

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1927-1928**

22.6.1928

*Konditorei und Café*  
**Fr. Nagel**  
*Waldstr. 43-45 nächst d. Kaiserstr.*  
*Fernsprecher 699*  
*Neu hergerichtete Lokalitäten*  
*Feines Bestellgeschäft*



**J. Padewet's**  
**Geigen - Cello**  
werden im Theater-  
orchester gespielt  
**Schülerinstrumente**  
in grösster Auswahl  
**Gitarren, Lauten etc.**  
Kaiserstr. 152 / Telefon 133

**Freitag, den 22. Juni 1928**

Volksbühne 10

# Carmen

von Bizet

Musikalische Leitung: Josef Krips

Regie: Robert Lebert

Die Tänze sind von Edith Bielefeld einstudiert  
und werden von Martha Karst und vom Ballett ausgeführt

Abendkasse 19 Uhr

Anfang 19½ Uhr

Ende nach 22½ Uhr

Pause nach dem zweiten Akt

I. Rang und I. Sperrsitz 7.00 Mk.

Der IV. Rang ist für den allgemeinen Verkauf freigehalten

**Pädagogium**  
KARLSRUHE

Private Oberrealschule  
(mit Internat)

Bismarckstr. 69 u. Baischstr. 8

Vorbereitung zu Aufnahmeprüfungen in  
entspr. staatl. Anstalten sowie zum Abitur

B. Wiehl Wtwe., Eigent.  
W. Griebel, Direktor

**Fahrräder • Nähmaschinen**  
**Grammophone • Platten**  
sowie sämtliche Ersatzteile

Eigene Werkstätte / Konkurrenzlose Preise

Günstige Zahlungsbedingungen

**Fahrradhaus**  
**KARL DÜRRINGER**

Kronenstraße 27

**Holz = Gutmann**  
 Karlstraße 30  
 \*  
**Wohnungs-  
 Einrichtungen**  
 \*  
 Größte Auswahl / Gediegene Ausführung  
 Vorteilhafte Preise

**Schröder & Fränkel**  
 Vornehme Herren-  
 Maßschneiderei  
 Karlsruhe  
 Kaiserstraße 158  
 gegenüb. d. Hauptpost  
 Telefon 628

Carmen  
 Don José, Sergeant  
 Escamillo, Stierfechter  
 Micaela, ein Bauernmädchen  
 Zuniga, Leutnant  
 Morales, Sergeant  
 Dancairo }  
 Remendado } Schmuggler  
 Frasquita }  
 Mercedes } Zigeunermädchen  
 Lillas Pastia, Inhaber einer Schenke

Magda Strack  
 Josef Witt  
 Carsten Oerner  
 Malie Fanz  
 Dr. Hermann Wucherpfennig  
 Karlheinz Löser  
 Eugen Kalnbach  
 Karl Laufkötter  
 Emmy Seiberlich  
 Ellen Winter  
 Leopold Kleinbub

Abgang der letzten Züge:

In Richtung	Blankenloch—Graben-Neudorf—Mannheim	. 22 <sup>50</sup> S P.-Z., 22 <sup>30</sup> W P.-Z.*)
" "	Bruchsal mit Anschluß nach Bretten	. . . . . 22 <sup>55</sup> P.-Z.
" "	Pforzheim	. . . . . 23 <sup>00</sup> P.-Z., 23 <sup>55</sup> S.-Z.
" "	Ettlingen—Rastatt—Baden-Baden nach Offenburg	. . . . . 23 <sup>05</sup> P.-Z.
" "	Grötzingen—Bretten—Eppingen	. . . . . Sonn- u. Feiertags 22 <sup>40</sup> P.-Z.*)
" "	Heidelberg und Bruchsal mit Anschluß nach Bretten	. . . . . 23 <sup>20</sup> Schnell-Zug
" "	Durmersheim—Rastatt	. . . . . 23 <sup>00</sup> P.-Z.

\*) Wartet auf den Schluß des Landestheaters bis höchstens 22<sup>50</sup>.

\*  
*Modehaus*  
*S. Michel-Bösen*  
 jetzt Kaiserstraße 205  
 zwischen Waldstraße  
 und Hauptpost  
 \*

**Adam Saul**  
 Karl-Friedrichstr. 1  
 Eingang Stiefel  
 Tel. 1412  
 //  
 feine Herrenschneiderei

ret's  
ello  
ater-  
elt  
mente  
wahl  
en etc.  
fon 133

2 1/2 Uhr

ninen  
atten  
zteile  
Preise  
ER

Larmen  
Die musikalische Leitung hat  
Herr Kapellmeister Rudolf Schwarz  
in Händen.

22. Juni 1928

öder & Fränkel  
Herrn-  
schneiderei  
Karlsruhe  
Kaiserstraße 158  
gegenüb. d. Hauptpost  
Telephon 628

Magda Strack  
Josef Witt  
Carsten Oerner  
Malie Fanz  
Dr. Hermann Wucherpennig  
Karlheinz Löser  
Eugen Kalnbach  
Karl Laufkötter  
Emmy Seiberlich  
Ellen Winter  
Leopold Kleinbub

üge:  
22<sup>50</sup> S P.-Z., 22<sup>30</sup> W P.-Z.\*)  
22<sup>50</sup> P.-Z.  
23<sup>00</sup> P.-Z., 23<sup>50</sup> S.-Z.  
Offenburg . . . . . 23<sup>00</sup> P.-Z.  
Sonn- u. Feiertags 22<sup>40</sup> P.-Z.\*)  
Bretten . . . . . 23<sup>20</sup> Schnell-Zug  
23<sup>00</sup> P.-Z.  
ers bis höchstens 22<sup>50</sup>.

am Saul  
Friedrichstr. 1  
Stiel  
412  
feine Herrenschneiderei