

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Am fernen Strand - Mus. Hs. 1312**

**Baumann, Ludwig**

**[S.I.]**

Klavier & Gesang

**urn:nbn:de:bsz:31-57788**

3 1/2 Minuten

Am fernen Strand.  
(Willi Birger)

Musik Nr. 1312

Ludwig Barmann

*Stimmlich bewegt.*

1. Wild flutet der See! Drauf schaukelt der Fischer im  
2. Ja, brauset nur zu, ihr Boot-zigen Schirme mit

schwankendem Kahn, Schaum wähet er wie Schnee! l. H.  
brausen der Nacht, warm schlägt doch das Glanz!

Scharf wehet der Wind, weibt schäumende Wellen zum Ufer her-  
Dort über dem Meer, wo donnernd die eisige Lawine





an, grau-sig und schön! l. H  
 keracht: dort wohnt das Glück! *X. H. II* *folgt*  
 So schau-men  
 v. Ban-de

Ped.

Wel-len auf Va-ker-lands See'n  
 Bela-ven, wir ken-nen sie nicht  
 frei wie  
 ist mein  
 l. H.

Ped.

schön —, o könn't' ich gleich Mö-ven hin-ü-ber mich  
 Volk —! Dort steht noch das Gluck-chen am blü-hen-den

schwim-gen, und seh'n auch saft-grü-ne Flüg-el, auch  
 auf-sen-den Klang; dort lauscht' ich so ger-ne der



wun-der-bar tief-blau-en See'n. 1. 2. am fer-nen  
 Vö-gel ent-zük-ken-den Sang

Strand, o Hei-mat-land, ge-denke' ich dein

*rit. denke ich*

—, am fer-nen Strand ge-denke' ich dein, o Hei-

*rit. o Hei* *2. Stroffe* *hinüber und* *das fests anfangen*

*Ped*

mat-land!

*rit. a tempo*

*ff* *per rit*



The image shows a page of blank musical manuscript paper. It features four systems of staves, each consisting of a grand staff with two five-line staves joined by a brace on the left. The paper is aged and has a vertical crease down the center.

