

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1930-1931**

17.2.1931

# Fastnachts-Kabarett • Bunte Bühne

Freitag, den 13. Februar, Samstag, den 14. Februar, Sonntag, den 15. Februar nachmittags und abends,  
Montag, den 16. Februar und Dienstag, den 17. Februar 1931

Bühnenbilder: Torsten Hecht  
Kostüme: Margarete Schellenberg

Künstlerische Leitung: Hans Waag  
Musikalische Leitung: Kapellmeister  
Ansager: Felix Jambach

Technische Einrichtung: Rudolf Walz  
Einstudierung der Tänze: Harald Josef Fürstenau

1. Ouvertüre
2. Pauline und Hugo, Wartefrau und Logenschließer  
in ihren Leiden und Freuden
3. Im Flugzeug. Ein Duett mit Tillertanz  
Lotte Fischbach, Robert Kiefer  
Die Tillergirls des Landestheaters
4. Großes Harmonikakonzert. Ein Ländler mit Tanz  
Ausgeführt von der Elitegruppe des Harmonika-  
Spielrings Karlsruhe, auf Hohner-Meisterinstrumenten.  
12 Spieler. Pianospicler: K. Baumgärtner, E. Drach  
Tanz: Das Ballett
5. Die Erbschaft. Ein Sketsch  
Der Notar Hugo Höcker Der Neffe Alfons Alfons Kloeble  
Der Amtsvorstand Die Geliebte Lilli Lilli Jaak  
Paul Gemmeke Der Diener Karl Karl Mehner  
Die Putzfrau Marie Genter Die Köchin Nelly  
Der Onkel Fritz Fritz Herz Nelly Rademacher  
Die Tante Melanie Der verstorbene P. R. Schulze  
Melanie Ermarth P. R. Schulze  
Das Zimmer eines Notars
6. Micky Maus, ein lustiger Tanz  
Die Tillergirls des Landestheaters
7. Einzelgesang  
In den verschiedenen Vorstellungen abwechselnd wird  
zu hören sein eine Auswahl aus den Stars:  
Else Blank, Malie Fanz, Elfriede Haberkorn,  
Carsten Gerner, Hans Ritschl, Adolph Schoepf-  
lin, Franz Schuster

8. Sex appeal. Aufklärungsdouplet über diese Mode-  
erscheinung  
Vorgetragen von Lilli. Mit Vorführungen im  
Publikum. Dazu das Lied
9. Aromas mendocina'go  
Emma Lackner, Harald Fürstenau, das Ballett  
Gesang: Emmy Seiberlich, Elfriede Haberkorn
10. Zum 107. Gedenktag des Erscheinens:  
„Steh' ich in finst' ritternacht“  
Volkslied: Gesungen von Ritschl  
Dies Lied wurde 1811 von Hauff anonym in seiner  
Sammlung „Kriegs- und Lieder“ veröffentlicht. Es  
wurde nach der Meinung: „Hab ich ein kleines  
Hüttchen nur“. Band 21 Kompositionen dieses  
Liedes nachgewiesen.  
Das kann eine Umwertung werden!
11. Ouvertüre
12. Farbentanz. Optische Illusionen  
Das Ballett
13. Bimbelbähnele. Hermann Brand  
Der Babba. Die Onkel. Die Dande
14. Die Frauenwahl. Lustiger Tanz  
Emma Lackner, Harald Fürstenau,  
Elfriede Kuhlmann, Dahlinger, Irma Hofer,  
Hertha Biram, Gerhard Silberborth, Lina  
Fischer, das Ballett  
Gesang: Lotte Hub, Emmy Seiberlich,  
Robert Kiefer, Stille

15. „Mein Tonfilm“  
Die urkomische Nelly Rademacher
16. Gäste aus Liliput  
Bläserquartett: Viktor Hospach, Viktor Pruscha,  
Adolph Schoepflin, Franz Schuster  
Kontrabässe: Hermann Kanis, August Mark, Karl  
Schied, Emil Schöning  
12 Liliputliler: Stephan Dahlen, Paul Gemmeke,  
Wilhelm Graf, Fritz Herz, Paul Hierl, Oskar  
Höcker, Gerhard Just, Otto Kienscherf, Heinrich  
Kuhn, Paul Müller, Friedrich Prüter, Paul  
Rud. Schulze.
17. Die Rettung. Eine aufregende Selbstmordtragiko-  
mödientragödie am Wasser  
Ein Mann Hermann Brand  
Ein Mädchen Nelly Rademacher
18. Champagnergeister  
Emma Lackner, das Ballett.  
Gesang: Emmy Seiberlich
19. Theater am laufenden Band  
Vorführung von Stars aus Oper und Schauspiel im Vor-  
überziehen in einem Teil ihrer Glanzrollen.
20. Schluß in Spitzen mit Spitzen auf Spitzen  
Das ganze Personal

Am Freitag, 13., Samstag, 14., Montag, 16. und Dienstag, 17. Februar: Anfang 19.30 Uhr, Ende 22.30 Uhr, Abendkasse 19 Uhr • Am Sonntag, 15. Februar nachmittags:  
Anfang 15 Uhr, Ende 18 Uhr, Kassenöffnung 14.30 Uhr; abends: Anfang 19 Uhr, Ende 22 Uhr, Abendkasse 18.30 Uhr • Preise: Freitag, 13., Sonntag, 15. nachmittags,  
Montag, 16.: 1 bis 8 RM.; Samstag, 14., Sonntag, 15. abends, Dienstag, 17.: 1 bis 9 RM.