

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Passionsmusik nach dem Evangelium Johannis

Bach, Johann Sebastian

Berlin, [1831]

No. 1-10

urn:nbn:de:bsz:31-63427

PASSIONS=MUSIK NACH DEM EVANGELIUM JOHANNIS

1

Bomb. 176

VON JOHANN SEBASTIAN BACH.

— * Berlin, bei T. Trautwein. * —

BASS.

No. 1. Chor. ¹⁸

Herr, Herr, Herr, un-ser Herr - - - - - scher, unser
Herrscher, Herr, Herr, Herr, un-ser Herr - - - - - scher, unser
Herr - - - - - scher, dessen Ruhm in al-len Landen herr - lich, in al - len
Lan - - - - - den herr - lich ist. Herr, un-ser Herr - - - - -
- - - - - scher, un-ser Herr - scher, Herr, unser Herr - - - - -

- scher, unser Herr - - scher, unser Herr - - scher, Herr, Herr, Herr, unser
 Herr - - - scher, unser Herrscher, dessen Ruhm in al - len Landen, in
 al - len Landen herr - lich, Herr, Herr, un - ser Herrscher, Herr, unser Herrscher,
 des - sen Ruhm in allen Lan - - - den, dessen Ruhm in allen Lan - - -
 - den herrlich, herrlich, dessen Ruhm in allen Landen herrlich ist. *Finé* Zeig' uns durch
 dei - ne Pas - - si - on, zeig' uns durch dei - ne



- si - on, das du, der wah - re Got - tes Sohn, zu aller Zeit, auch



in der grös - ten Nie - drig - keit, ver - herr - licht wor - den bist, ver -



herr - - - - - licht wor - den bist, verherr - - - - -



- licht worden bist, verherrlicht worden, verherr - licht, verherr - licht worden bist.

Da Capo al Fine.

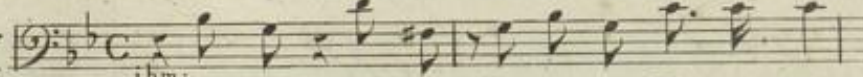
RECIT: tacet.

Jesus.

Evang:

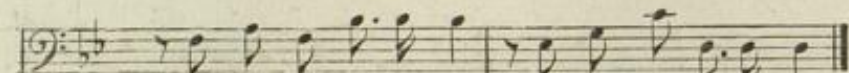
Wen suchet ihr? Sie antworteten

N^o 2.
Chor.



ihm:

Je - sum, Je - sum, Je - sum von Na - za - reth,

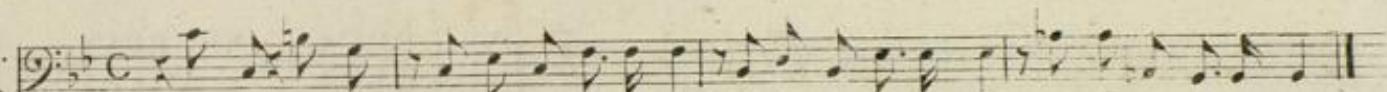


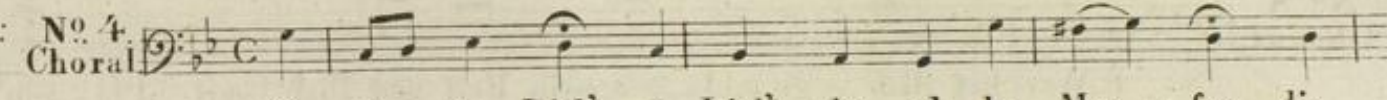
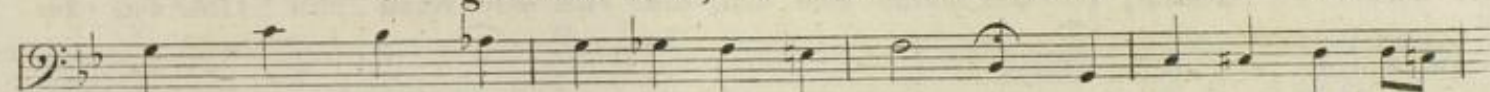
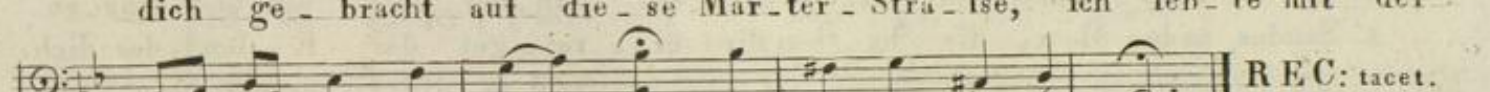
Jesus von Nazareth, Jesus von Nazareth!

REC: tacet.

Evang:

Sie aber sprachen:

N^o. 3.
Chor. 
 Jesum, Je-sum, Jesum von Nazareth, Jesum von Nazareth, Jesum von Nazareth!

REC: N^o. 4.
tacet. Choral 
 O gro-ße Lieb', o Lieb' ohn al-le Maa-fse, die

 dich ge-bracht auf die-se Mar-ter-Strä-ße, ich leb-te mit der

 Welt in Lust und Freu-den, und du must lei-den. REC: tacet.

N^o. 5.
Choral 
 Dein Will' ge-scheh', Herr Gott, zu-gleich auf Erden wie im Himmelreich, gieb

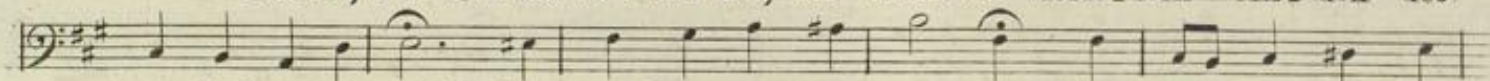
 uns Geduld in Leidenszeit, ge-horsam sein in Lieb und Leid, wehr' und steu'r al-ler


 No. 6. REC: } u: ARIE. } tacet. No. 7. REC: } u: ARIE. } tacet. REC: } tacet.

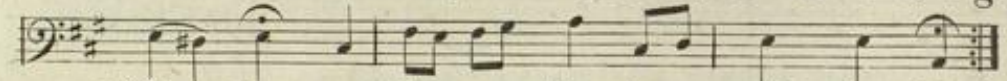
Fleisch und Blut, das wider deinen Willen thut.

No. 8. Choral. 

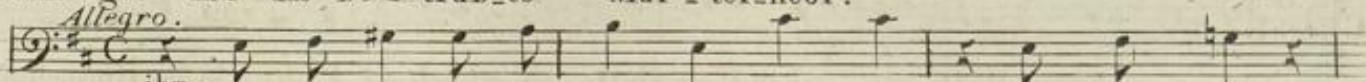
1. Wer hat dich so ge-schla-gen, mein Heil und Dich mit Pla-gen so
 2. Ich, ich und meine Sün-den, die sich wie Körn-lein fin-den des



1. ü-bel zuge-richt? Du bist ja nicht ein Sün-der, wie wir und uns-re
 2. Sandes anden Meer, die ha-ben dir er-re-get das E-lend, das dich


 REC: tacet.
 Evang: Da sprachen sie zu

1. Kin-der, von Mis-se-tha-ten weist du nicht.
 2. schlä-get und das be-trüb-te Mar-ter-heer.

No. 9. Choral. *Allegro.* 

ihm: Bist du nicht sei-ner Jün-ger ei-ner? bist du nicht,
 bist du nicht, bist du nicht sei-ner Jün-ger ei-ner, bist du nicht,

bist du nicht, bist du nicht, bist du nicht, bist du nicht, bist du nicht seiner
 Jünger einer? bist du nicht sei-ner Jün-ger ei-ner? bist du nicht,
 bist du nicht sei-ner Jün-ger ei-ner?

N^o. 10. REC^o u: ARIE. *tacet.*

N^o. 11.
 Choral. Pe - trus, der nicht denkt zurück, seinen Gott vernei - net, der doch auf den
 er - sten Blick bit - ter - lich wei - net: Je - su bli - cke mich auch an,
 wenn ich nicht will bü - fsen, wenn ich Böses hab' gethan, rühre mein Gewis - sen.