

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Astronomische Drucke, Varia - Cod. Gengenbach 3**

**Hyginus, Gaius Iulius**

**[Tübingen], [1531-1535]**

"Caput secundum. De circulorum sphaerae formatione"

[urn:nbn:de:bsz:31-64828](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-64828)

274

CAPVT SECVNDVM DE CIRCVLORVM  
SPHERAE FORMATIONE

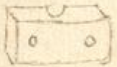
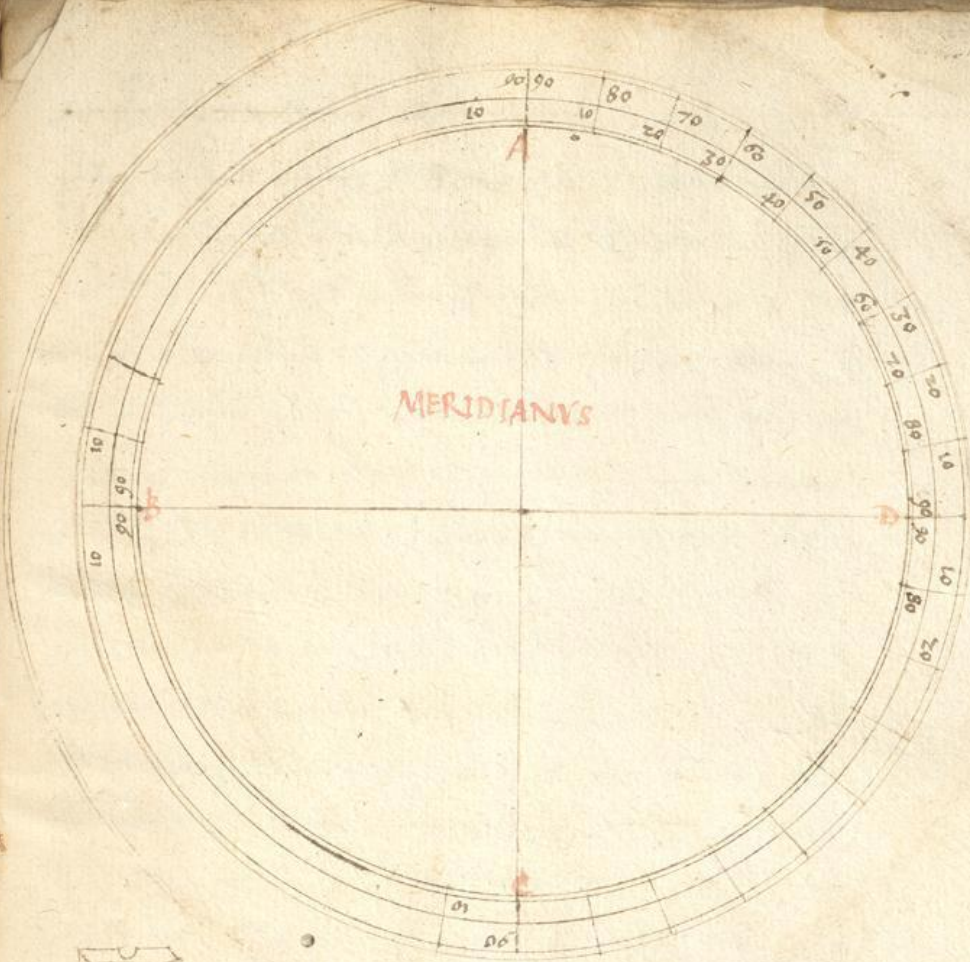
**HABITIS** hijs gñalib. pambulis nūc ad spherā fabricā hoc pacto accedemus. Construe ex ligno, cupro, aut aurichalo tres circulos hoc mō, accipe cū circino longitudinē diametri **BD** & eam mensura super tabula aliquā planā sup qua antea plures recte tracta sūt lineae, inter quas longior vocetur **LQ**, super hanc, dīcō lineam **LQ**, accipe tōgitudinē diametri **BD** ter & septimā eius partē quod sic fiat, pūctis diuisionis lineae **LQ**, adijce tras **ML** & sicut vno **LM** diuide in septē ptes aequales, & vna eorū cōphende per circinū, circinoq; inuariato siste vnu pedē in **O**, & cū altero imprime notā versus **Q** sicut **P**. p. circa accipe tria ligna aut laminas metalli (ex quib. circulos fabricare intendis) longitudinis lineae **LQ** quos ppe. a flecte in formā circūlarē pores in ligneis circulis si placet, vltra **P** dimittere spaciū duorū digitorū q̄ cōglutina. hōe. Latitudo aut eorū fiat ad plantū ita m̄ ne ppter nimiam latitudinē intūty spectare q̄damodo impediatur, & mortiale in tanta sit latitudinis ut q̄dus & q̄dum vniū cape possit p̄rea fabricabis duos nepicos hoc mō, hōs ter cū circino longitudinē lineae **GF** ter & septimā eius pte sup lineā aliquā in plano tractā, & sicut eius longitudinē spūcto duos circulos q̄ duob; nepicis cancri & capreorni Ruyg

sup aliam lineam rectam transfer cū circino longitudine lineae  
**H**. I ter &  $\frac{1}{4}$  & scdm hac longitudine fabricas duos cir-  
 culos rectos sc & antartici quib. orb. qda supflum dimit-  
 te in una extremitate, ut glutinari qant sicut de cogniti-  
 ali dictū ē. Habue orto circule in qb. sphaera coponitur pu-  
 ta duob. circulis sphaera circundantib. sc meridiano & orizon-  
 te, & aliquando maiores tūc ee q̄ pdicti maiores, ita ut  
 sphaera intra duos circulos possit, et (si exacta operatioe gra-  
 des) talit erit strictura. Fecit in fundamentali figura sup  
 vi capite descripta duo puncta tm̄ distantia a parte **B** &  
**D** quantum sit distat sphaera ab ijs duob. circule & q̄nto mi-  
 nor pt ee talis distantia, tanto melior pars rectas sup  
 diametri **B D** & ubi attingit puncta iam signata ponet  
 tenas **R S**, **R** circa **B**, **S** circa **D** postea pone unū pe-  
 de circini sup centru **E** in fundameto & alterū extendem  
 punctū **R** & scdm ea extensiones describe circuli sup abe-  
 re planū tm̄ polū coponitur sphaeridinis cui adunge ab ex-  
 tra aliu circulu parū ab illo distantē q̄ p̄suscepitōe q̄dam  
 & rursus alios duos tm̄ ab invicem distantes ut q̄dam n̄m̄s  
 eūntes & redeūtes capere possint

Compositio  
 Meridiana

protate ipsi lineis circularibus. ut sup dictu<sup>o</sup> §, quadrabis eos in  
 duobus asere (qz est erit divisio duab. diametris apponē,  
 to has **A B C D** & circa centri pone **E**. p<sup>o</sup>ca q<sup>o</sup>libet q<sup>o</sup>ta  
 meridiana divide in 90 p<sup>o</sup>ca & q<sup>o</sup>libet q<sup>o</sup>ta admodu<sup>o</sup> sup<sup>o</sup> infra  
 diameto de p<sup>o</sup>ca **A D** dictu<sup>o</sup> §. A scribis etia<sup>o</sup> m<sup>o</sup>nos q<sup>o</sup>du<sup>o</sup>  
 eūdo & redeūdo hoc § ab **A** versus **B** scribe 5. 10. 14. 20.  
 22 vel 10. 20. 30. si instrumētū § p<sup>o</sup>ca usq<sup>o</sup> in tri  
 ginta 40. in interiori circulo, & reuersus circa **A** in eod  
 circulo scribe. 5. 10. 15. 22 usq<sup>o</sup> in 90 q<sup>o</sup> locū habebit  
 circa **D**. Item apud p<sup>o</sup>ca **C** scribe. 5. 10. 15. 20 usq<sup>o</sup>  
 in 90 q<sup>o</sup> locabit<sup>o</sup> circa **B** Et tandem ab eod **C** incipe 5. 10.  
 15. 20. usq<sup>o</sup> ad 90 q<sup>o</sup> q<sup>o</sup>libet circa **D**. & hęc oīa in interio  
 ri circulo sicut in exteriori circulo oīa y<sup>o</sup>ta m<sup>o</sup>no fiat  
 Et ubi in interiori circulo habes 90. scribe in exteriori  
 5 & ubi ~~85~~ 85, scribe 10 & donec venias ad 5. in  
 teriore circuli ibi scribe 90 Eod<sup>o</sup> etia<sup>o</sup> m<sup>o</sup>no in diuisiōe D.  
 vident<sup>o</sup> p<sup>o</sup>ca Dehinc abscondes de meridiano q<sup>o</sup>q<sup>o</sup>libet  
 intra interiorē circulu<sup>o</sup> & extra exteriorē, ita ut sola  
 relinq<sup>o</sup> armilla, qua optime rotundat<sup>o</sup>, q<sup>o</sup>libet tant in  
 gemo id fiat. p<sup>o</sup>ca opus erit, ut facias duo addita  
 mēta q<sup>o</sup> axis spha<sup>o</sup>re figur<sup>o</sup> sic, accipe duas tabellas de  
 aurichalco eigt<sup>o</sup> spissitudinis cū armilla meridiana & si

longitudo quae eorum id est de quibus armilla cuius  
minus aut plus, scilicet si fuerit quatuor armilla, la-  
titudi vero eorum habeat latitudinem armillae meridia-  
nae vel parum minus & diuides utraq; eam per medium  
per lineam rectam posita apte haec additamenta super ar-  
millam meridianam, una scilicet super punctum **A**, al-  
tera super punctum **C**, haec ergo super duos polos ita ut lineola  
diuidetes ambo additamenta directe iaceant super lineam di-  
ametri **AC** scilicet haec additamenta firmissime  
super armillam meridianam & medius sit hoc per clauos  
gyrarios, praeter perforabit armillam in utriusque polis fo-  
ramine competentem ut axis sphaerae transiret quae ita tenet  
ut foramina fiant scilicet lineam **AC** ita ut medietas  
foraminis sit in armilla meridianam & reliqua medietas  
foraminis sit in additamento. possent etiam fieri addi-  
tamenta illa ex auriscalo tenui, ita ut in locis forami-  
nibus deputatis gypso sitis quidam fuerit, ita ut medietas  
una foraminis in armilla, altera vero in additamento gypso  
sitate fiat, & sic idem erit cum parte quomodo ex  
figuris huius adverte cernere licet



Nunc veniendum est ad orientem, que sic ad finem de  
 duces facti circuli cum gradibus & numeris graduum eunt. Ex  
 deinde, quodmodum de meridiano diximus, hic extruere  
 hunc circulum ad spatium unius digiti ab eodem distans  
 circulo marginali & hoc spatium inferuiet & inscriptione  
 Venere & 4 plagas mundi taliter puncto A ascribitur Sep-  
 tentrio, D, Oriens, C Meridies, B Occidens. Hic 4 puncta

Ascribe Ventos cardinales, puta **A** Septentrio Aparitionis  
**B** Subsolanis, **C** Aufter, **D** Zephyrus aut fauonius  
reliquis Ventos q̄ collaterales vocat sic inferito, à  
lra **A** Septentris Versus **D** n̄na 23 gradus &  $\frac{1}{2}$  hor  
g, maxima sole declinationes, & posita v̄ta ex vna  
pte sup̄ centrū **E** ex altera pte sup̄ hy n̄ni fine fac  
lineola aut signaturā in spacio exteriori circulo in  
cluso, cui ascribitur boreas, sine Aquilo, Item **A** ter  
sus **B** n̄na ead̄ sole maxima declinationes & facto  
p̄ normale signo in spacio maiore circuli adscribe circū  
n̄g eod̄ mō ex coeteris trib. trib. scilicet **B** **C** **D** v̄n̄q̄  
n̄na p̄dicat̄ n̄ni 23 gradus & dimidijs, factis it̄a  
dictis & signaturis ascribitur reliquis Ventos collaterales s̄q̄  
p̄te **A** Versus **A** Suluimus Versus **C** Verso Euro. In  
ta **C** aut Versus **D** Euro aufter, Versus **B** Verso Aufter  
offens. Tandē circa **B** Versus **C** scribe Afrig & Versus  
**A** Chorg & habes it̄ Ventos ~~et~~ Orienti inscriptis  
Deinde totū h̄c resera q̄qd̄ ē extra exteriorē  
circulū & intra interiorē ita ut sola remaneat armil  
la orientis quā ad summas rotunditate dicas, quib. talino  
dispositis. Lemendu. ē ad foramina sive rimas q̄b. armil  
la meridiana in diob. lore opposue imponit. Compt̄  
de iḡ ea circulo sp̄ssitudine armillae meridiane quāvis h̄s.

fac sup<sup>o</sup> oriente ponendo unū pedē circum in interiori circulo  
 sup punctū **A** & altero fac punctū in eod<sup>o</sup> versus **B** Rursus  
 sub ead<sup>o</sup> vicini distensioe siste unū pedē in **C** & cū reli  
 quo fac punctū versus **B**, p<sup>o</sup>tea pone reglā sup h<sup>o</sup> duo  
 puncta & <sup>ex utroq<sup>ue</sup></sup> duc lineolas ab interiori circulo usq<sup>ue</sup>  
 ad exteriorē q<sup>ue</sup> dūc m<sup>o</sup>nes ambit, tūc tūc illud refera  
 bis q<sup>od</sup> his lineole, item lineolis **A C** & circulo exteriori  
 iam commemorata intercipiūt. Et h<sup>oc</sup> foramina talit<sup>er</sup> sit  
 excisa ut armilla meridiana ea intrare possit, ita  
 ut interior sup fines armille meridiane cōrdeat  
 interiori sup fine orizonte tandē g<sup>o</sup>strue sede sine pe  
 de gestante orizontē & meridiā ita ut orizon h<sup>ab</sup>  
 beat 4<sup>or</sup> pedes q<sup>uod</sup> sit affixus, per illos pedes fiat cōn  
 ex ligno p<sup>er</sup> transversū in pie inferiori, cui in medio sū  
 p<sup>er</sup> addes lignū supeminēs. Postea mitte meridiā in  
 foramina orizonte & ubi meridiā attingit lignū  
 in cruce supeminēs fac signaturā, quā scdm spissitudi  
 nē armille meridiane radiū excavab<sup>it</sup> donec armilla  
 meridiā tūc deprimat in illa excavatione ut puncta  
**A C** meridiā sint duerte in puncto **A C** orizonte & sic  
 manere debet. depressio illa nā p<sup>ar</sup>te una medietas de  
 bet eē sup horizonte & altera sub ea ut patet h<sup>oc</sup> figurā  
 tam inspicienti.



