili Iwanowitsch, Schuisikij
Andrej Schtschelkalow, Geheimschreiber
Plimen, Chronikschreiber, Eremit
Der falsche Dimitri (genannt Grigorij)
Marina Mnischek, Tochter des Wojewoden von Sandomir
Warlaam
Missail
Eine Schenkwirtin
Ein Blödsinniger
Nikititsch, Vogt
Ein Hauptmann
Ein Leibbojar
Lowitzky
1. Bauernweib
2. Bauernweib
1. Bauer
2. Bauer

Josef Rühr
Else Blank
Emmy Seiberlich
Hansy Weiner
Josef Witt
Rudolf Weyrauch
Dr. Hermann Wucherpiennig
Theo Strack
Melba von Hartung
Adolf Vogel
Karl Laufkötter
Magda Strack
Fritz Rennio
Alfred Frey
Karlheinz Löser
Eugen Kalnbach
Karlheinz Löser
Emmy Seiberlich
Santa Hermsdorff
Josef Grötzinger
Hermann Lindemann

Bojaren, Strelitzen, Wachen, Hauptleute, Magnaten, polnische Damen,
Mädchen aus Sandomir, Wandernde Pilger, Volk

Schauplätze: I. Bild: Hof eines Klosters in Moskau. II. Bild: Zelle im Tschudow-
Kloster. III. Bild: Vor dem Kreml. IV. Bild: Schenke an der litauischen Grenze.
V. Bild: Zarengemach. VI. Bild: Schloß in Sandomir. VII. Bild: Aufruhr vor Moskau.
VIII. Bild: Dumasitzung

Zeit der Handlung: 1598 bis 1605

Tapeten

Rieger & Matthes Nachf.
Karlsruhe
Kaiserstraße 186 · Fernruf 1783

Die Dame hauft

G.B.K. Wäsche
Strümpfe
Aussteuern
nur bei

Geschwister Baer
Waldstr. 37

äu
.
rgfältig
nt

JOS. ENDERLE

Spezialgeschäft für sanitäre Anlagen und
Begr. 1887 Beleuchtung-Blecherei Tel. 127
Werkstätte und Büro: Waldstraße 20
Ausstellung: Waldstraße 16/18

Reichhaltiges Lager in allen
einschlägigen Artikeln
Erste Referenzen
Billigste Berechnung

STÄDTISCHE
SPARKASSE
KARLSRUHE

Annahme von
Spar- u. Giro-Einlagen
Gewährung von
Darlehen

Sonntag, den 6. Mai 1928

* E 25. Th.-Gem. 1. S.-Gr.

Der Vogelhändler

Operette in 3 Aufzügen nach einer Idee des Bieville von M. West und L. Held

Musik von Carl Zeller

Musikalische Leitung: Rudolf Schwarz

In Szene gesetzt von Otto Krauß

Bühnenbilder: Torsten Hecht — Kostüme: Margarete Schellenberg

Technische Einrichtung: Rudolf Walut

Abendkasse 19 Uhr

Anfang 19 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende 22 $\frac{1}{4}$ Uhr

Pause nach jedem Akt

Preis D (1.00—9.00 Mk.)

I. Rang und I. Sperrsitz 8.00 Mk.

*

Modehaus
S. Michel-Bösen
jetzt Kaiserstraße 205

zwischen Waldstraße
und Hauptpost

*

CLICHÉS

aller Art

Autotypie, Strichätzung, Holzschnitt
Galvanos

Entwürfe und Zeichnungen
Musterblätter in Lichtdruck

M. R U O F F

Graph. Kunstanstalt

Calwerstr. 69 Pforzheim Telefon 3084

Kaffee «Museum»

mit Rotem Saal / 1927 eröffnet

Das Kaffee bietet seinen Gästen alle Vorzüge und Bequemlichkeiten eines modernen Kaffeehausbetriebes, und ist nach Anlage, Einrichtung und Verkehr eine der *sehenswertesten Gaststätten Süddeutschlands*. Schönstes Ruheplätzchen vor u. nach Theater u. Oper. *Erstklassige Künstlerkapelle*. Vornehmstes Familienkaffee am Platze. Vollendete Ventilationsanlage / Vorzügliche kalte Küche / Waldstraße 32, neben dem Residenztheater

Kaffee «Odeon»

Treffpunkt der Geschäftswelt

Eigene Konditorei · Billardakademie
Täglich nachmittags und abends
Künstler-Konzerte
Konzert- und Jazzorchester
Humorist. Einlagen in dezentester Art
Bestgepflegte Biere und Weine · Fels Pils · Paulaner
Fürstl. Fürstenberg · Spezialitäten: Prinzess Bibi-Torte · Braunschweiger Wurstbrote
Kaiserstr. 213, neben dem Union-Theater · Tel. 94

Kurfürstin Marie
Baronin Adelaide
Baron Weps, kurfürstlicher Wald- und Wildmeister
Graf Stanislaus, Garde-Offizier, sein Neffe von Scharnagel, Kammerherr
Süßle } Professoren
Würmchen }
Adam, Vogelhändler aus Tirol
Die Briefchristel
Schneck, Dorfschulze
Emmerenz, seine Tochter
Nebel, Wirtin
Jette, Kellnerin
Quendel, Hoflakai
Mauroner } Tiroler
Egydi }
Magerl }
Zwilling } Gemeindeausschüsse
Keller }
Weinleber }
Ein Piqueur

Malie Fanz
Hermine Burk
Karlheinz Löser
Wilhelm Nentwig
Wilhelm Nagel
Eugen Kalnbach
Friedrich Prüter
Josef Witt
Steffi Domes
Rudolf Weyrauch
Martha Bruttel
Frieda Killian
Hilde Oster
Hermann Lindemann
Franz Meyer
Hugo Rivinius
Leopold Kleinbub
Josef Grötzingler
Karl Arras
Fritz Kilian
Gottfried Grötzingler

Schröder & Fränkel

Vornehme Herren-
Mafschneiderei

Karlsruhe
Kaiserstraße 158
gegenüb. d. Hauptpost
Telephon 628

Adolf Courtheouy

Werkstätte
feiner Polstermöbel
und Dekorationen
Karlsruhe 30 / Telefon 2436
Reelle Bedienung · Ia. Referenzen

Im städtischen Konzerthaus

*Sonntag, den 6. Mai 1928

Unter Geschäftsaufsicht

Schwank in drei Akten von Franz Arnold und Ernst Bach

In Szene gesetzt von Fritz Herz

Generaldirektor Bruckmann		Paul Rudolf Schulze
Eduard Haselhuhn, Buchhalter		Paul Müller
Emilie, dessen Frau		Hermine Ziegler
Marliese, deren Tochter		Nelly Rademacher
Georg Schilling, Chef der Firma „Theodor Schilling's Nachfolger“		Alfons Kloeble
Konsul Wieland		Hugo Höcker
Hilde, dessen Tochter		Eva Quaiser
Pussy Angora, Sängerin	} am Palasttheater	Hilde Willer
Teddy Brandt, Librettist		Hermann Brand
Martens, Buchhalter	} Angestellte der Firma Theodor Schilling's Nachfolger	Friedrich Prüter
Weber, Korrespondent		Curt Schellenberger
Knispel, Bürodienner		Paul Gemmecke
Martin, Hausdiener		Max Schneider
Lotte Müller, Sekretärin		Liesl Ott
Babette, Zofe bei Pussy		Hanny Silber
Frau Mielenz, Scheuerfrau		Marie Genter

Das Stück spielt an drei aufeinanderfolgenden Tagen in Berlin

Der erste Akt spielt im Büro der Firma Theodor Schilling's Nachfolger,
der zweite und dritte Akt bei Pussy

Abendkasse 19 Uhr

Anfang 19 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende 22 Uhr

Pause nach dem ersten Akt

I. Parkett 4.10 Mk.

(1.60, 2.10, 3.10, 4.10, 4.60 Mk.)

Kassenstunden im Konzerthaus Sonntag vormittags 11—13 Uhr und abends
eine halbe Stunde vor Beginn der Vorstellung, an Wochentagen an der
Vorverkaufskasse des Landestheaters