

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Der Kreuzschnabel - Mus. Hs. 1418,92

Schweikert, Margarete

[S.I.]

Der Kreuzschnabel

urn:nbn:de:bsz:31-59464

+

Aufführungsbuch unbesetzt

gafory

nr. 8-50?

368 31.32.

Der Kreuzschnabel

Opus 31 W 8

(Julius Rosen)

Mit grosser Zartheit und Ruhe

Margarete Schweikert

mp

Alt der zierlichste von Vögeln, fimmeln mit dem Blick gesamt

fließt er freundlich leicht zu dem von der Kuckucksbucht: von dem.

fließt er von ihm zum jungen Kuckuck: fließt er richtig mit dem

mp



II. Teil

assai accelerando e crescendo

nu dem ai: non ferdem Nu: gal ein brum: far: zig Wog: lein

zinsn. stüfiger und leip
blühend wüchset


4 of. ma her: v: frou mit dem Wurz: bal zart und klein

post a post cresc
mp *mp post a post crescendo*
wüchset den Gailand so vom künig zu sei: und Wüchset Wüchset

ff *ff* *post lit.* *mp*

Mit ziemlich freiem Vortrag

mf Und der Frei- land sprich in Mil: du: "Für uns: sorgen für und für! Sorgen



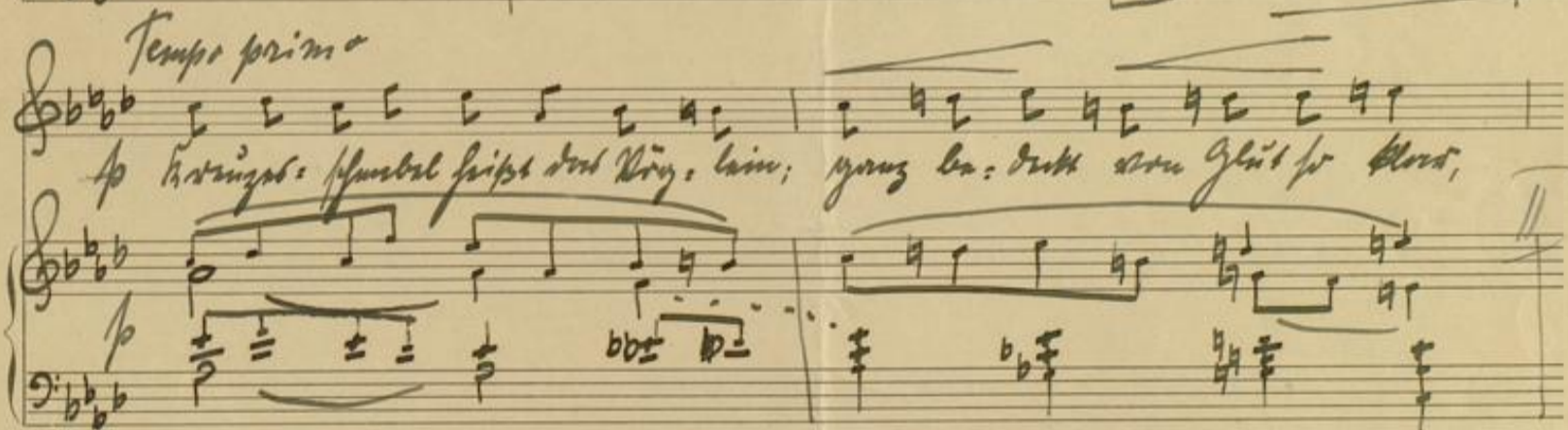
mf Frei: für diesen Hände, n: reig Blut und Sorgen: sind!"



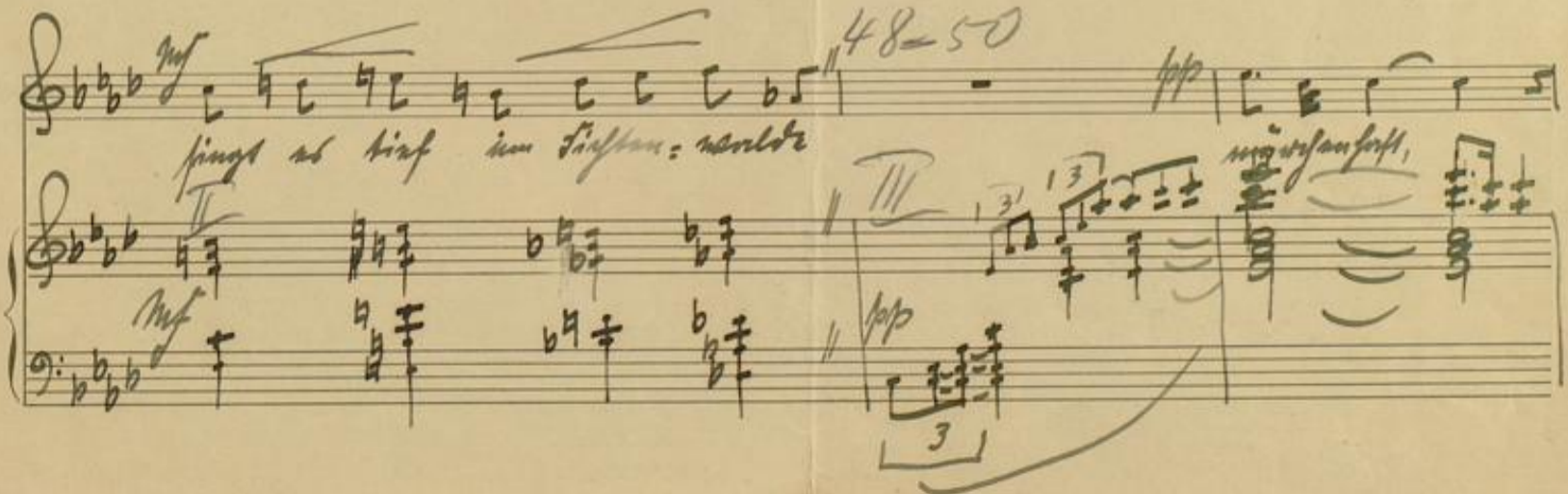
46-48
pp *trifig*



Tempo primo
p Sorgen: furcht gibt der Wey: laim; ganz la: dich von Glück so stont,



mf singt es hier im Singsan: wende
48-50
pp *majoraufst.*



49 n. 50 —

46-48

Handwritten musical score for the first system, measures 46-48. It features a vocal line with lyrics and piano accompaniment. The lyrics include "mit welchem", "und was", and "schwer". The piano part includes a section marked "finito".

Handwritten musical score for the second system, measures 47-48. It includes a vocal line with the word "bist." and piano accompaniment. The system concludes with a double bar line and a 3/4 time signature. The number "47" is written above the staff.

Handwritten musical score for the third system, measures 49-50. It consists of a vocal line and piano accompaniment. The piano part includes a section marked "finito".

Blank musical staves for the fourth system, consisting of a vocal line and piano accompaniment.

Blank musical staves for the fifth system, consisting of a vocal line and piano accompaniment.