

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

3 Lieder - Mus. Hs. 1324

Baumann, Ludwig

[S.I.]

Heidewind

urn:nbn:de:bsz:31-57896

Heidewind (Felicitas Rose)

Andante

Sopr.

Key signature: two sharps (F# and C#)
Time signature: 6/8

Bei - se. mind, rufe' dich bei - se. reind, fang' mich,

Bei - se. mind laß mich mit dir räumen, bis ich die

fließ. si. gen. Hof. lau. brann. man bei - se. mind

hin = mi = ge dai = nun Lauf.

him

was süßt dich ein = der,

pp

was fällt dich ein? Gift dich sel. her voll

hin = ge Kraft, Kumpf dich Linder mit Sei. von = Kraft

etwas drängen

ni, so for. ~~for~~ und for = ge nicht sind, was =

nun ist ja = ge und flie = ge will,

und ja = ~~for~~ ge will *largo*

und flie = ge will

etwas langsamer

blü = gel gibt und ein Tafel = küßt be =

ffringt, *Gott, wie er ru- fet,*

huf, *wie er winkt!* *Stoff kommt er*

naf-fer, *fal-ter wie fah!*

resc

La-ge auf der Sa-mme mit fünf- *ten Ju-*

for *opto*

mult. Ni - fa die Sou - ra, die Sou ra soll

sva glän - zend, soll die - ser Weg mit

sva Sei - es - Komit Komit - zend Sei - es - Komit *rest*

sva rot und pur - pur - an be - seit

locor

mir ist kein Kö = nig fer = li = cher

sfzrit

rit

Frei. so wird ges' und laß mich al = lein

will ich nur = gneu = geu den Lieb = sten

drängen

mein
Hirn auf dem Hü = ten im =

also

For

fümm = ten Kluft *For* You = In

rit

wind *rit* Hai = in wind

a tempo *breiter*

Mein Lieb *a tempo* per meft.

a tempo

L.B. Karlsruhe

Handwritten musical score for the first system. It consists of three staves. The top staff is a single melodic line in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The middle and bottom staves are a piano accompaniment in treble and bass clefs, respectively. The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand. A dashed line above the piano staves is labeled "8va".

Handwritten musical score for the second system. It also consists of three staves. The top staff has a few notes and rests. The middle and bottom staves are a piano accompaniment. The right hand of the piano part has a wavy line indicating a tremolo effect, with the word "loco" written above it. The left hand has a similar wavy line. There are some handwritten annotations in parentheses and dots below the piano staves, possibly indicating fingerings or performance instructions.

