

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Abendlied - Mus. Hs. 1289

Baumann, Ludwig

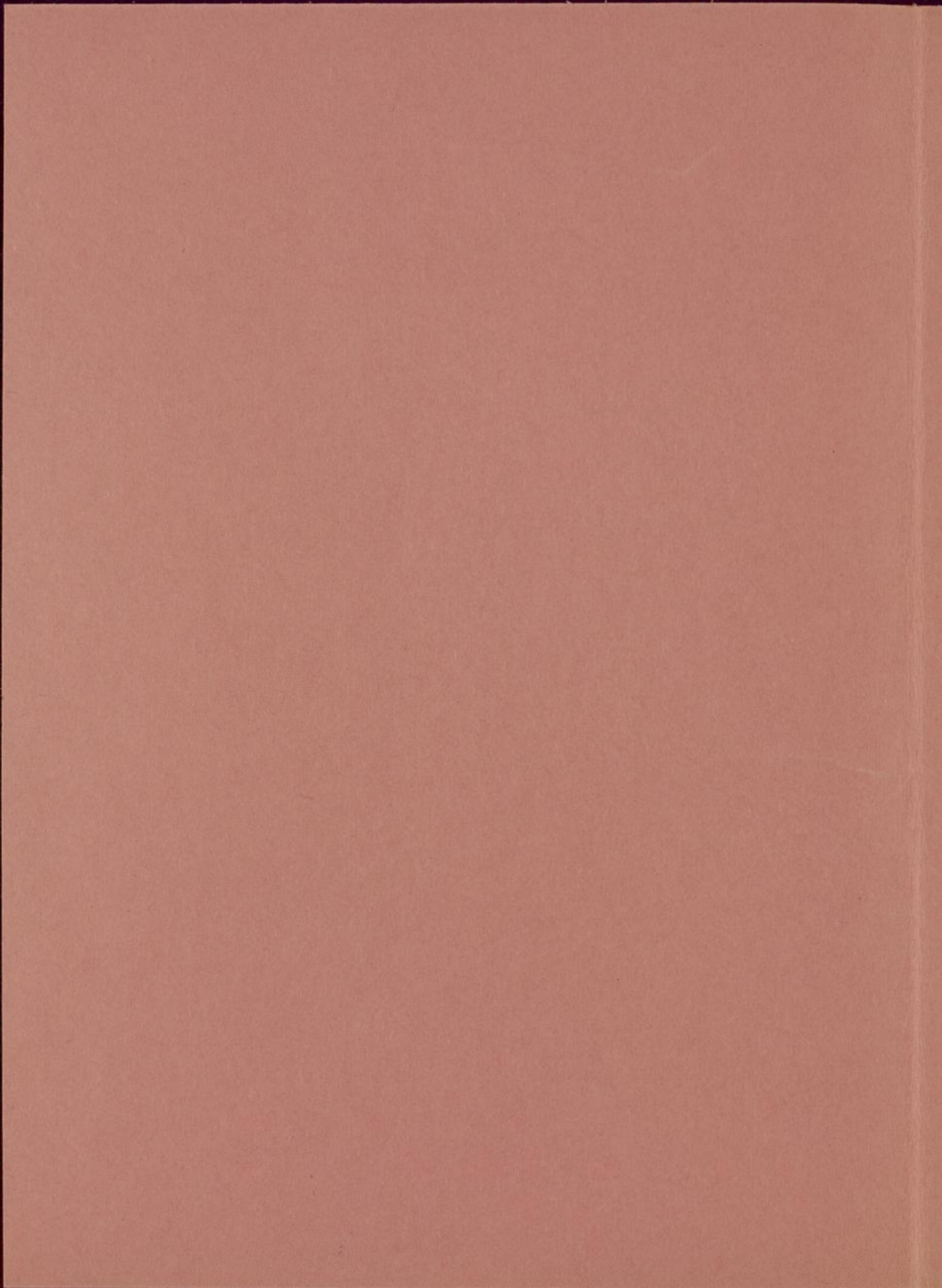
[S.I.]

Partitur

urn:nbn:de:bsz:31-56870

Mus. Ks. 1289





Abendlied.
(Matthias Claudius)

Kennwort: Claudius.
Mus.-No. 1289

Männerchor, Klarinette und Viola (oder Violine u. Cello)

Wurf der Melodie v. Joh. Chr. Peter Schube 1790.

(Variationen.)

Klar. in B.

Viola

oder:
Viola

Cello

1. Bass

1. Bass Solo

1. Bass Solo

1. Bass Solo

1.) Der Mond ist aufge-gan-gen, die
gold-nen Stern-lein prangen am Him-mel hell und klar; der Wald steht schwarz und schwei-get, und
aus dem Wie-sen Stei-get der wei-ße Ne-bel



2.)

II

Klar.

Viola

oder:
Viola

Cello

1. Bass

2. - 8 Stimmen

enn-der-bar

2. Wie ist die Welt so stil-le, und in der Däm-mung

stil-le so krau-lich und so hold! gleich ei-ner stil-len Kam-mer, wo

Tenore

Bässe

Ganzer Chor. 3. Lebt

mf

pp

pp

ih-er des Ta-ges Tam-mer ver-schla-fen und ver-ges-sen sollt.

Tenöre
 1. Bass
 2. Bass

Melodie

ist so
 ist doch rund und
 ihr den Mond dort ste- hen, er ist nur halb zu se- hen, und ist doch rund und
 ihr den Mond

schön!
 schön!
 schön so sind wohl man- che Sa- chen, die wir ge- trost be- la- chen, weil
 schön die wir be- la- chen,
 so sind

Klar.
 u. Viola
 oder
 Violine
 Cello

Chor

uns- re Au- gen sie nicht seh'n.

ausdrucksvoll, rit.

a tempo, etwas langsamer.

Handwritten musical notation for the first system, featuring a vocal line with a treble clef and a piano accompaniment with a bass clef. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 9/8. The music includes various note values, rests, and dynamic markings.

ausdrucksvoll, rit.

a tempo, etwas langsamer

Handwritten musical notation for the second system, continuing the vocal and piano parts from the first system. It maintains the same key signature and time signature.

Chor

Hallechor.

Wir stol-zen Men-schen-

Handwritten musical notation for the third system, featuring the vocal line with lyrics and piano accompaniment. The lyrics are: "Wir stol-zen Men-schen-".

Chor

Handwritten musical notation for the fourth system, featuring the vocal line with lyrics and piano accompaniment. The lyrics are: "kin-der sind eit-le, ar-me Lün-der und wis-sen gar nicht viel; wir".

Handwritten musical notation for the fifth system, featuring the vocal line with lyrics and piano accompaniment. The lyrics are: "spin-nen Luft-ge-spin-ste und sa-chen vie-le Kün-ste und kom-men wei-ter".

Two sets of empty musical staves, one for the sixth system and one for the seventh system, located at the bottom of the page.

Violoncello
Violon
Violin
Clarinet

oder

von dem Ziel

Gesamter Chor.

Gott, laß dein Heil uns schau-en, auf nichts Ver-gäng lich's

Violoncello
Violon
Violin
Clarinet

trau-en, nicht Zi-tel-keit uns frei'n laß uns ein-fäl-tig

frei'n; laß pp

mer-den und vor dir hier auf vor-den wie Kin-der froh und froh-lich

zuerst fällt

sein, wie Kin-der froh und

pp

fröh-lich sein, und fröh-lich sein
und fröh-lich sein

