

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Passionsmusik nach dem Evangelium Johannis**

**Bach, Johann Sebastian**

**Berlin, [1831]**

No. 11-20

**urn:nbn:de:bsz:31-63427**

REC: tacet.  
 Evang:  
 Da sprachen sie zu

N<sup>o</sup> 9. *Allegro.*  
 Chor. ihm:

Bist du nicht seiner Jünger ei-ner? bist du

nicht seiner Jünger einer? bist du nicht, bist du nicht, bist du nicht seiner Jünger einer?

bist du nicht seiner Jünger einer? bist du nicht seiner Jünger einer? bist du nicht seiner

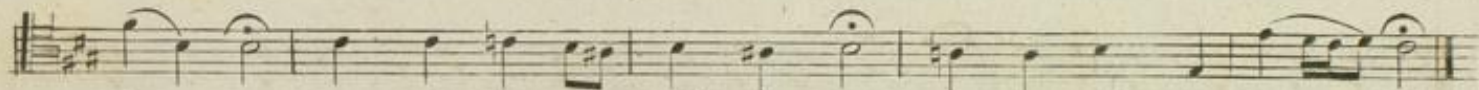
Jünger einer? bist du nicht seiner Jünger einer?

N<sup>o</sup> 10. REC } tacet.  
 u: ARIE }

N<sup>o</sup> 11.  
 Choral.

Pe-trus, der nicht denkt zurück, seinen Gott ver-nei - net, der doch auf den

er-sten Blick bit-ter-lich wei-net: Je-su blicke mich auch an, wenn ich nicht will



bü - fsen, wenn ich Bö - ses hab' ge - than, rüh - re mein Ge - wis - sen.  
 Ende des ersten Theils.

## ZWITZER THEIL.

N<sup>o</sup> 12.  
 Choral.



Christus, der uns see - lig macht, kein Bö - ses hat be - gangen, der ward für uns in der Nacht



als ein Dieb ge - fan - gen, geführt vor gottlo - se Leut' und fälschlich verkla - get,



verlacht, verhöhnt und verspeit, wie denn die Schrift sa - get.

REC: tacet.  
 Evang:  
 Sie antworteten und sprachen zu

N<sup>o</sup> 13.  
 Chor.



ihm: Wäre dieser nicht ein Uebelthä - ter, ein Ue - bel - thä - ter, ein Ue - bel -



thä - ter, wä - re die - ser nicht ein Uebelthä - ter, ein Ue - bel - thä - ter, wä - re

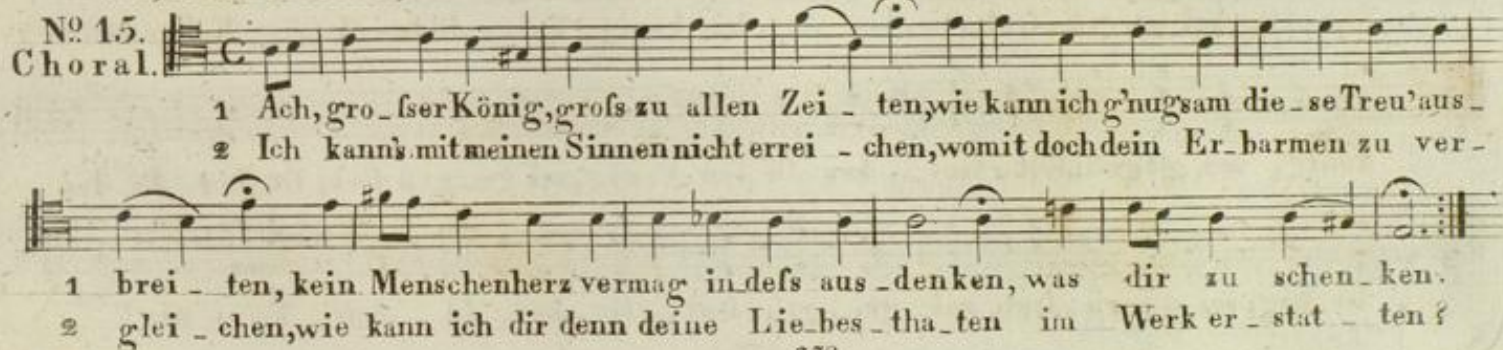
372



TENOR.

N<sup>o</sup>. 14.  
Chor. 

ihm: Wir dürfen nie- Wir dürfen niemand töd - ten, niemand tödten, wir dürfen niemand  
 töd - - - - - ten, wir dürfen niemand töd - - - - - ten, niemand  
 töd - - - - - ten, niemand töd - - - - - ten, niemand töd - - - - -  
 ten, niemand tödten, wir dürfen niemand töd - ten, niemand, niemand tödten. REC: tacet.

N<sup>o</sup>. 15.  
Choral. 

1 Ach, gro-ßer König, groß zu allen Zei - ten, wie kann ich g'nugsam die - se Treu' aus -  
 2 Ich kann mit meinen Sinnen nicht errei - chen, womit doch dein Er - barmen zu ver -  
 1 brei - ten, kein Menschenherz vermag in - des aus - denken, was dir zu schen - ken.  
 2 glei - chen, wie kann ich dir denn deine Lie - bes - tha - ten im Werk er - stat - ten?



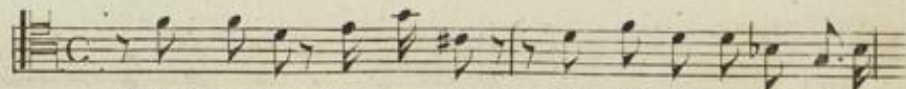
REC: tacet

Evang:

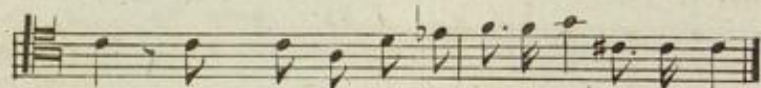
wieder allesamt, und sprachen:

N<sup>o</sup>. 16.

Chor.



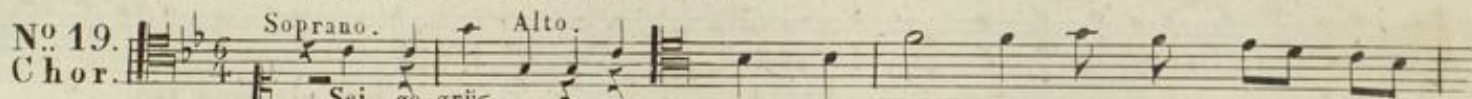
Nicht diesen, diesen nicht, nicht diesen, sondern Barra-



bam, nicht diesen sondern Barrabam, Barra-bam!

N<sup>o</sup>. 17. REC: }  
u: ARIOSO } tacet.N<sup>o</sup>. 18. }  
ARIE } tacet.

REC: tacet.

Evang:  
und sprachen:N<sup>o</sup>. 19.  
Chor.

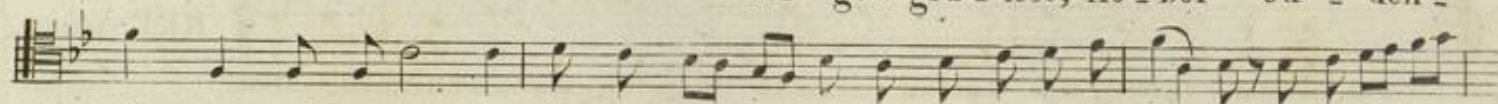
Soprano.

Alto.

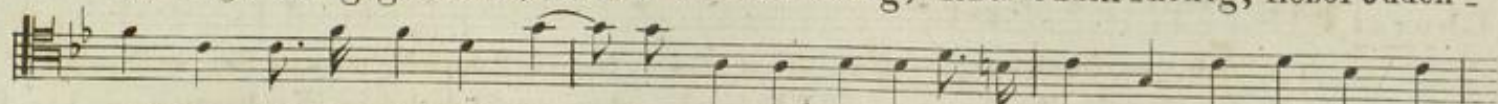
Sei ge-grü-

Sei gegrü-

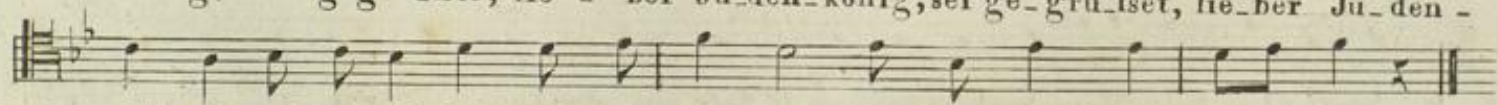
Sei ge-grü - fset, lie - ber Jü - den -



kö - nig, sei gegrü - fset, lie - ber Jü - den - kö - nig, lieber Jüden -



kö - nig, sei gegrü - fset, lie - ber Jü - den - kö - nig, sei ge - grü - fset, lie - ber Jü - den -



kö - nig, sei gegrü - fset, sei ge - grü - fset, lie - ber Jü - den - kö - nig!

RECIT: tacet.  
Evang:  
schrien sie und

No. 20.

Chor.

sprachen:

Kreuzi-ge, kreuzi-ge, kreu - - - zi - ge .

ihn, kreu-zi-ge, kreu-zi-ge, kreuzi-ge, kreu-zi-ge, kreu - - - zi-ge, kreuzi-ge,

kreu-zi-ge, kreuzige, kreuzige ihn, kreuzi-ge, kreuzige, kreuzige, kreuzige, kreuzige, kreu-

- zige, kreuzi-ge,

kreu-zi-ge, kreu - - - zi-ge, kreu - - - zi-ge, kreu - -

- zi-ge, kreu - - - zi-ge, kreu-zi-ge!