

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1929-1930**

13.4.1930



Veit Groh & Sohn

moderne
Herren-Schneiderei
Kaiserstraße 193/95



Fr. Ratzel

Gips- und Stukkaturgeschäft

Karlsruhe

Kaiserstraße 69 Telefon 3215

Ältestes Terrazzo-Spezialgeschäft

Emil Willer

Optische Anstalt

Kaiser-, Ecke Lammstrasse
Tel. 3550 Gegr. 1866

Operngläser, Feldstecher
Barometer, Augengläser
Mechanische Spielwaren

BADISCHES LANDESTHEATER KARLSRUHE
Alljährlicher Theaterzettel **Nachdruck verboten**

Sonntag, den 13. April 1930

* G 20. Th.-Gem. III. S.-Gr. 1. Hälfte

Zum ersten Mal

Angelina

(Aschenbrödel)

Oper in zwei Akten von Jakob Ferretti

Musik von G. Rossini

Für die deutsche Bühne bearbeitet und neugestaltet von Hugo Röhr

Musikalische Leitung: Rudolf Schwarz

In Szene gesetzt von Hans Esdras Mutzenbecher

Don Ramiro, Prinz von Salern
Dandini, sein Kammerdiener
Don Magnifico, Baron von Fiascone

Wilhelm Nentwig
Karlheinz Löser
Franz Schuster

Tisbe
Clorinde } seine Töchter

Else Grünwald-Seyfert
Else Blank

Mary Esselsgroth
Viktor Hospach
Angelina, seine Stieftochter, das Aschenbrödel
Alidoro, Philosoph, Erzieher des Prinzen

Die Märchenhandlung spielt abwechselnd im Hause von Angelinas Vater und im Palast des Prinzen Ramiro

Chöre: Georg Hofmann

Bühnenbilder: Torsten Hecht

Kostüme: Margarete Schellenberg

Technische Einrichtung: Rudolf Walut

Abendkasse 19 Uhr

Anfang 19 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende 21 $\frac{1}{4}$ Uhr

Pause nach dem ersten Akt

Preise D (1,00—8,00 Mk.)

Inhaltsangabe umseitig!

**Moninger
Bier**

**Eine Erfrischung
nach der
Vorstellung**

**Städt.
Sparkasse
Karlsruhe**

Sparverkehr Groverkehr

**Damenhüte
Geschwister
Gutmann**

Leipheimer & Mende

STOFFE

Sie kaufen

alle Uhren, Golduhren, Silberuhren,
Taschuhren, Juwelen, Trauringe, Schmuck
perlenarm und werden jedesmännlich
und zufriedenstellend bedient bei

Uhrmacher Hiller

Juwelier

Waldstr. 24 Telefon 3709

Große u. kleine Reparaturen für
Uhren u. Golduhren - Wertschatzung

**Badeeinrichtungen
und Toiletten**

sowie die gehörige Zubehörs-
apparatur in jeder Ausführung
im Preisverhältnis f. deutsche
Einrichtungen und Beschaffung

Jos. Enderle

Poststraße 16/18 Gegr. 1887
21114a Dents / Ecke Neumarkt

INHALT:

Angelina

Angelina wird von dem Stiefvater, Don Magnifico, und von ihren Stiefschwestern, Tisbe und Clorinde, mit niedrigsten Magddiensten gequält. Der Prinz Ramiro hat mit seinem Kammerdiener Dandini die Rollen getauscht. Er ist auf der Brautschau. Nach der Ansicht seines Lehrers Alidoro soll er im Hause Magnificos größte Schönheit mit größter Herzengüte vereint finden. Zusammen mit allen heiratsfähigen Töchtern der Nachbarschaft sind auch Tisbe und Clorinde eingeladen. Angelinas Bitte, auch mitgenommen zu werden — eine flüchtige Begegnung mit dem als Stallmeister verkleideten Prinzen war Grund genug —, wird von Magnifico heftig abgelehnt. Auf Alidoros Frage nach seiner dritten Tochter, von der im Stammbaum die Rede sei, antwortet er, sie sei tot. Alidoro bringt ein Festgewand für Angelina und führt sie unerkannt zum Feste des Prinzen. Der von Tisbe und Clorinde heftig umworbene Prinz will sie zu seiner Gemahlin erheben, stößt aber dabei auf heftigen Widerstand: Sie liebt den vermeintlichen Stallmeister. Wenn er ihre Liebe erwidert, soll er sie suchen. An einem Armband wird er sie wiedererkennen. Während eines Gewitters bringt Alidoro vor Magnificos Hause dem Wagen des suchenden Prinzen eine kleine Beschädigung bei, die diesen zwingen, kurze Rast bei Magnifico zu machen. Er findet Angelina, macht sie zu seiner Gattin. Angelina verzeiht den Dreien die vielen Quälereien.

F. A.

* * *