Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Pieces. Fragments - Mus. Hs. 1346

Baumann, Ludwig

[S.l.]

urn:nbn:de:bsz:31-58136

Visual Library

Kennwort: Bodensee II.

Mus. Hs. 1346

4

[Kennwort kann entfallen]

Am Bodensee: Stimmungsbild. (kleinere Besetzung)

1 Flöte, Viol. I Viol II. Cello, Bass, Harmonium, Klavier.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Frühzeitiger Frühling

(Göthe)

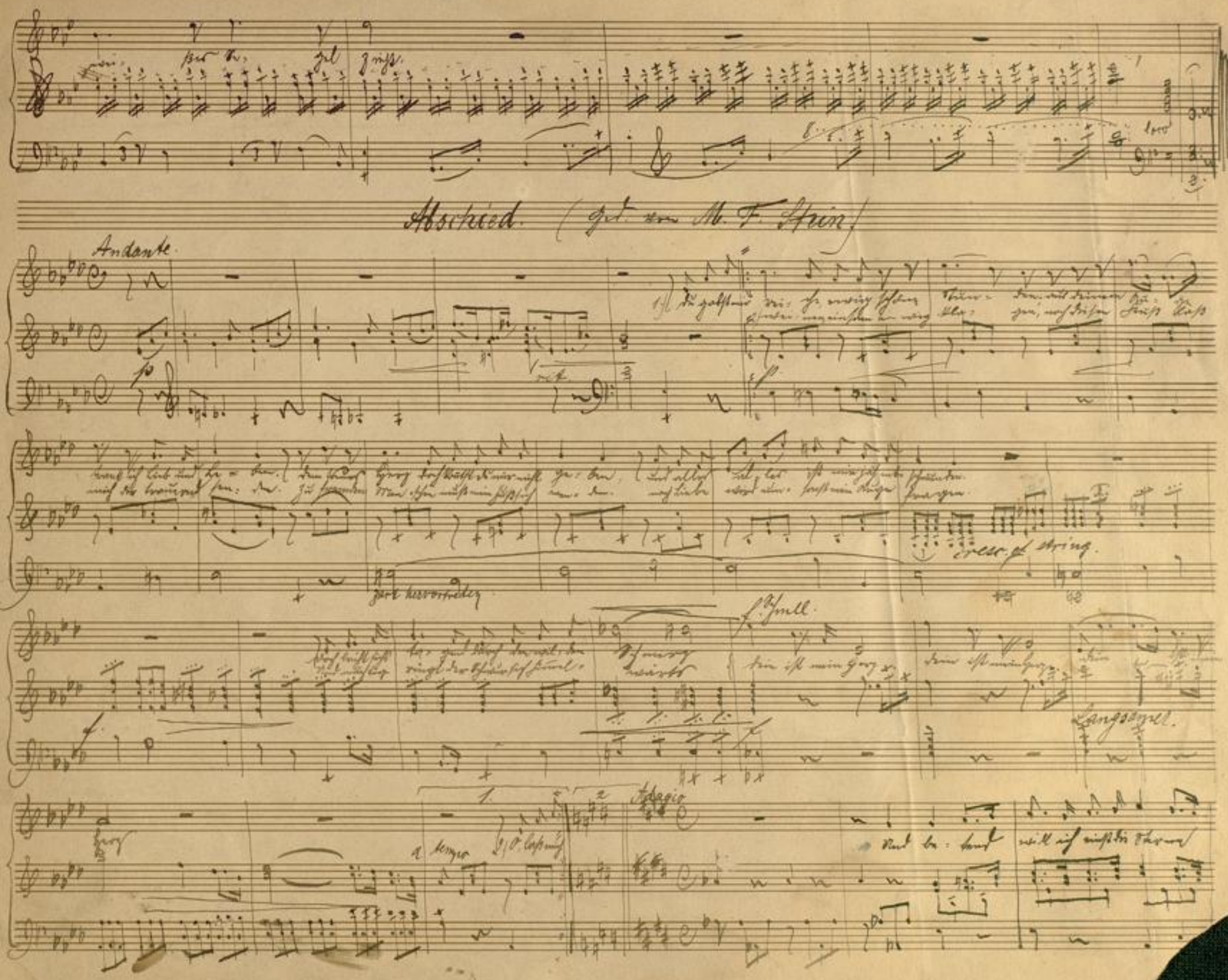
Musik Hs. 1346

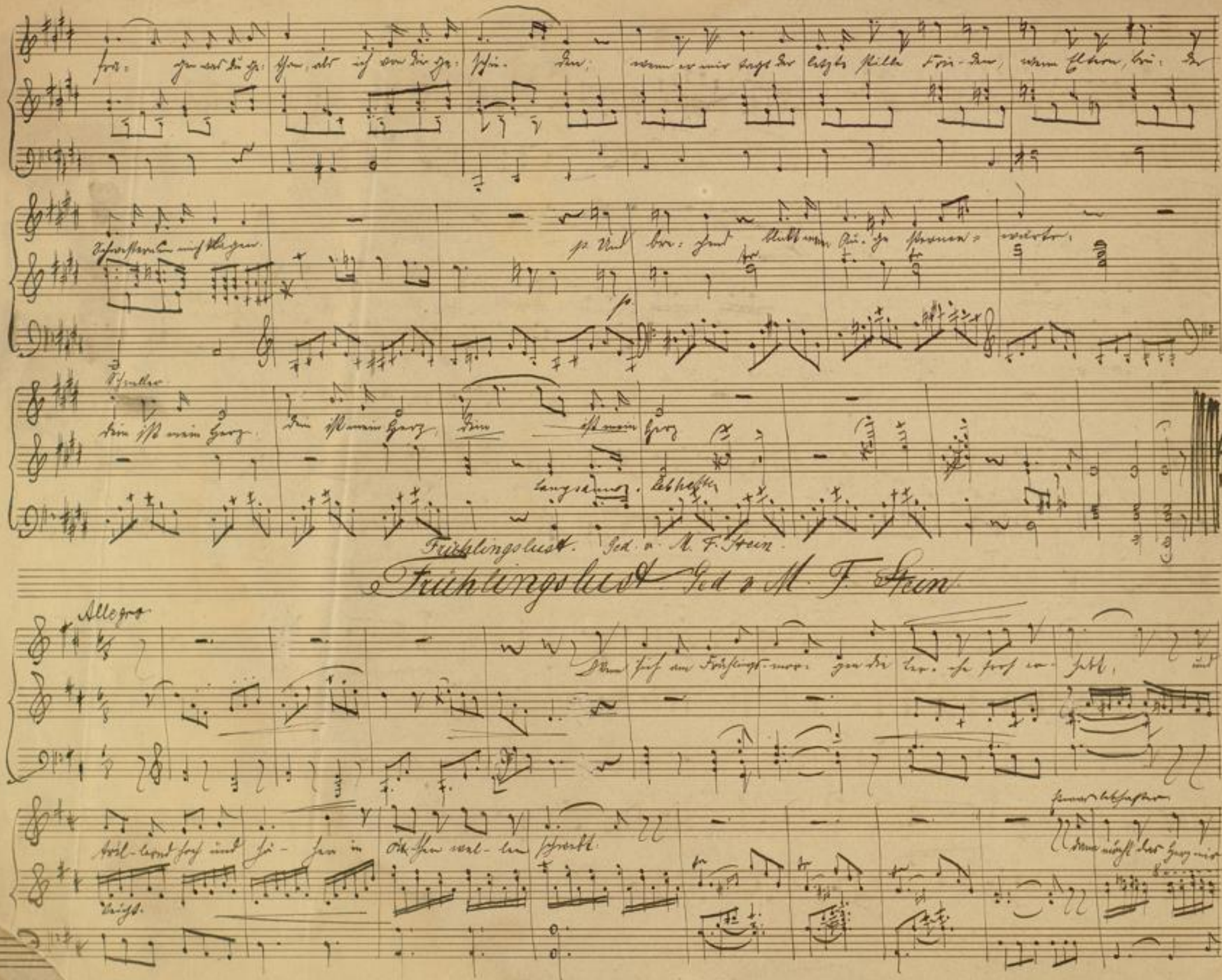
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

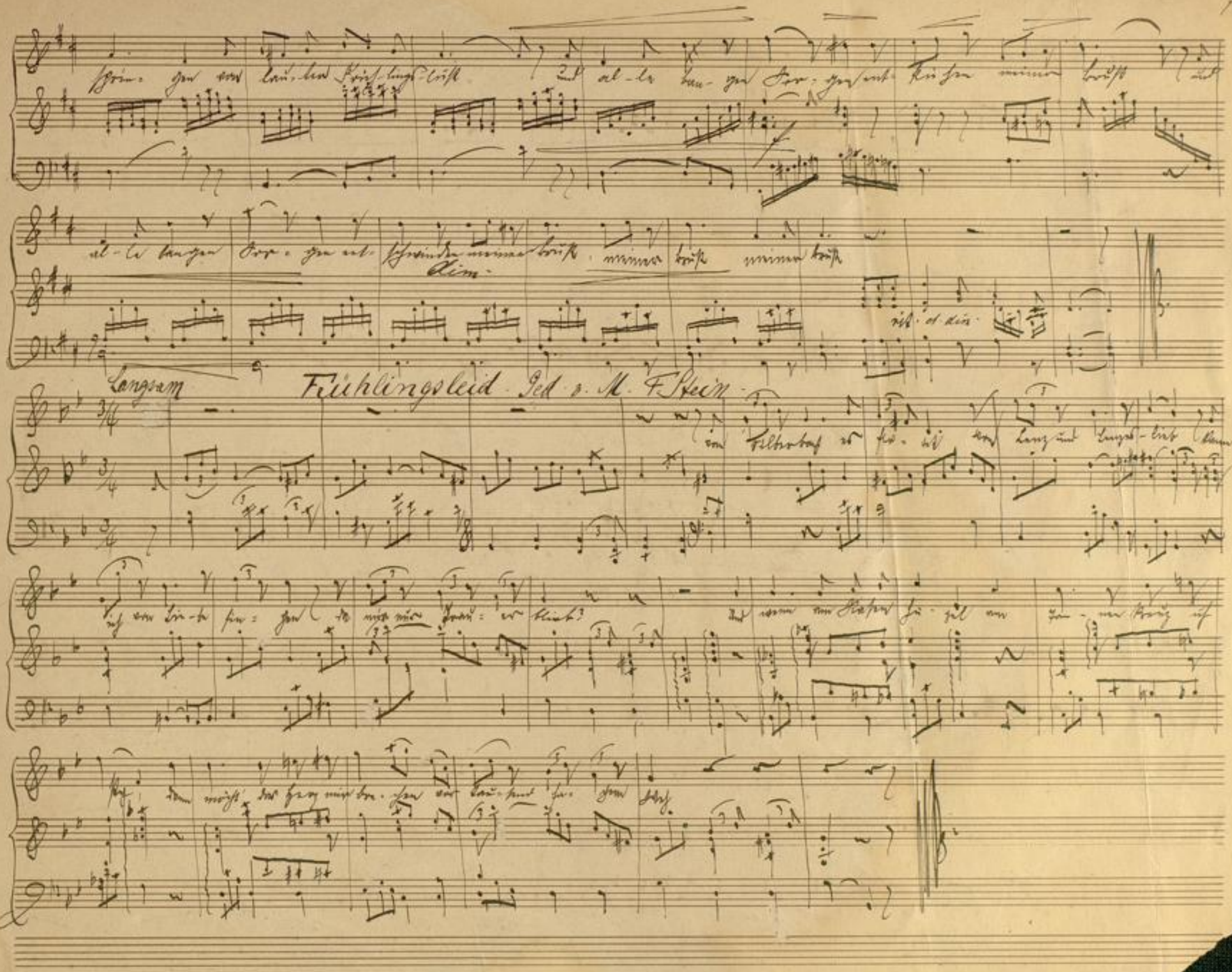
O Meer im Abendstrahl

(A. Wagner)

Nicht zu langsam


Abschied. (Ged. von M. F. Stein)


Frühlingslust. Ged. v. M. F. Stein
Frühlingslust. Ged. v. M. F. Stein
Allegro


Langsam
Frühlingsleid Ged. v. M. F. Stein

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

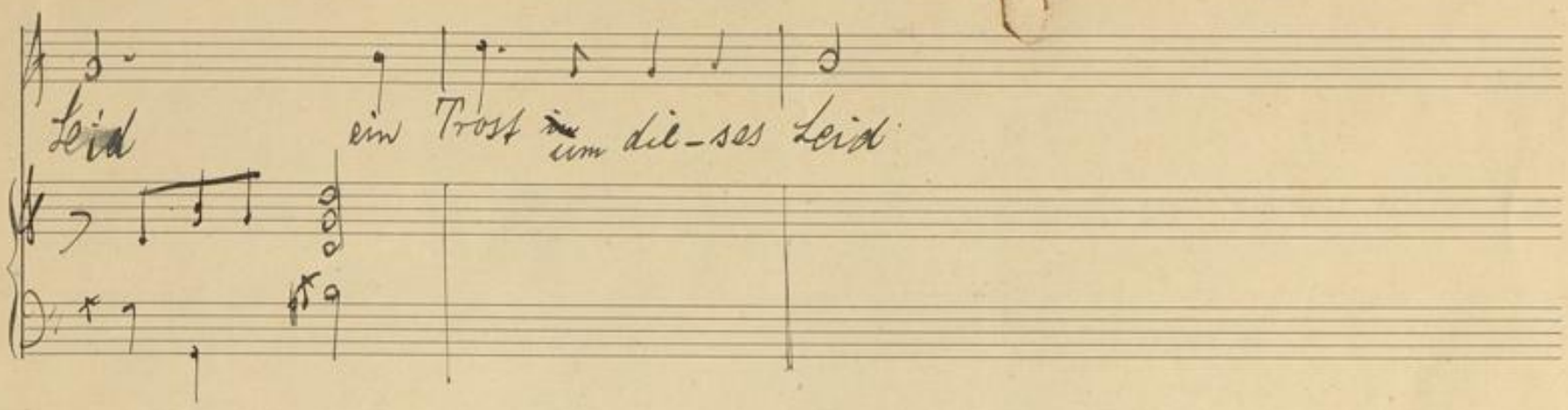
Rosenduft.
(Richard Graebener)

Für tiefe Stimme.

Ludwig Baumann.

»Sünova« Nr. 2½ - 5 Systeme

Nickt mir zu, ihr schönen Ro-sen
Auf den Hän-gen, auf der Hei-de
mah-net mich, Ver-giss-mein-nicht, Nel-ken, eu-rer Duft um-ko-se
ü-ber-all ist gleiche Pracht, ü-ber-all ist dies Ge-schmeide
möcht' ich wie das Son-nen-licht
das als Glück mich lieb um-lacht.
Wo auch nur mein Fuss mag stehen, wo mein Au-ge hin auch schaut Blumendüf-te
Bringt der Herbst dann das Ver-ge-hen dieser schönen Er-den-zeit, liegt im Wie-der-
sehn um-we-hen, und da-zu der Him-mel blaut
auf-er-ste-hen schon ein Trost in die-ses



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Wiegenlied

1 Schla-fe, schla-fe, lie-bes Kind Got-tes
2. Dei-ner Äng-lein hal-ler Schein ist der

rit

Ped.

2 Schließt al-les ein was die Kindes-see-le

En-gel hal-ten Wacht, fä-cheln dich so leis und lind, schlum-re Lie-bes, gu-te
Un-schuld rei-nes Licht, Dein Ge-let

1. Nacht
2 spricht

rit.

auch klein

1. Wenn ~~auch klein~~ dein Herz mein Schatz
2. Schla-fe wohl, wo En-gel sind,

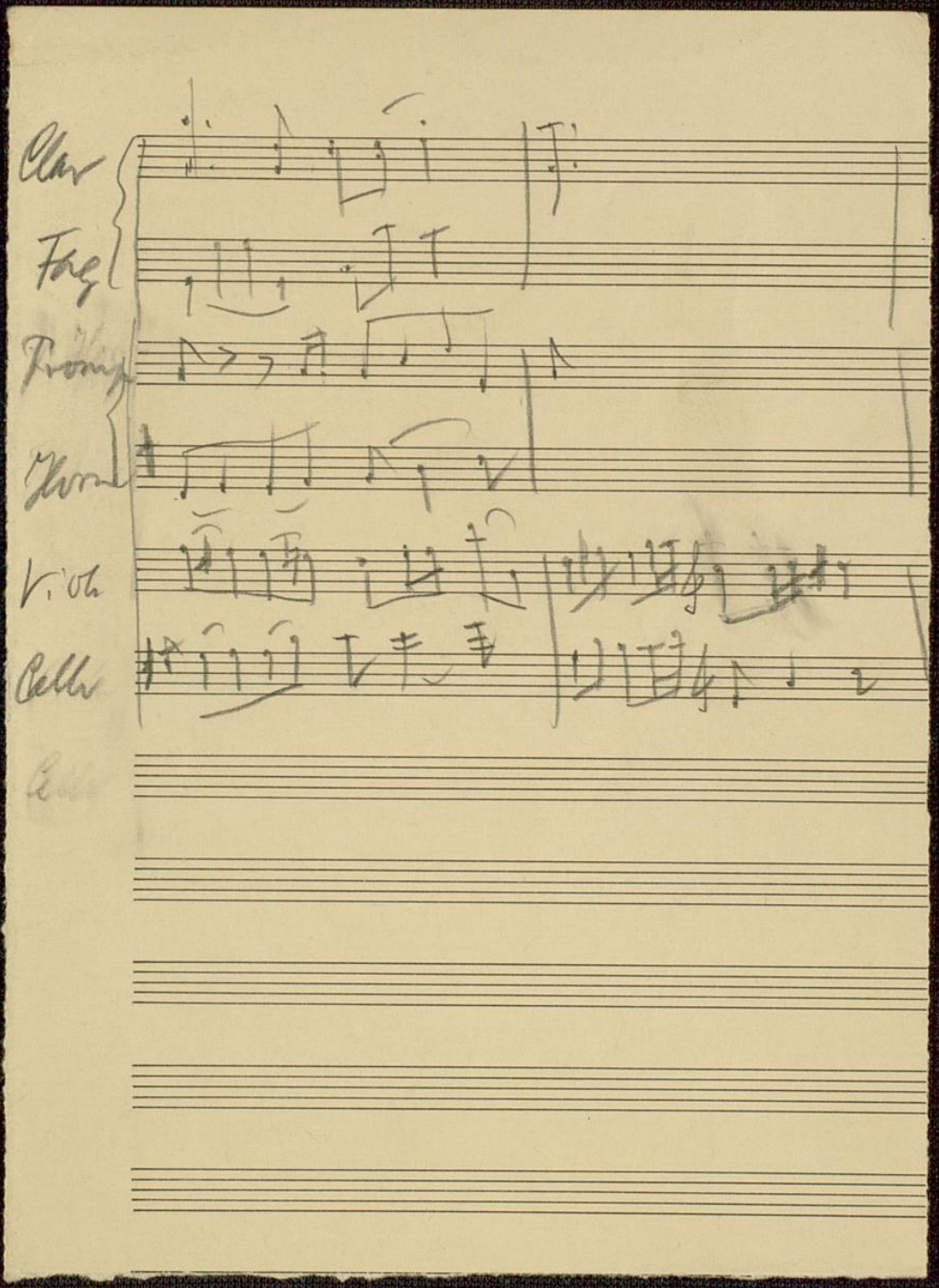
pp

2. Got-tes Hand. Schlumme sanft, mein liebes Kind, träume süß vom

Got-tes Lie-be ist mit dir
ist auch na-he

Auch bei dir sucht sie ein Platz, sucht deines

Him-mels-
Her-zens Tür land



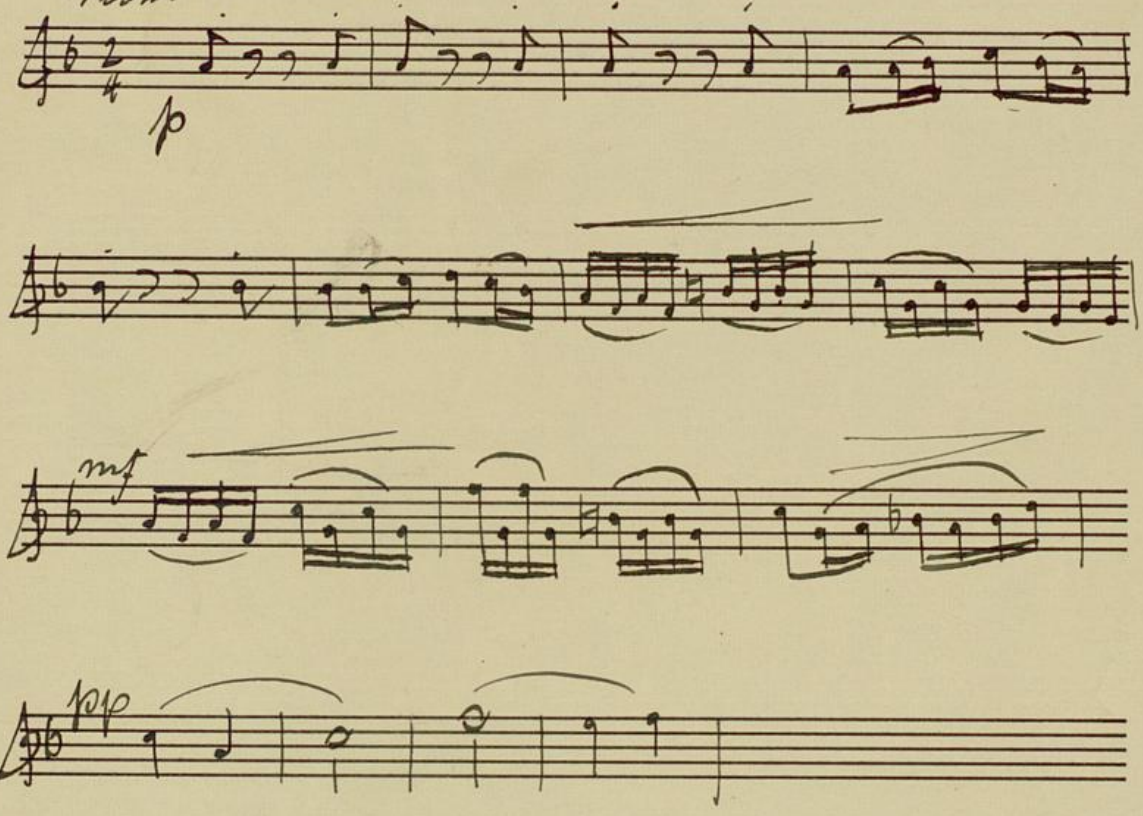
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

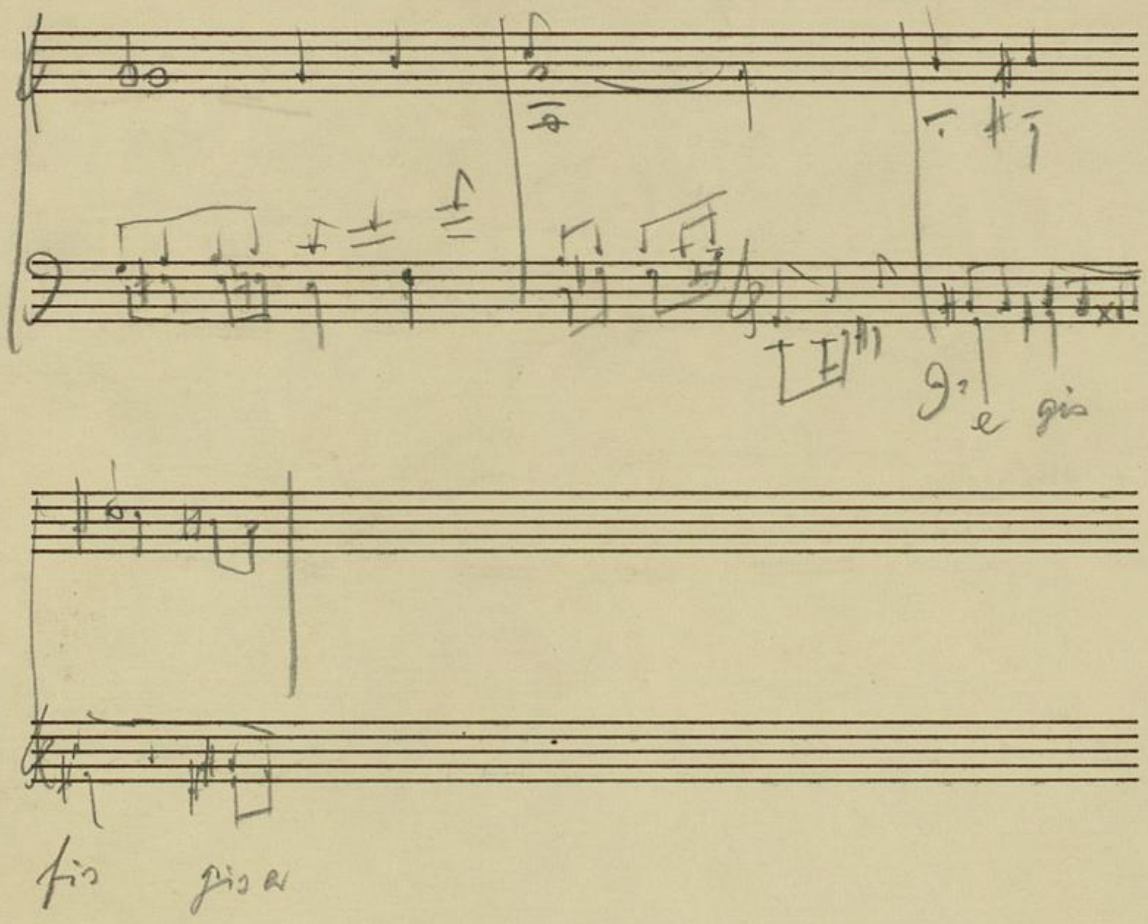
Spinnszene

Viol. I.

Nicht schnell



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Du deutsches Land, wie greifst du mir ans Herz, darf deiner Schönheit ich ins Auge sehen wenn hoch das

darf deiner Schönheit ich ins Auge sehen, wenn hoch das

Lied der Arbeit ~~hoch~~ rings erklingt und Menschen fort nach neuen Zielen spähen so weit die

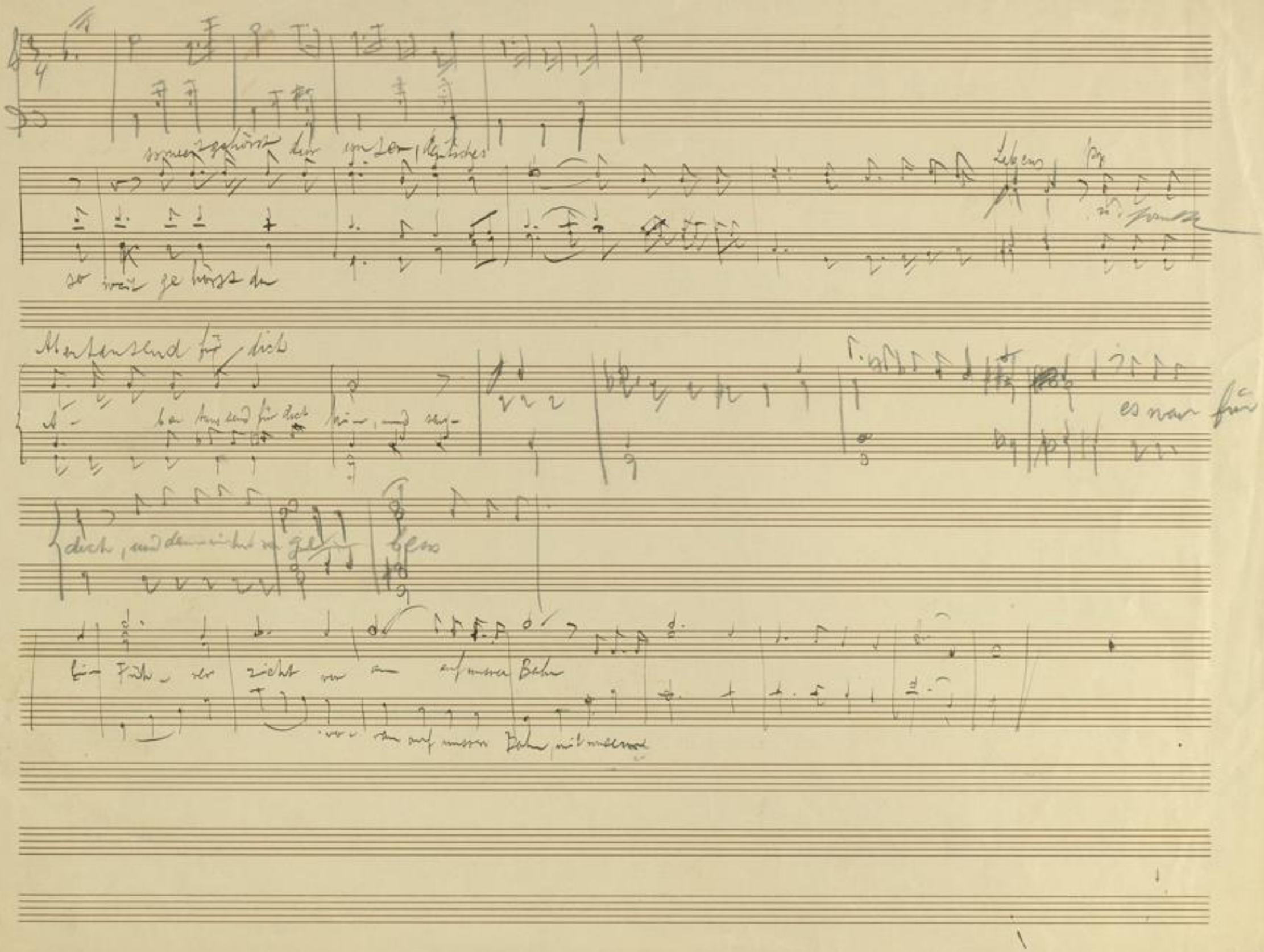
Lied der Arbeit rings erklingt, und Menschen

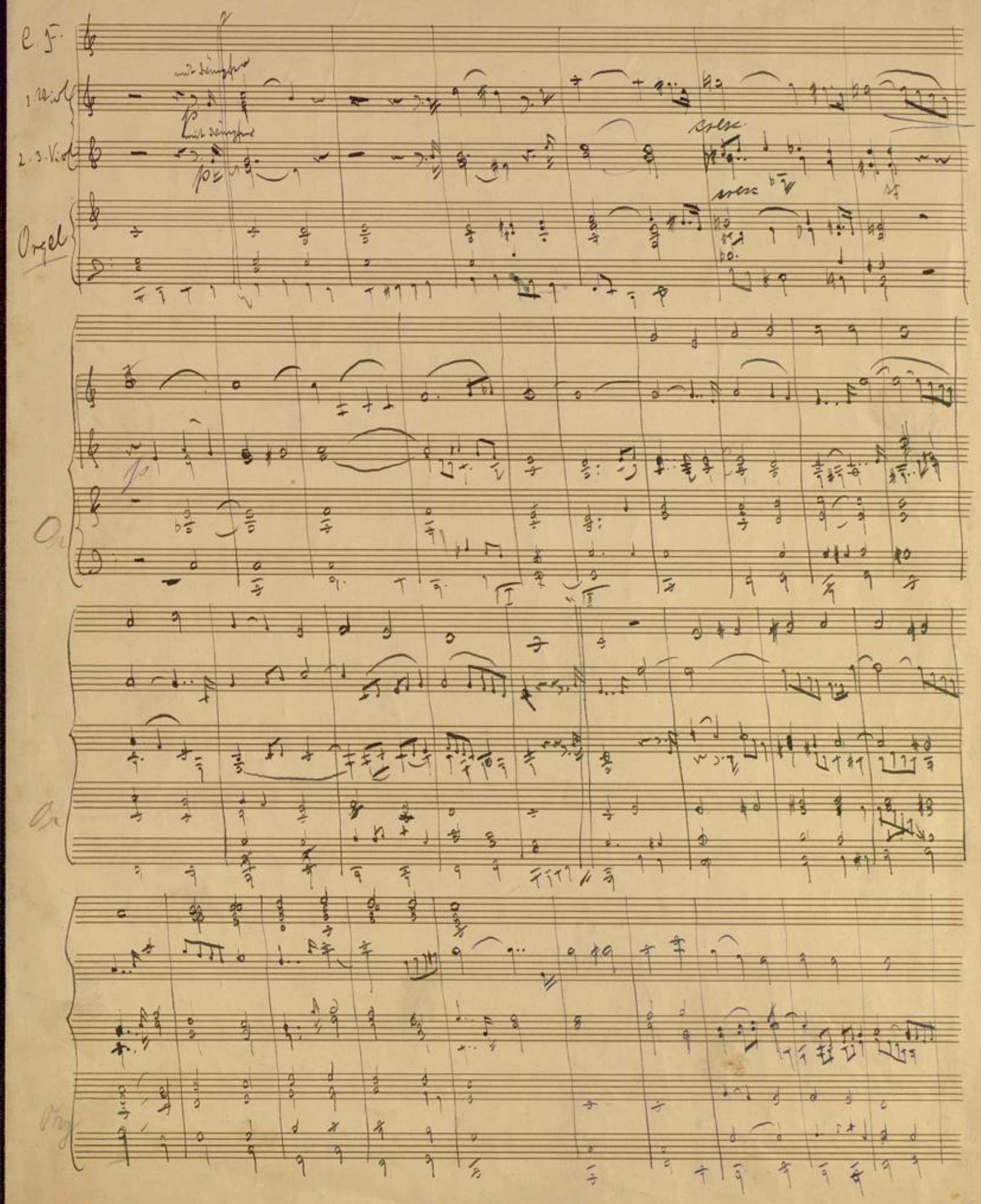
Sonne deine Grenzen streift, die Wolken über dir im Äther kreisen so lang die Schaffer rauschen

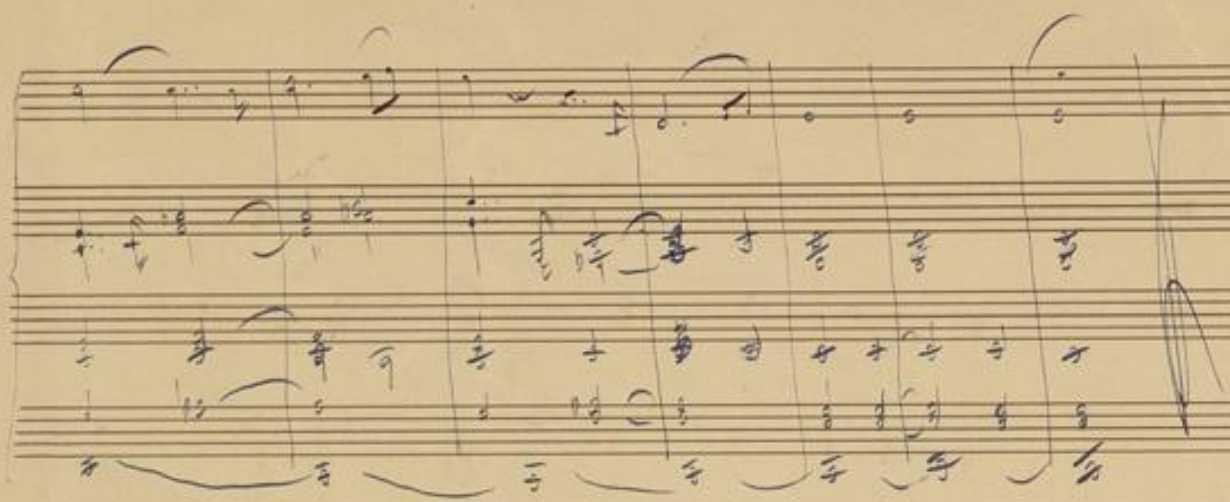
über dir im Äther kreisen

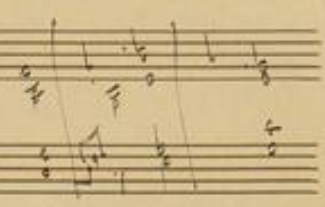
deinen Ruhm und dunkle Wälder deine Ehre preisen so lang gehörst du

so lang gehörst du


so weit gehörst du
Lebens
Abertausend für dich
es war für
dich, und dann nicht
Bahn


C. F.
1. Viol.
2. 3. Viol.
Orgel
mit Dämpfer
mit Dämpfer
cresc.
cresc.





BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

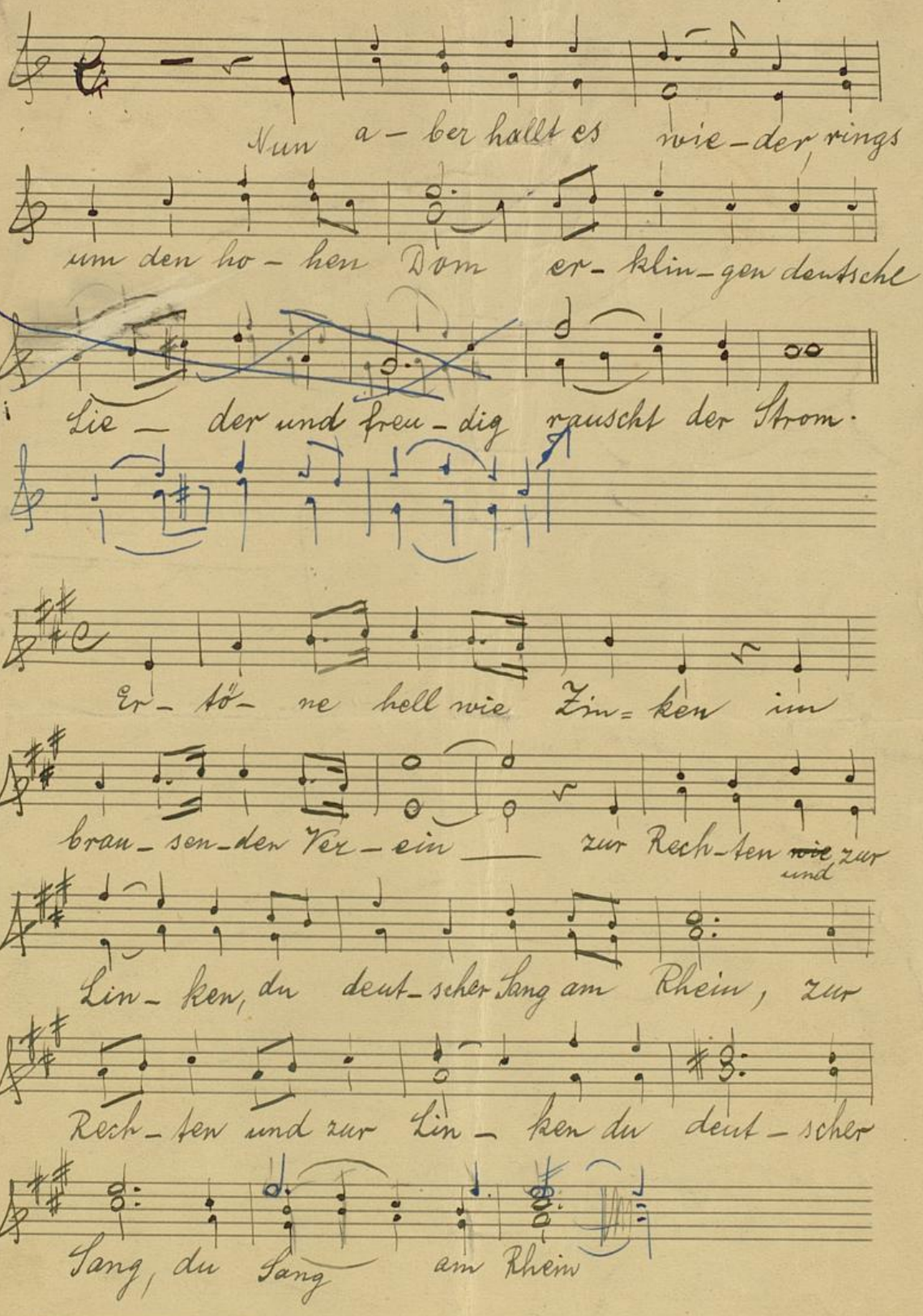
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Knabenchor

zu M 316

Nun a – ber hallt es wie – der, rings

um den ho – hen Dom er – klin – gen deutsche



Lie – der und freu – dig rauscht der Strom.

Er – tö – ne hell wie Zin = ken im

brau – sen – den Ver – ein — zur Rech – ten ~~wie~~ und zur

Lin – ken, du deut – scher Sang am Rhein, zur

Rech – ten und zur Lin – ken du deut – scher

Sang, du Sang am Rhein

67 E
96 G

210.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

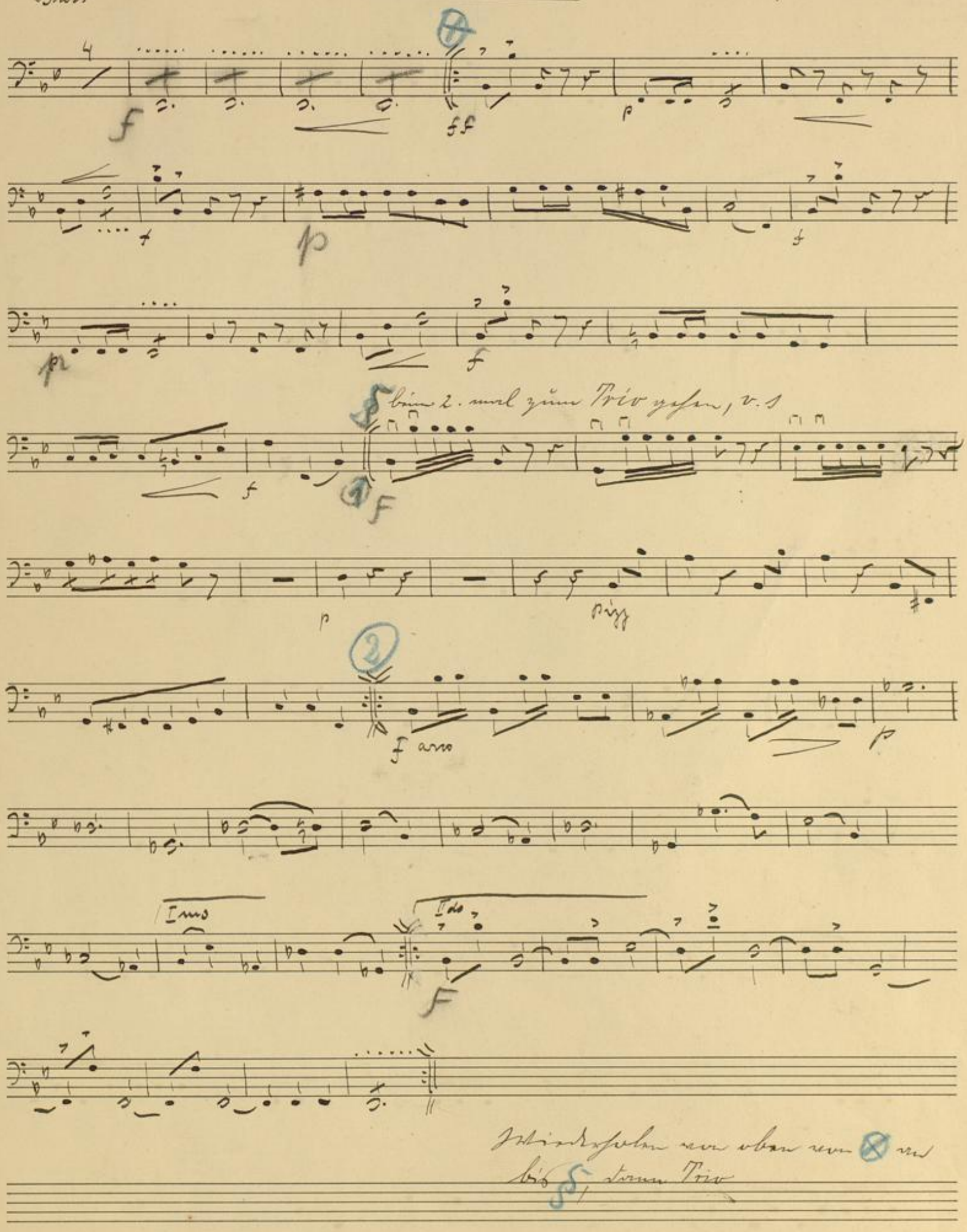
210.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

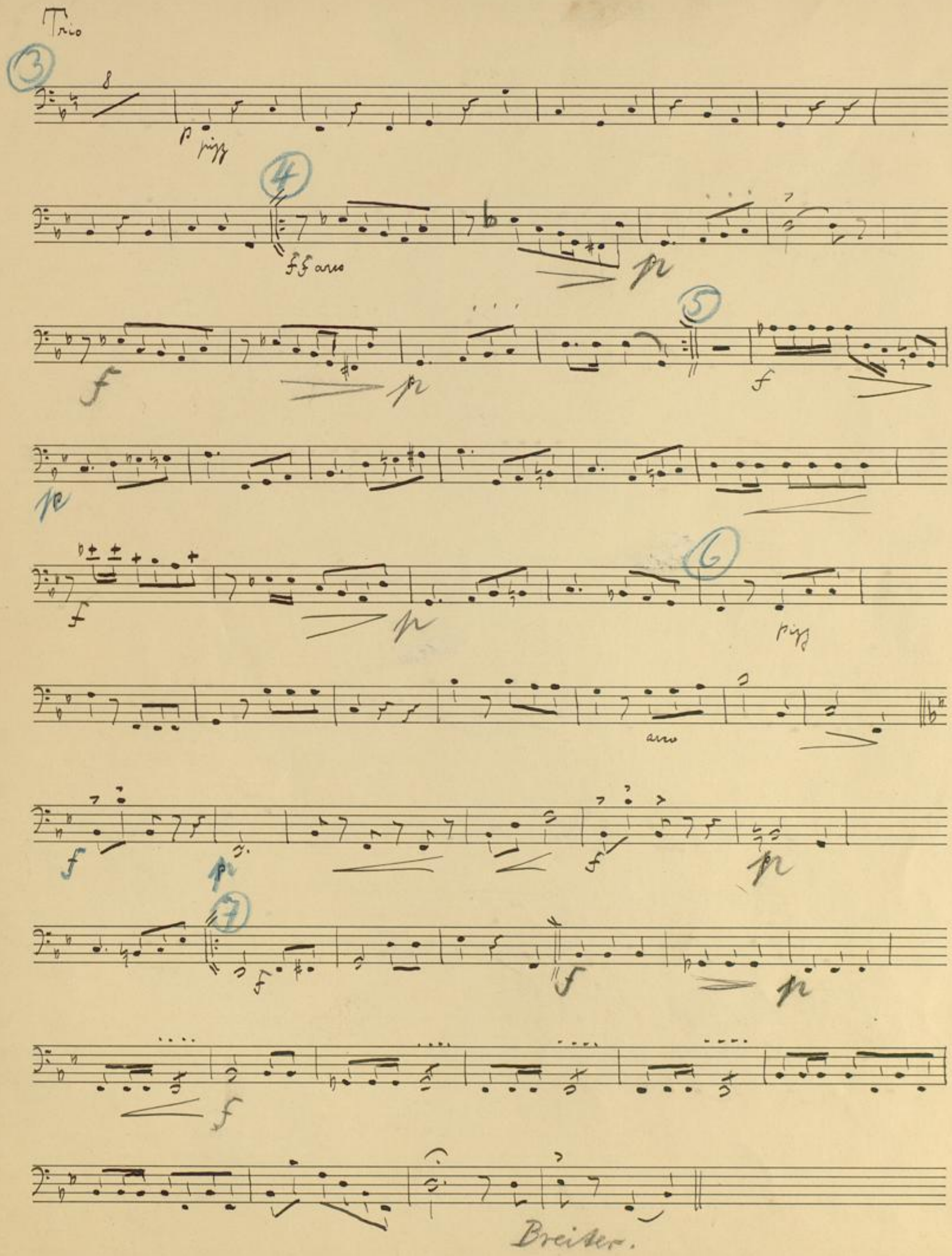
Konzert – Polonaise

Ludwig Baumann

Bass



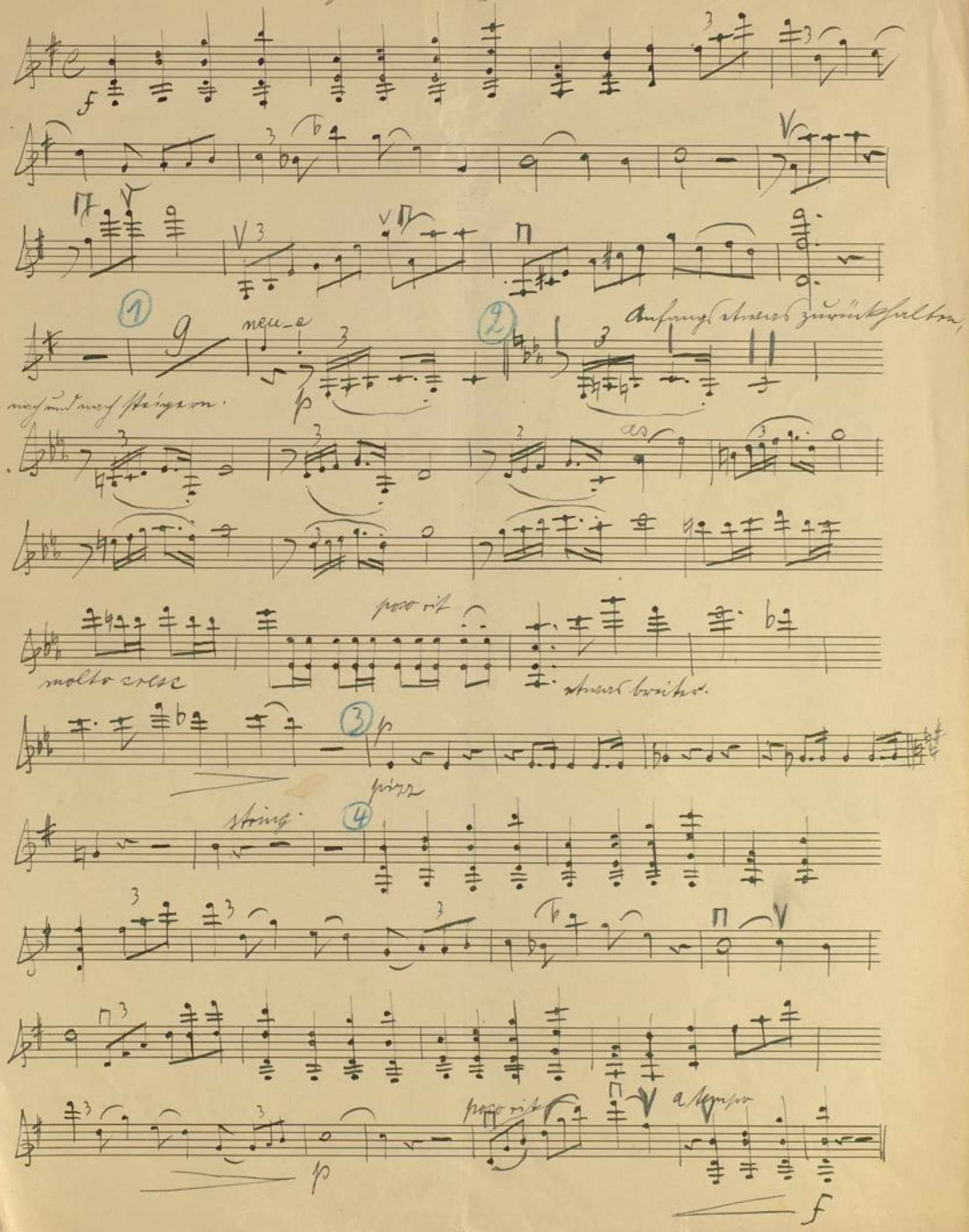
Wiederholen von oben von ⊗ an bis S, dann Trio


Trio
3
p pizz
4
ff arco
p
f
p
5
f
p
f
p
6
pizz
arco
f
p
f
p
7
f
f
p
f
Breiter.

Violine

Deutsches Land
(Inge Karsten)

Ludwig Baumann



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Violine.

Wie wundersam
(Inge Karsten).

Ludwig Baumann

pp

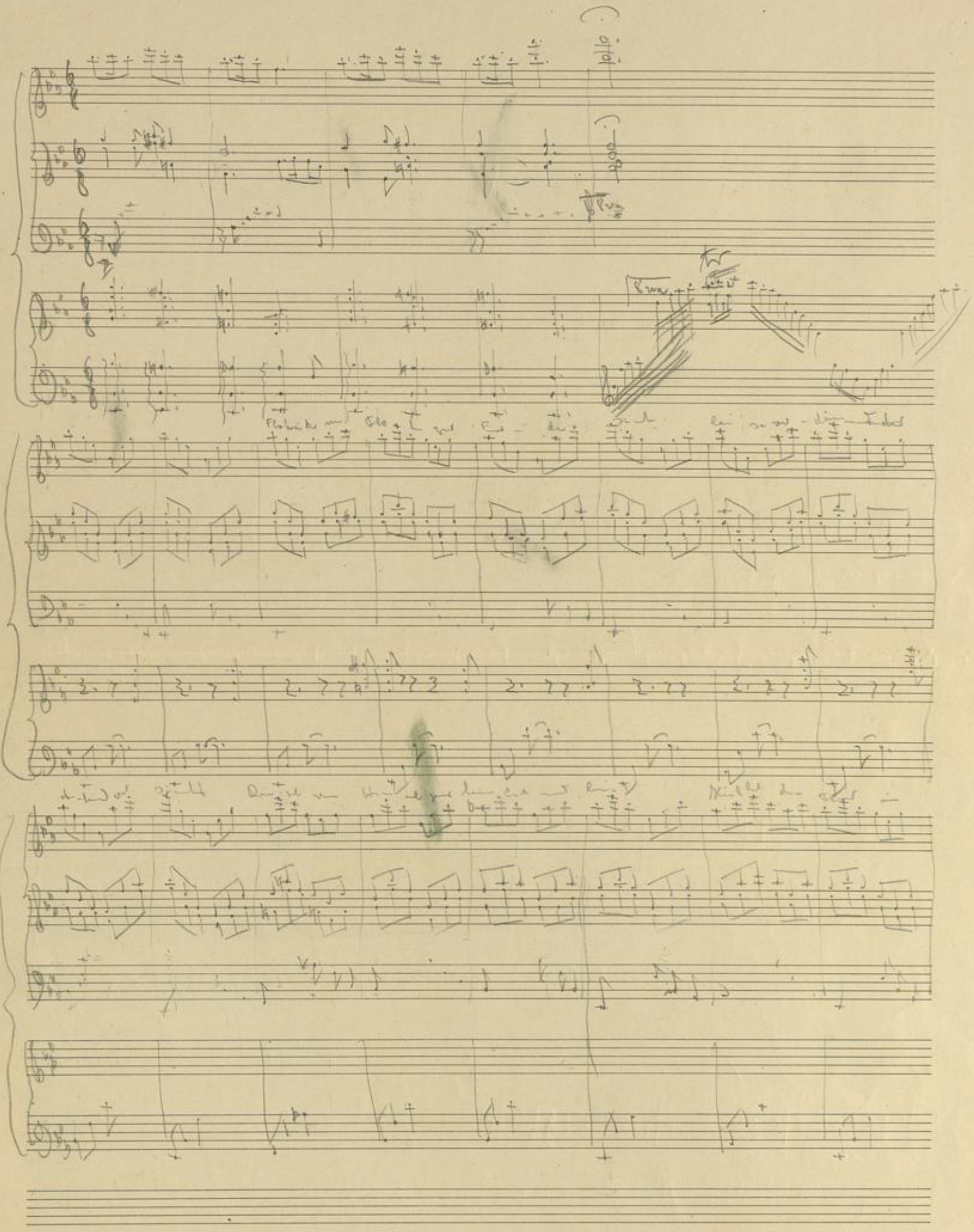
hervorheben

pp

K.U.V. Beethoven Papier Nr.31 (12 Linien.)

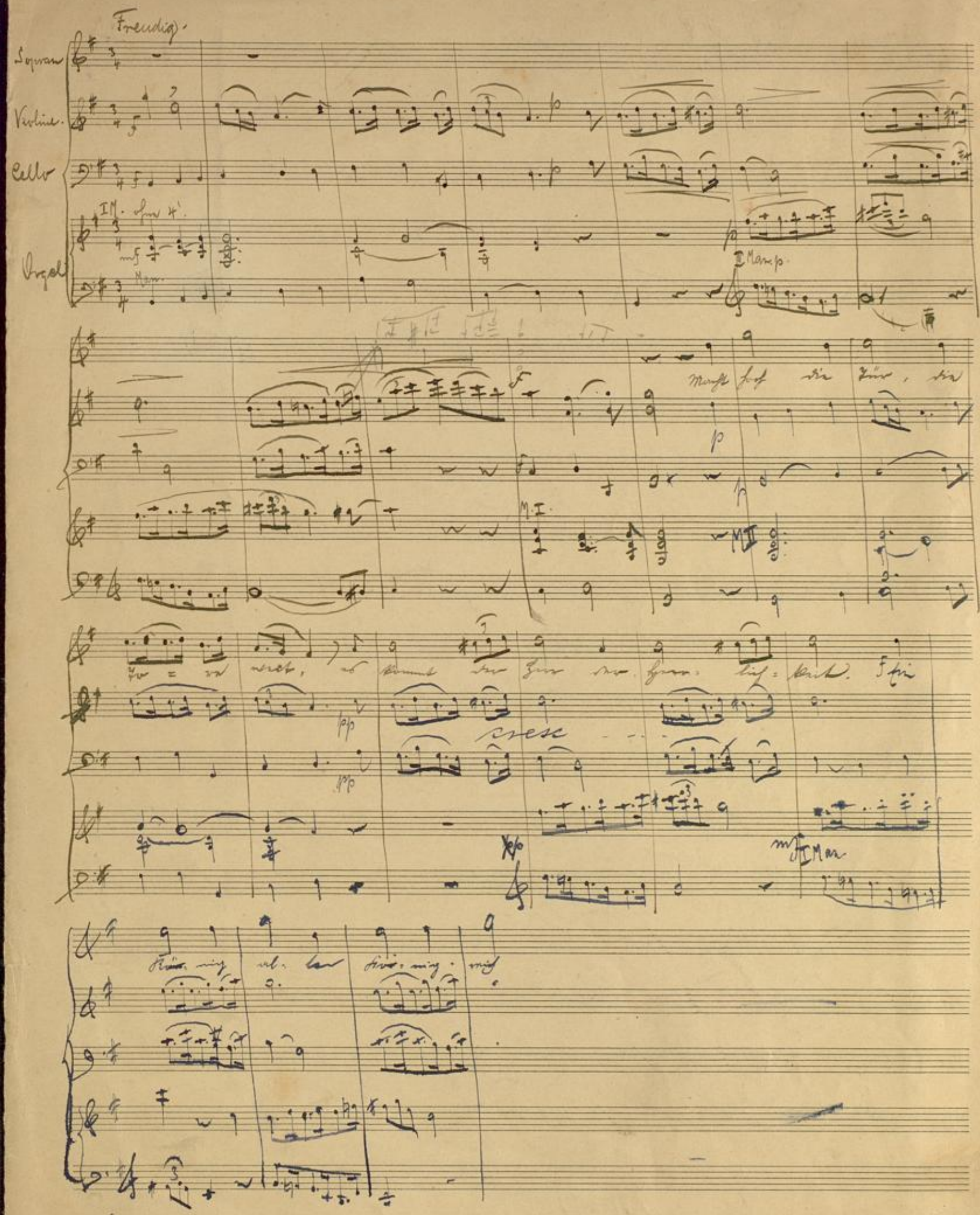
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

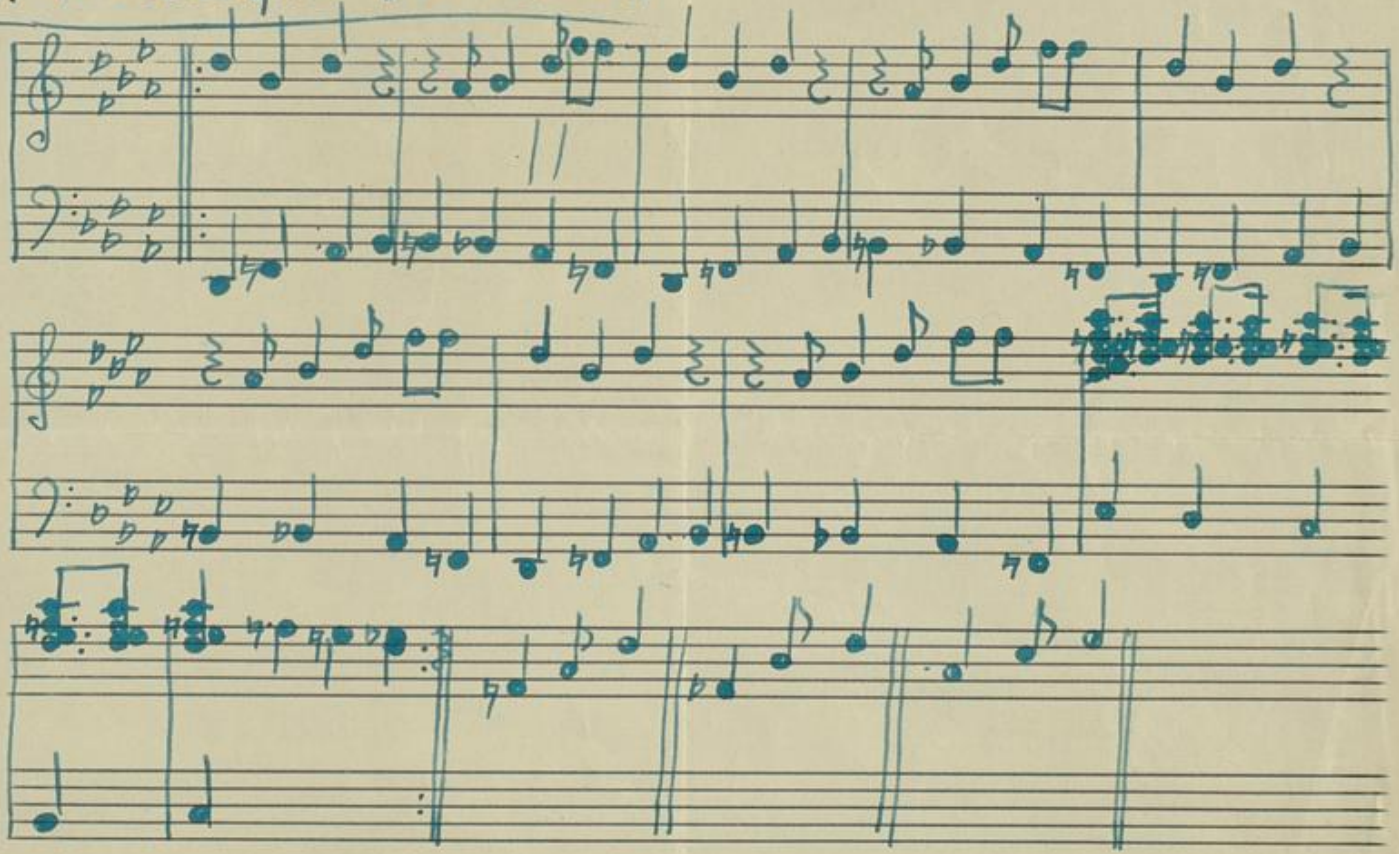
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



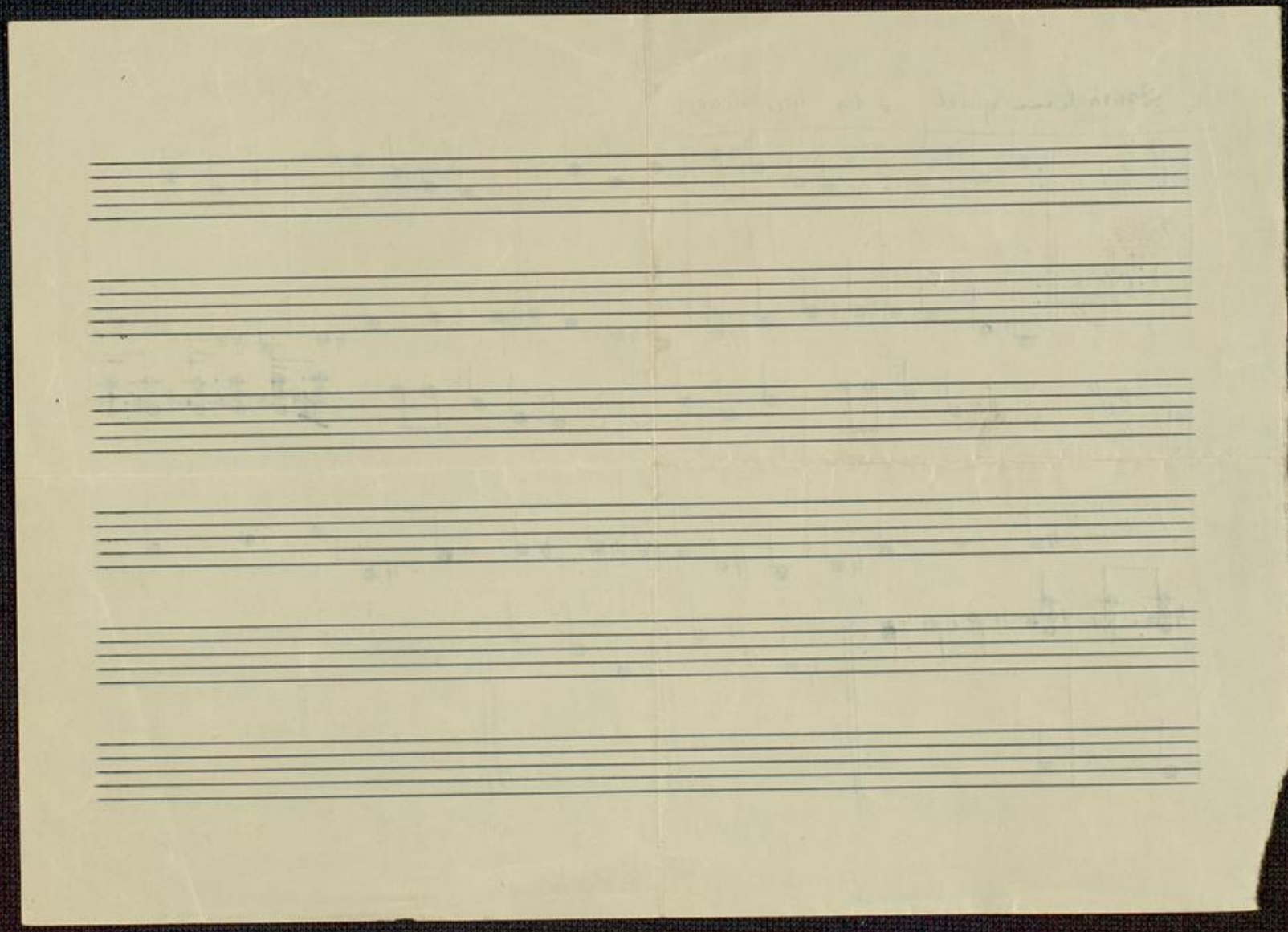
C. A. KLEMM.
A. No 6.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

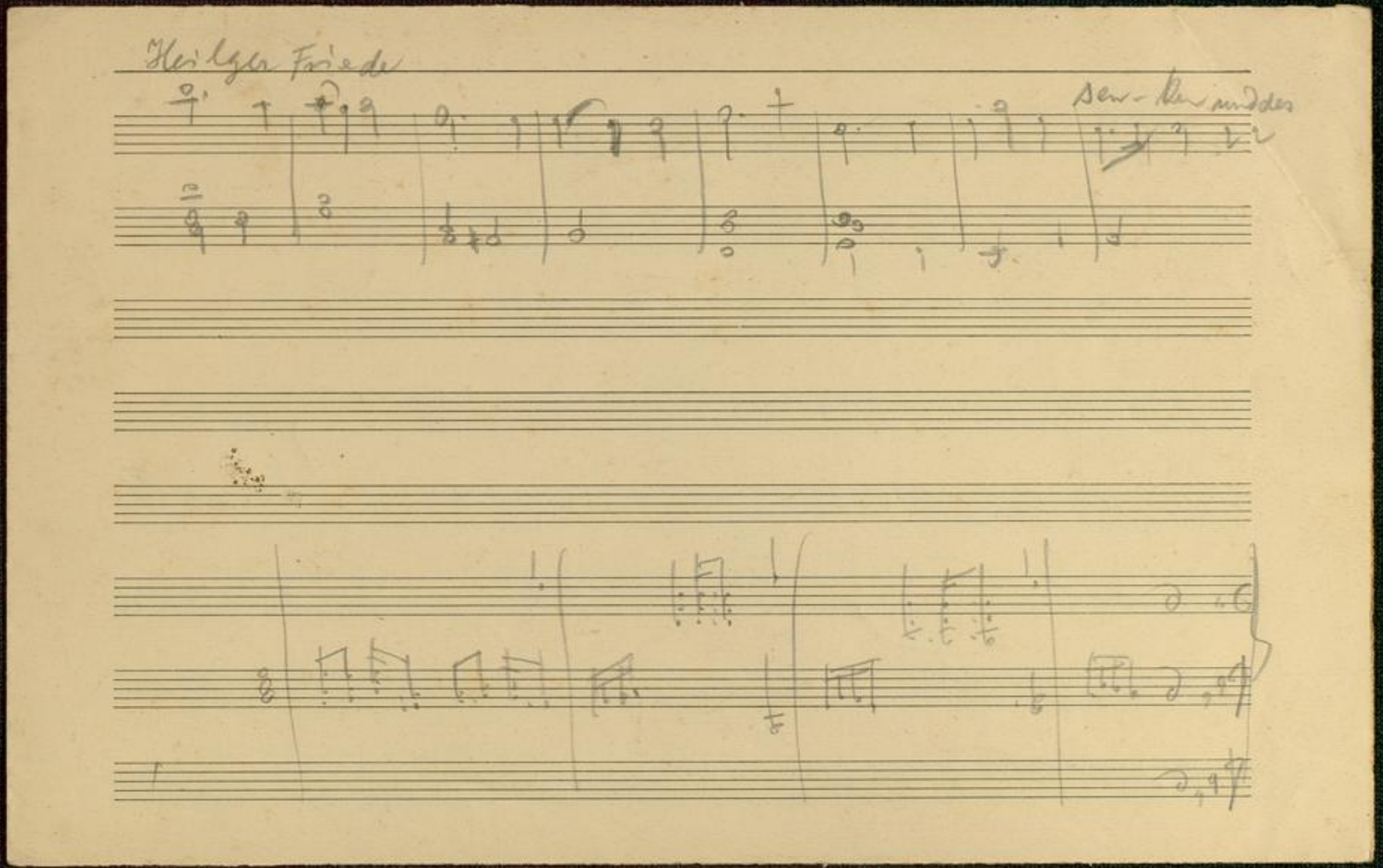
1. Zwischenspiel „In the mood"



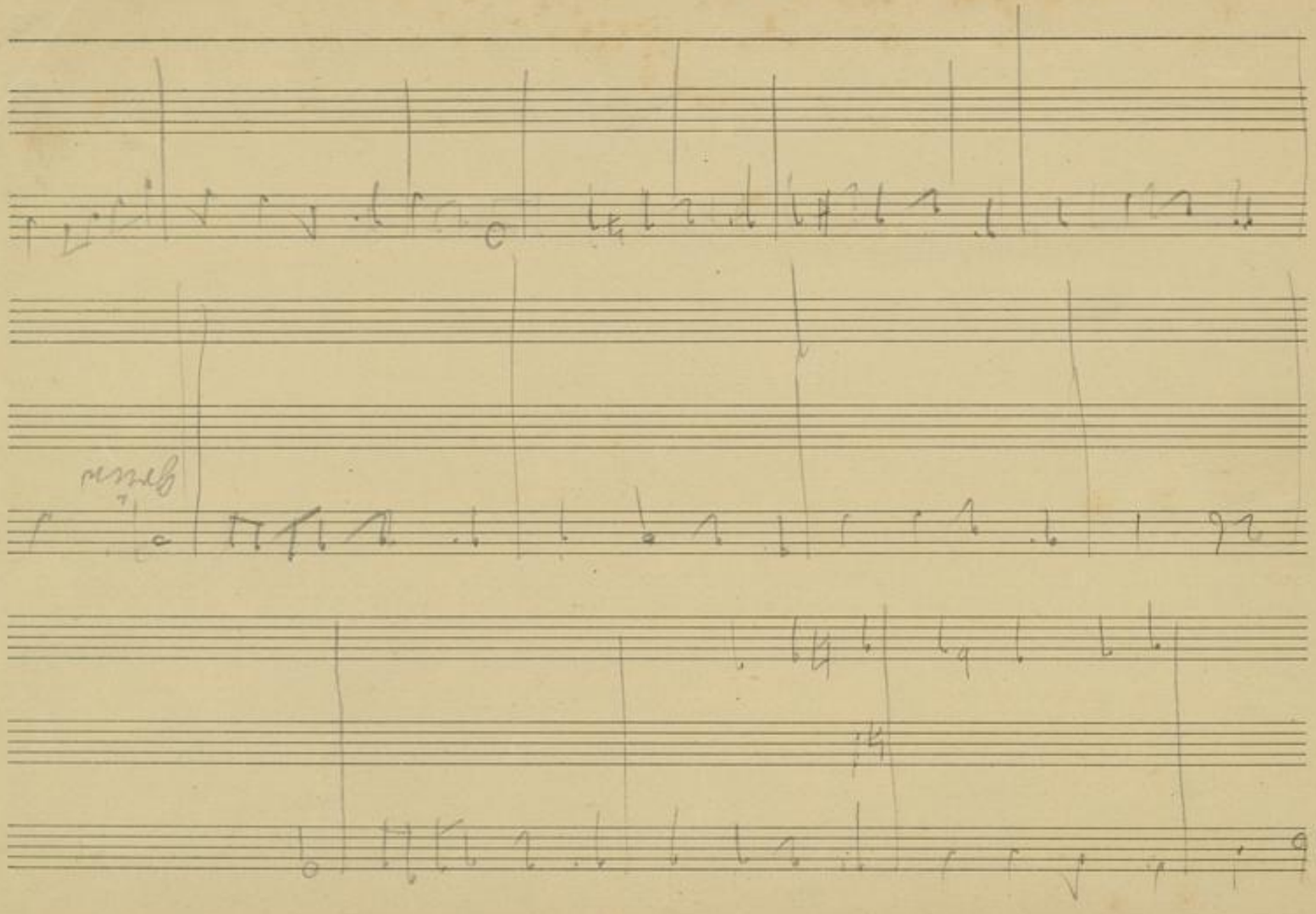
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

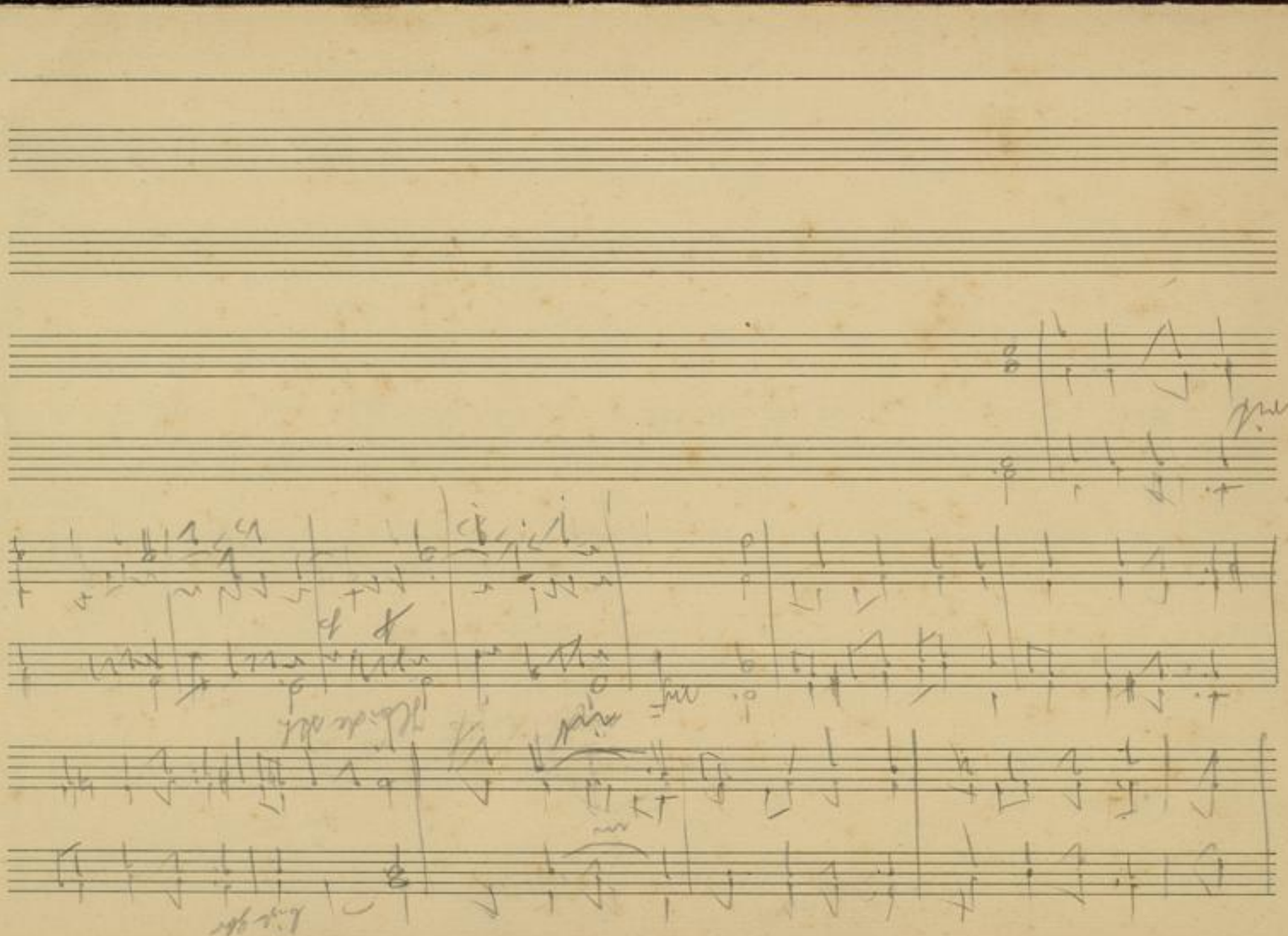


BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

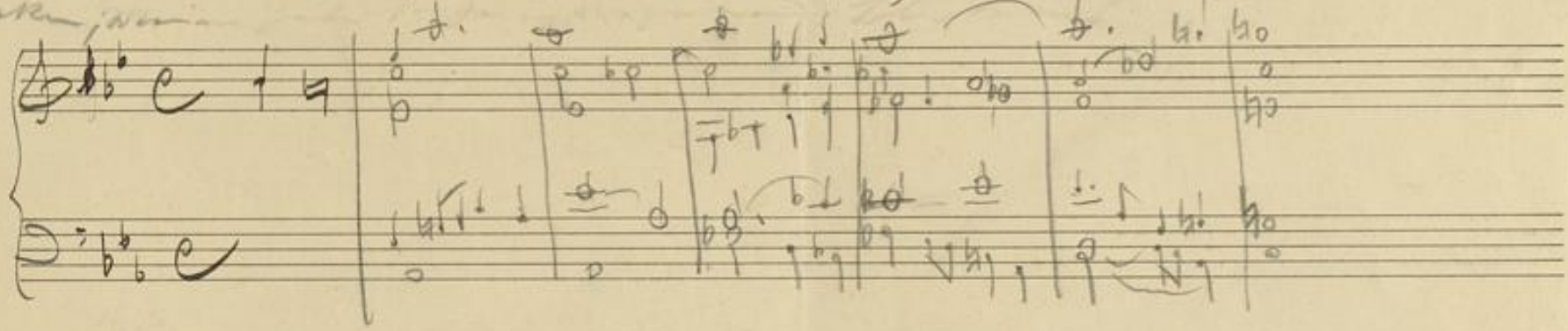
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



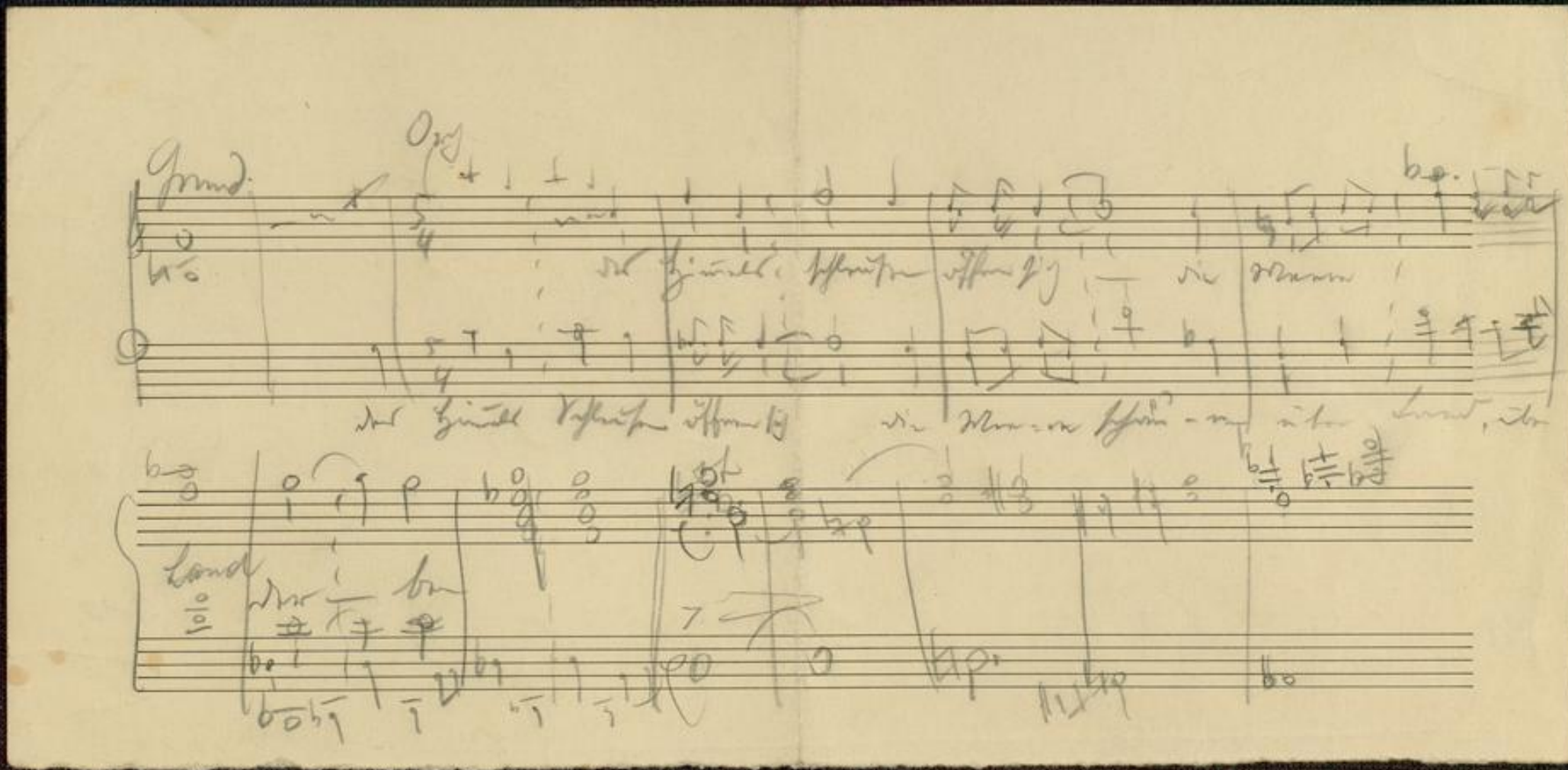
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Des deutschen Liedes Glaube.

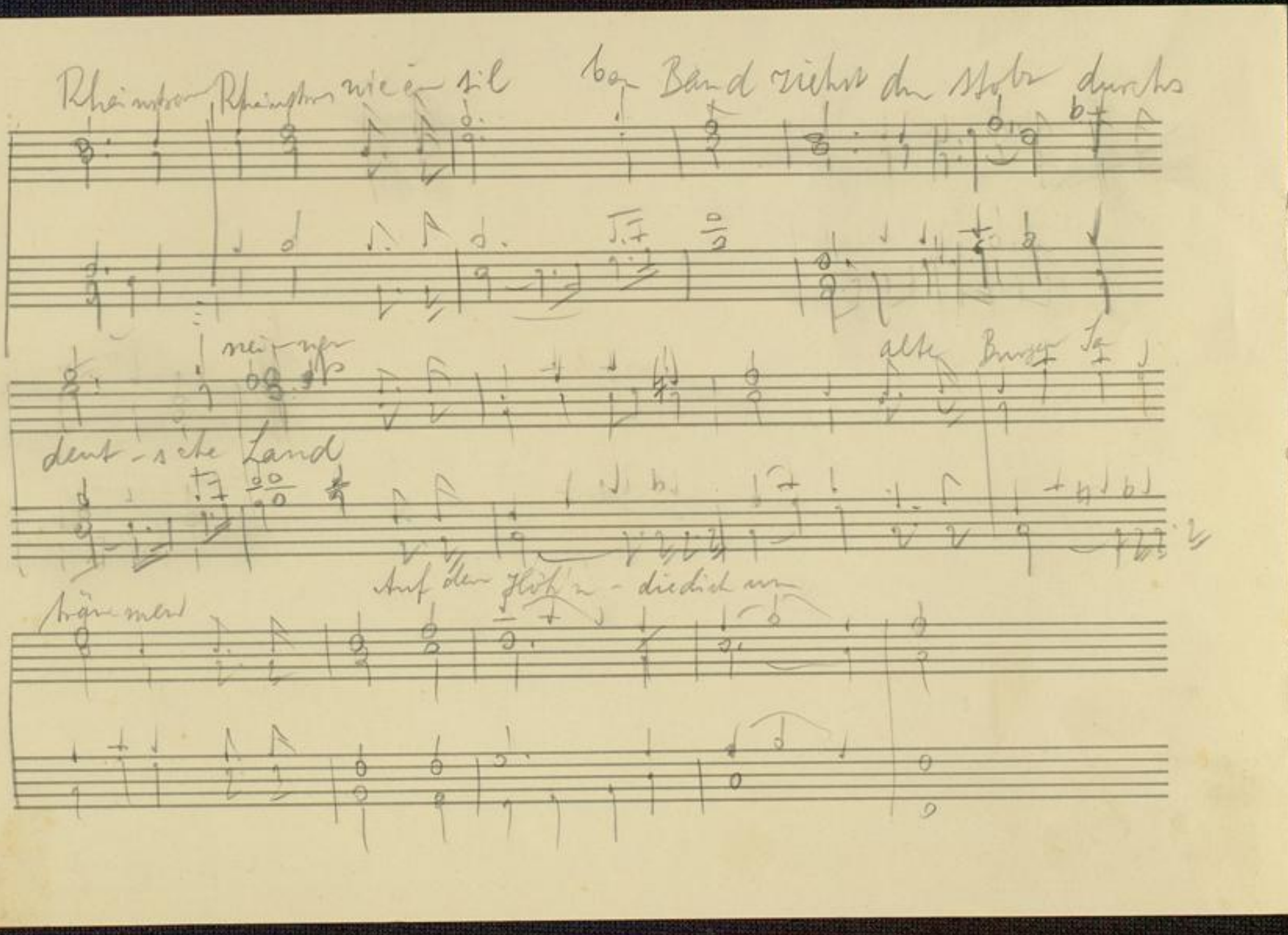
(Erich Langer)



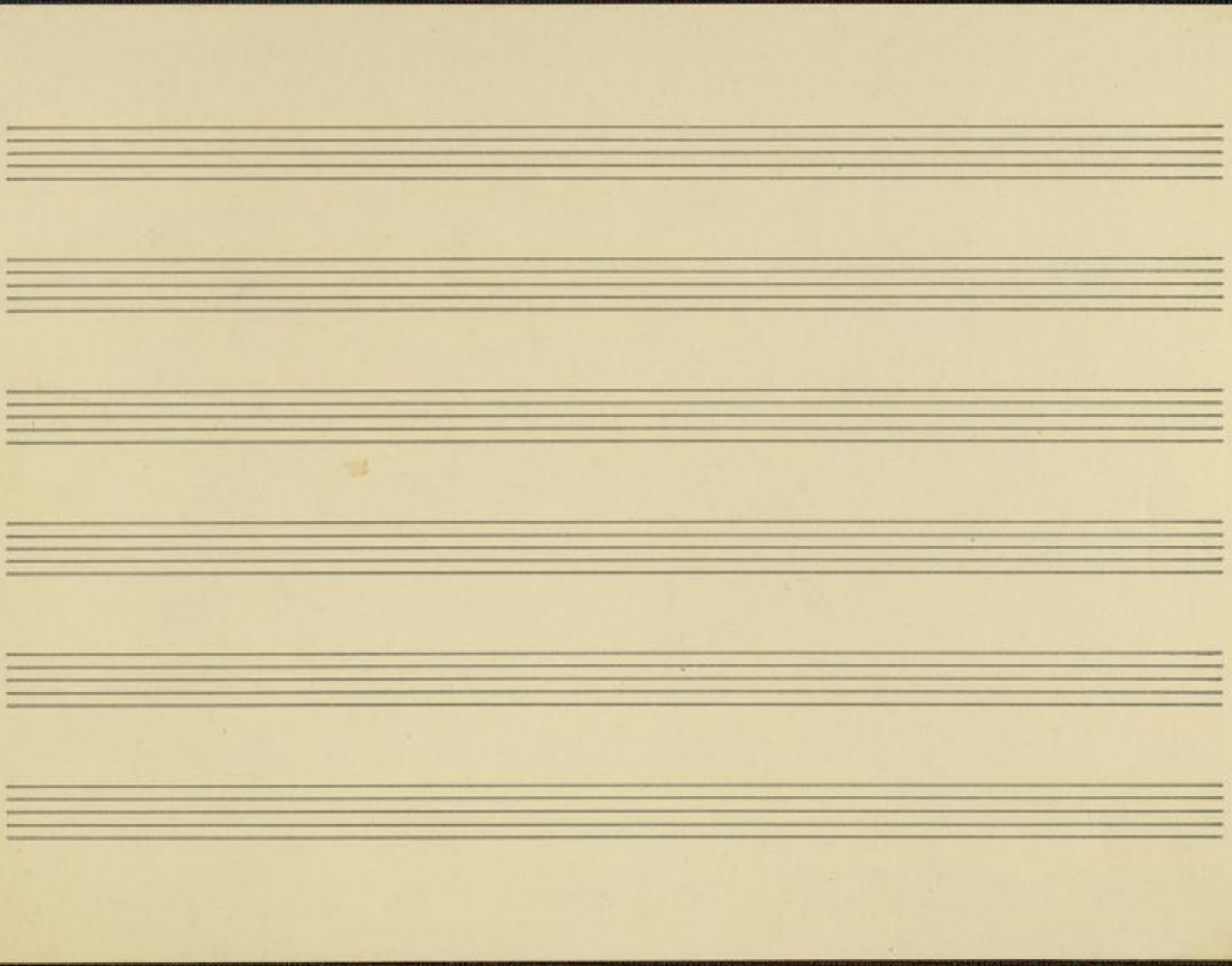
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



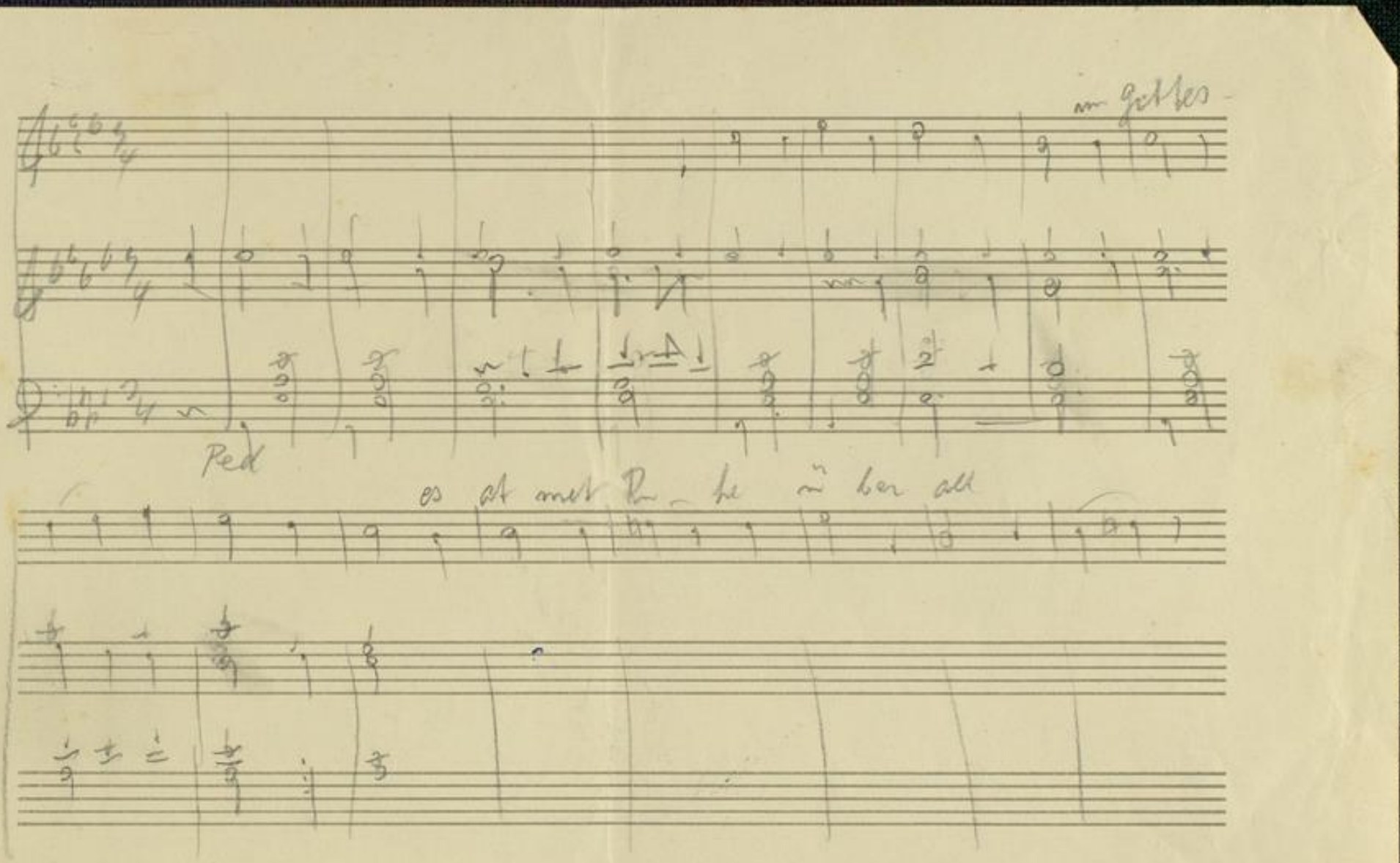
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



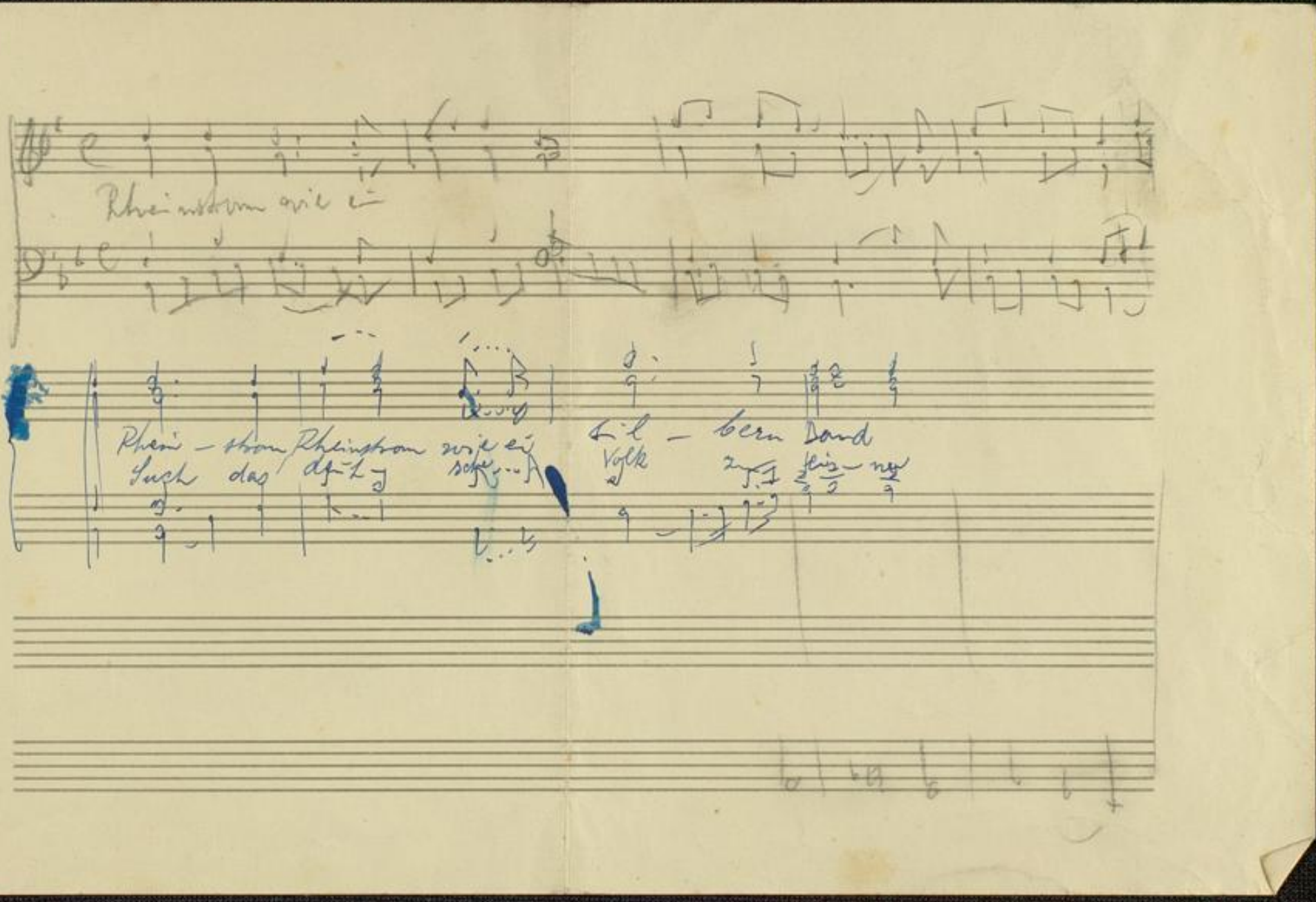
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



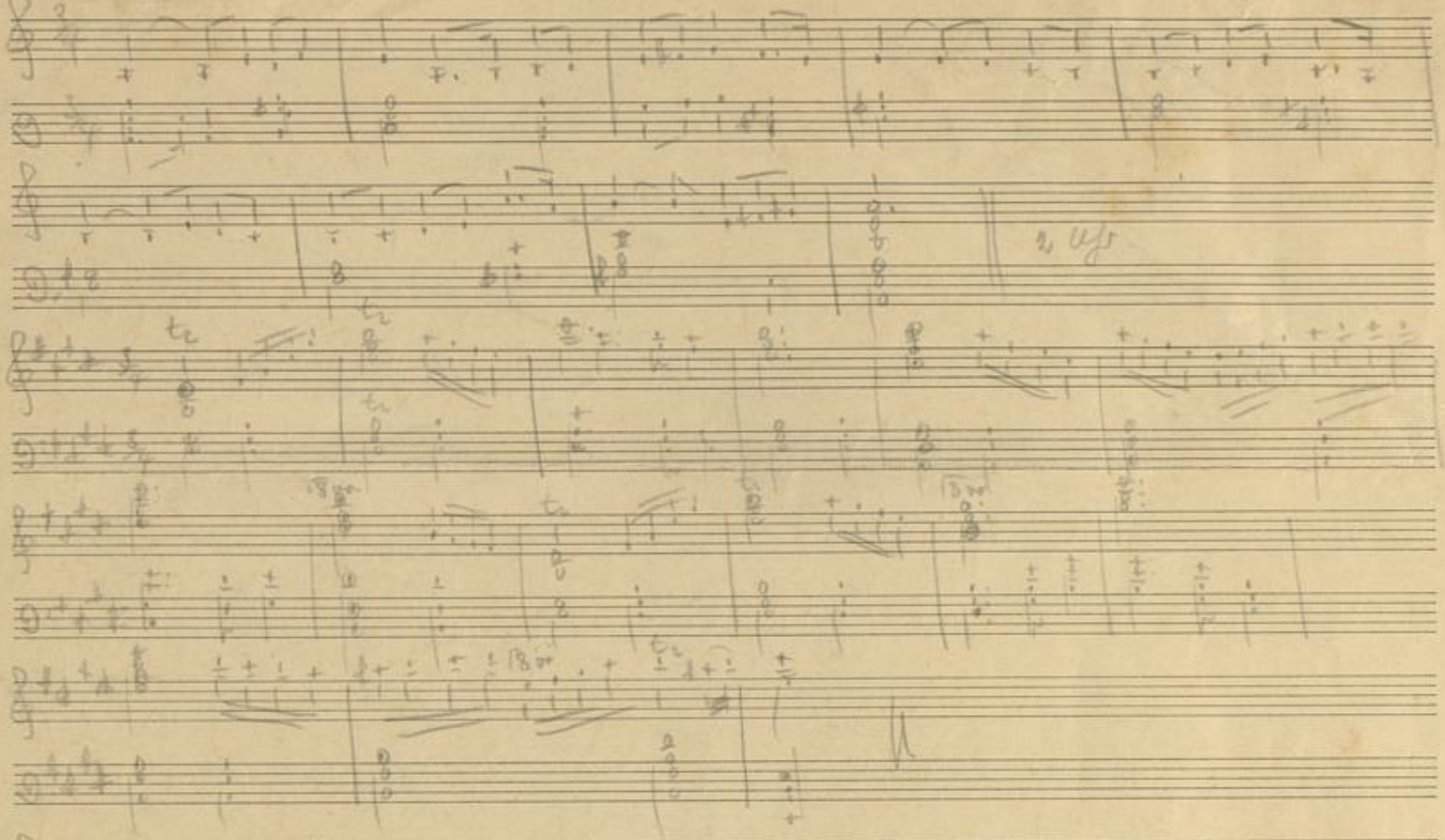
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Tanz

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Untreue

Volkslied

Melodie v. Silcher

für Männerchor bearb. v. W. Faas

Wehmütig p

Durchs Wie- se- tal gang i jetzt na Brech lau-ter Ba

Durchs Wie- se- tal gang i jetzt na Brech Brech lau

Durchs Wie- se- tal gang i jetzt na. Brech lau-ter Baten-ke Brech lau-

Durchs Wie - se tal gang i jetzt na Brech lau-ter Baten-ke

ten ke dur- - -na Ba- - - ten-ke muss i bre-che schön Sträus--se

ter Ba-ten- ke dur--na Ba- - - -ten- ke muss i bre-che schön Sträusselei

ter Ba- ten- ke dur- - na Ba-ten-ke muss i bre-che schön sträusse

brech lau-ter Ba-ten-ke dur-na Ba-ten-ke muss i bre-che schön sträusselei draus ma- - -

lei drausma- che aus lau- ter Ba--- ten- ke und klee i

drausma- che aus lau-ter Ba-- ten- ke und klee i

lei draus ma-che Ba---- ten ke und klee i

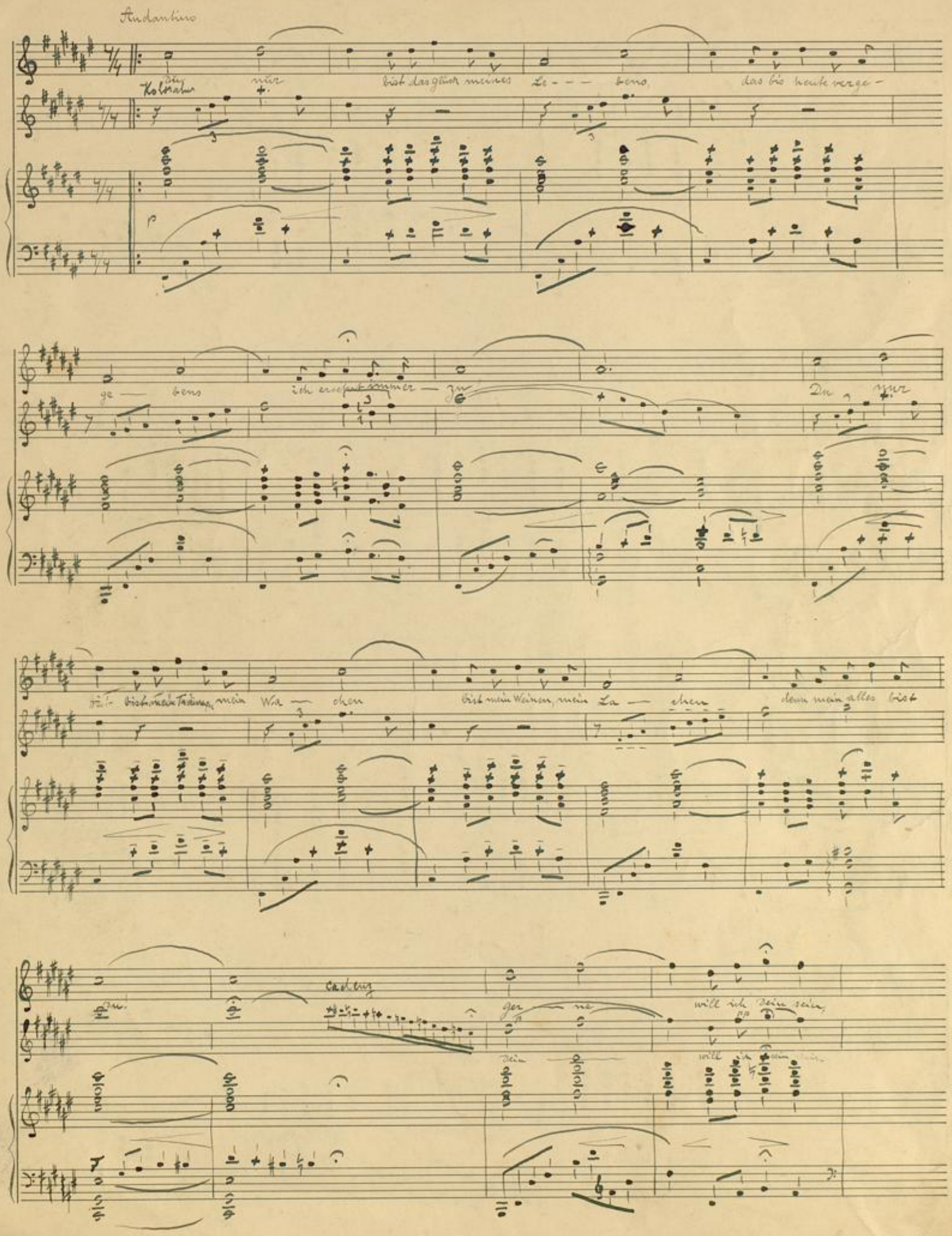
che Ba- ten----ke und klee i

han jo koi Schät-ze-le meh

han jo koi Schät-ze-le meh

han jo koi Schät-ze-le meh

han jo koi Schätze le meh


Andantino
Du nur bist das Glück meines Le - - - bens, das bis heute verge -
ge - bens ich ersehnt immer - zu
Du nur
bist mein Weinen, mein La - chen denn mein alles bist
Cadenz
will ich dein sein,

Dein nur ganz allein, nie - mals will ich fort von Dir gehn,

Dein nur ganz allein, nie - mals will ich fort von Dir gehn,

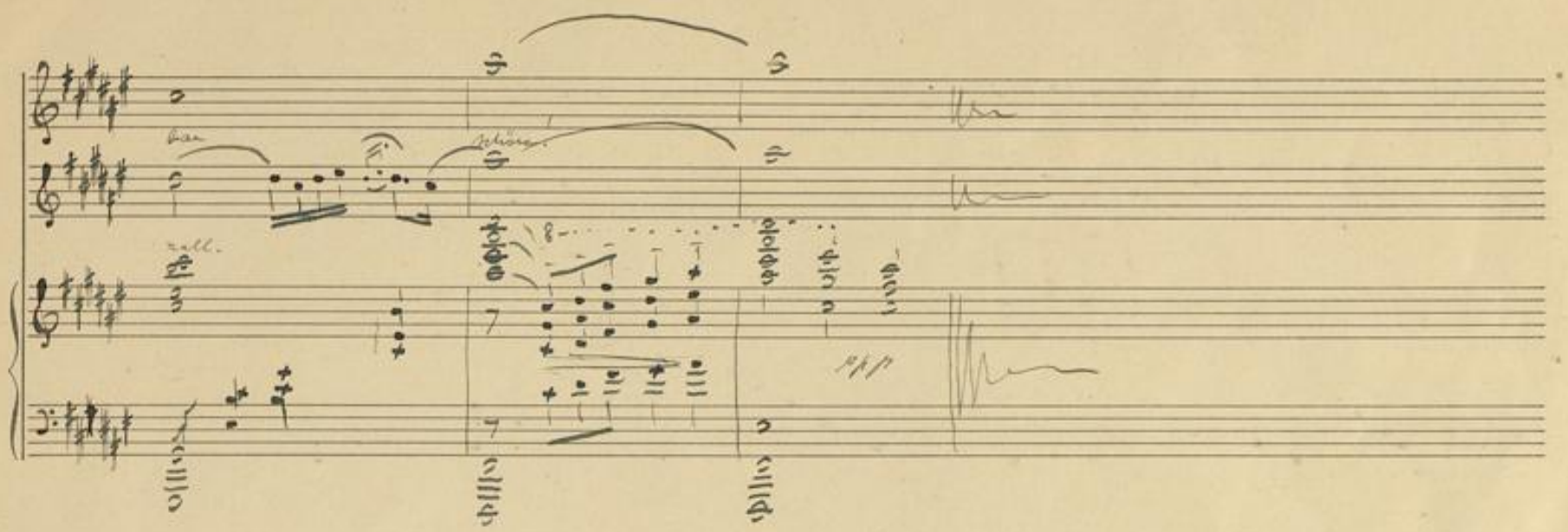
Du Ge - liebter Du nur bist mein gro - ßes Er - le - ben kannst Erfüllung mir

Du Ge - liebter Du nur bist mein gro - ßes Er - le - ben kannst Erfüllung mir

ger - ben, kannst mich lieb und ver - stehen

ger - ben, kannst mich lieb und ver - stehen

Du mein Glück und mein Leid, Le - ben, mein Le - ben



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Langsam

fp

dolce

mf

Blüm-ge der Heimat, ihr

weckt mir das Sehnen, nas-set die Träumen ins Ta-ge mir!

8

p

and. a tempo subito

Wenn ich euch lie-be, ika

a tempo

cresc.

— mich's wie-der, mein Mu-gan-band, zu — dir

p

cresc. molto voce

p

pp

C. A. KLEMM.
B. Nº 3.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Hei — mat so — wun — der — bar, wie steht dort die Son — ne so klar, wie

grün dei — ne Wäl — der, wie la — chend die Fel — der, o Land wo so glänzt — Licht über — all!

Ja, dein ge — lieb — tes Bild mein — ne See — le so ganz

dein ge — lieb — tes Bild

— weil es,

dir bleibt in Ewig —

accel

Reit durch mein Lie- ben- nen dar — gang al-

accel

fz leicht fz

pp

a tempo

-lein ge- weiht. O. Hei- mat, wun- der- bar, wie

pp

a tempo

strahlt dort die Son- ne so klar, wie grün deine Wäl- der, wie

accel.

la- chend die Fel- der. Land wo so glück- lich ich war!

accel

a tempo

Fränkka

Fer- ner, Lebenslust, schnellst Zeuke ungar- brust hei! — zum

Tanze schnell! Cuando llora yo bell! — Bran— nes Mägde-lein, mensch meine

Burst' ge Je— ner, greift zam Ben cher, lasst ihm Reinen lasst ihm

Drei— ren schnell zur Hand zu Hand! Plötzlich das Feu— er den To

kay— er! bringt ein Hirt aus dem Kar— ten— Wald! ach

a tempo

Feu – er, Lebens-lust, schwelt echte ungar-brust bei! — zum Tanze schnell!

a tempo

p

Csardas tönt so hell! La la la la la la la la

p

la la la la la la la la —!

ff

ff

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

16 klassische STÜCKE

für Orgel in leichter Spielart
eingerichtet mit Bezeichnung des
Pedalsatzes

von

LUDWIG BAUMANN

Hoforganist und Seminar-Musiklehrer in
KARLSRUHE.

Preis M. 1,50 netto

KARL HOCHSTEIN Musikverlag
HEIDELBERG.

Lith. Anst. v. C. G. Röder G. m. b. H. Leipzig.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Baden-Württemberg

Vorliegende Bearbeitungen können neben schulmäßigen Stücken und Kompositionen strengen Stils zur Abwechslung gespielt werden. Sie sind so eingerichtet, daß sie auch auf Orgeln mit nur einem Manual ausführbar sind. Das Pedal geht bis zum kleinen g; es ist also Rücksicht genommen auf solche Orgeln, denen die oberen Pedaltöne fehlen. Vorschriften bezügl. des Registrierens sind absichtlich keine gegeben, nur allgemeine Andeutungen über den Stärkegrad. Wo zwei Manuale vorhanden sind, kann der Spieler nach eigenem Geschmack an passenden Stellen das zweite verwenden.

H. 1195 H.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

V. 12 letzte Reihe 3. Zahl
V 13 " . 2 Zahl
V. 16 2. Reihe letzte Zahl
" 4. " 4. 2.
17 1. 4 1. 7
2. 4 1. 7

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Neue und beliebte Musikalien

aus dem Verlage von KARL HOCHSTEIN, HEIDELBERG

Sämtliche Werke stehen zur Ansicht zu Diensten

FÜR PIANO

Gompf, Richard. Aus fröhlicher Kinderzeit. 50 kleine Vortragsstücke zur Aufmunterung der kleinen Spieler für zwei und vier Hände.

Neben jeder Schule mit Erfolg zu verwenden!

Bd. I im Violinschlüssel M. 1.50
Bd. II im Baßschlüssel M. 1.50

Eine recht hübsche Sammlung, zur Anregung und Erholung für die kleinen Spieler.

Carl Kistler. Drei Festpräludien und ein Intermezzo (mittelschwer) zum kirchlichen Gebrauch und für Konzerte *für Orgel oder Harmonium*

Preis M. 2.–

Die Präludien wie das Intermezzo gehören zum Besten, was *Kistler* geschrieben, wie überhaupt zum Besten des Genres und haben sich deshalb in Organistenkreisen viele Freunde erworben.

:: *Das Werk steht zur Ansicht zu Diensten.* ::

FÜR HARMONIUM

Für Lehrer! ◇◇◇ *Für Organisten!*

Vierzig klass. Stücke aus Oratorien, Opern, Sonaten u. Symphonien *für Orgel oder Harmonium* ausgewählt und bearb. von *PH. HARTMANN*

Preis M. 2.–

Das vornehm ausgestattete Werk verdankt seine Entstehung den Erfahrungen einer langjährigen Praxis; als vorzüglich zusammengestellte Auswahl klassischer Musik bietet es gute Gelegenheit, zahlreiche Perlen unserer klassischen Musikliteratur einem größeren Publikum, insbesondere den Bewohnern des Landes in der vornehmen Art des Orgel- oder Harmonium-Spiels zu vermitteln. Die Preisstellung des 44 Seiten umfassenden Bandes mit M. 2.— ist gewiß als niedrig zu bezeichnen.

FÜR ORGEL

Hugo Rahner Op. 5. „Feierstunde"

5 Orgelstücke:

1. Frohe Botschaft. 2. Bitten. 3. Zwischenspiel. 4. Es sungen drei Engel. Ein süßer Gesang. 5. Zum Beschluß.

Preis M. 2.–

Die „Orgelstücke" von Rahner wurden schon im Manuskript von maßgebenden Fachleuten dem Verlag als ganz vorzüglich empfohlen. Sie sind nicht schwer im Vortrag, dabei immerhin modern und von überaus guter Wirkung.

FÜR ZITHER

Wilhelm Baumgärtner

Leicht faßliche, theoretisch-praktische ZITHERSCHULE

Auch für den Selbstunterricht geeignet

Preis M. 1.50

Bereits in tausenden Exemplaren verbreitet

Billige Zither-Albums à M. 1.—

Alpenblumen. Beliebte Lieder aus deutschen Bergen.
Zitherfreund. 100 Volksmelodien in leichter Bearbeitung.
Geistliche Lieder und Choräle, Bd. I, II.
Bechers Zitherbücher, Bd. I, II, enthalten 26 sehr gefällige melodische Kompositionen bekannter Zither-Komponisten.

Sämtliche Albums auf einmal bezogen unter bedeutender Preisermäßigung.

Zur Erholung

Sammlung von beliebten Liedern, Operngesängen u. klass. Stücken im leichtesten Stile und für Anfänger

zusammengestellt von

J. SCHULTZ

Musiklehrer in Speyer.

FÜR VIOLINE

Friedrich Rosenkranz

(Verfasser der weltberühmten Violinschule)

VIOLIN-WERKE

Als Anhang und als Ergänzung zu jeder Violinschule zu benutzen

Volkslieder-Sammlung für Violine	—
für 2 Violinen	1.–
für 3 Violinen	1.–
für 2 Violinen und Cello	1.50
Reminiszenzen aus **Mozarts Zauberflöte** für 3 Violinen	2.–
— — **Webers Oberon,** für 3 Viol.	1.–
Divertissement über deutsche Lieder für Klavier und Violine	1.–
für Klavier und 2 Violinen	1.50

Jeder Dirigent

Jeder Gesangverein

erhält die in meinem Verlage erscheinenden

Partituren-Kataloge

gratis und franko!

Jährlich M. 2.—
inkl.
24 Chorpartituren

„Süddeutsche Sängerzeitung"

Organ vieler Sängerbünde Süddeutschlands

Probenummern gratis u. franko

„Des Sängers Berater"

verfaßt und herausgegeben von

FRITZ NEUERT

Eine leicht faßliche Darstellung des Wichtigsten aus der allgemeinen Musik- und Gesanglehre für jeden Chorsänger und solche, die es werden wollen.

Preis 40 Pfennige

(Bei Partiebezug bedeutende Preisermäßigung.)

Bereits in vielen Tausenden Exemplaren in Sängerkreisen verbreitet.

In frohem Sängerkreise

Sammlung von Wahlsprüchen, Sängersprüchen, Sängergrüßen, Trinksprüchen und Sängerhoch

herausgegeben von

Fritz Neuert, Pforzheim

Preis 40 Pfg.

Ein überaus praktisches, für jeden Dirigenten wie Sänger unentbehrliches Büchlein.

Trauungs- und Beerdigungsgesänge

für Männerchor

Herausgeg. von **FR. ZUREICH,** Chormeister

Partitur 40 Pfg. . . . . Stimmen je 20 Pfg.

Bitte Partitur zur Ansicht zu verlangen!

Das Heftchen enthält 12 der beliebtesten Trauungs- u. Beerdigungs-Chöre und ist in handlichem Taschenformat erschienen.

C. G. Röder G. m. b. H., Leipzig

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

8va

A

nah'n, tod
reg-ne du wer-de der-einst
uns
und uns-re mit rei-chen
Lie-der, Gar-ben
denn oh-ne zum Ern-te-
dich tag
ist nichts ge- nach bitt-rer
tan. Not!

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

a 2.

a duc.

coll 8va

V. ZOLLER
Karlsruhe i. B.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

B

a2

a3

Seg-ne die Saat
Dank oh-ne End'

Seg ne die Saat
Dank oh-ne End'

col 8va

F. ZOLLER
Karlsruhe i. B.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

C

f

f

f

a 3

f

in C-G. tr tr

C

Ei-nigkeit und Lie - be, stär-ke der Treu-e fes-tes Band, dass aus der
gläu-bi-ges Ver-trau - en, sei-en der Zu-kunft hei-lig Pfand! Die wir auf

dass aus der Not
Die wir auf Gott

col 8va

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg