

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

4 Charakterstücke für Männerchor und Einzelinstrumente - Mus. Hs. 1292

Baumann, Ludwig

[S.I.]

No. 4. Der Csikos

urn:nbn:de:bsz:31-57362

Flöte I *rit* *a tempo*

Flöte II

Trombe *ad lib*

Viol. I

Viol. II

Tenöre

Bässe

Contra-Bass *pizz* *arco* *pizz*

1. Komm, Li- gen- ner
2. Ob es auch gar

rit *a tempo*

rit *a tempo*

rit *a tempo*

nimm die Fie- del nicht so hoch- zig auf- ge- schaut! Spiel zum Tanz ein lus- sig lie- del für den Cs- kos
vie- le Leu- se von der Stol- zen nicht ge- dacht, Prank und Fuß- ser hat sie heu- se mei- nem Riß- lein
gen- ner
Leu- se *rit* Spiel Prank ein die- del
arco *pizz* und Fuß- ser



Handwritten musical score for the first system. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes a cello line marked "arco". The lyrics are:

und die Braut! selbst ge-bracht.
 3. Weht der Herbst-wind durch die Kop-pel, fah-ren wir zum
 4. Dann her-aus, du Ue-r-ga-g-sku-le, sammt dem Rog-gen,

Handwritten musical score for the second system. It continues the vocal and piano parts. The lyrics are:

Sa-keri-stan, und dann geht auf Feld und Stou-pel erst ein lus-tig Pa-gen an. lahof ge-zäumt. So=
 der dort bäumt und der Schö-n-mel auch, der zu-le wird zur Roth-zeits.

rit. *Ein wenig langsamer.* *pp*

Triangel ad lib.

rit. *pp*

rit. *Ein wenig langsamer und zart* *pp*

ho, ho-ho!

*In dem grauen Steppen-mor-se blüht der lich-te Klai-de-mohn
 Aus der Step-pe rau-tem Scho-se lockt der Früh-ling Blü-ten schön
 und des Dor-fes
 und des Dor-fes*

p *pizz* *arco* *pp* *pizz*

Tempo I.

Tamburin

arco *f*

arco *Tempo I.*

*schön-ste Ro-se liebt den ar-men Puss-ta-sohn
 schön-ste Ro-se liebt den ar-men Puss-ta-sohn.
 7 Komm, Li-gen-ner, nimm die Fie-del,
 Komm, Li-gen-ner,*

arco *pizz*

ein wenig breiter

Handwritten musical score for the first system. It consists of five staves. The top staff is a vocal line with a red line through it. The second and third staves are piano accompaniment. The fourth staff contains the lyrics: "nicht so trotzig auf-ge-schaut! Spiel rum Tanz ein lustig Liedel für den Osi-keos und die". The fifth staff is a bass line with the lyrics "Spiel ein". Performance markings include "rit.", "a tempo", "ff", and "arco".

Handwritten musical score for the second system. It consists of five staves. The top four staves are piano accompaniment. The fifth staff is a bass line with the lyrics "Braub.". Performance markings include "a tempo", "rit.", and "pizz".