

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**27 Pieces - Mus. Hs. 1417**

**[S.l.], 1860-1865 (1860-1865c)**

Barcarole. (F. W. Kücken)

**urn:nbn:de:bsz:31-58856**

Romodo,

Barcarole.

II<sup>te</sup> Himmel  
fr. Künken.

1

Tori - bu - lori - bu, Piffflain pfeuldu, Durch die Luft zu wogte  
fließ, singen, singen für so Mal - lu in der Har - un  
gold'ner Glut! Von Lind - alin, Durch die Kraft, wo die  
Lie - bu - fahrt und wogte. Von Lind - alin, Durch die Kraft, wo die  
Lie - bu - fahrt die Lie - bu - wogte. Tori - bu - lori - bu, Piffflain  
pfeuldu, Durch die Luft zu wogte fließ, singen, singen,

Sei der Welt da in der Welt ein gold'ner Glanz.

Wo - - ein Lied - - ein Lied die Welt.

Lieb - - da furcht'ig, erucht. Lieb er Lieb - - da.

Hast aus dem - - da und und - - da ein - - da ein - - da.

und. Lieb - - da brui bal (auf'st) soll von dem - - da ein.

von - - ein Bruna und, Toni ba, von ba von ba Pfefflein spalla.



The image shows a page of aged, yellowish paper with six horizontal musical staves. The top five staves are empty. The bottom staff contains handwritten musical notation. It begins with a treble clef, followed by a sharp sign (#) indicating the key signature. The time signature is 3/8. The notation consists of a sequence of notes: a quarter note, an eighth note, and a quarter note. The notes are written in a simple, hand-drawn style.

