

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1923-1924**

29.9.1923

Badisches Landes theater

Durchgebender Verkauf
von 9—5 Uhr
bei Fr. Doert, Kaiserstr. 159

Grosse Deutsche Kunstausstellung für freie und angewandte Kunst Karlsruhe 1923 — Mai bis Oktober.

Postfachkonto 7744

KARLSRUHE

Städtische Festhalle.
Montag, den 24. September 1923.
Anf. 7 1/2 Uhr. Abendkasse 7 Uhr. Ende nach 9 1/2 Uhr.
Zum ersten Male:

Von deutscher Seele

Romantische Kantate in zwei Teilen für vier Solostimmen, gemischten Chor und großes Orchester.
Dichtung von Joseph v. Eichendorff, Musik von Hans Pfitzner. — Dirigent: Fritz Cortolozio.
Ausführende: Hete Stecher (Sopran); Konzertsängerin Hilde Elger-Berlin (Alt); Albert Peters (Tenor); Dr. Hermann Bucherpfennig (Bass).
Orgel: Georg Hofmann.
Das Landes theater-Orchester; der Singchor des Landes theaters; Kirchenchor St. Stefan.
Saal I. Abteilung A 5.—

Montag, den 24. September 1923.
Anf. 6 1/2 Uhr. Abendkasse 6 Uhr. Ende geg. 11 Uhr.
Abonn. A 3. Th.-Gem. V.B.B. Nr. 4801—5300.

Hamlet, Prinz von Dänemark

Trauerspiel in fünf Akten von Shakespeare, übersetzt von Schlegel.
In Szene gesetzt von Felix Baum bach.
Personen:
Claudius, König von Dänemark . . . Fel. Baum bach
Gertrude, seine Gemahlin . . . M. Frauendorfer
Hamlet, Sohn des vorigen und Neffe des gegenwärtigen Königs . . . Rob. Bürkner
Der Geist von Hamlets Vater . . . Fritz Herz
Fortinbras, Prinz von Norwegen . . . Steph. Dahlen
Polonius, Oberkammerer . . . Hugo Höcker
Laertes, sein Sohn . . . Alfons Kloeble
Ophelia, seine Tochter . . . E. Murhammer
Voltimond . . . Alwin Eck
Cornelius . . . Wilhelm Burm
Rosenkranz Hofleute . . . Arthur Welti
Gildenstern . . . Ragim. Groß
Horatio, Hamlets Freund . . . u. v. d. Trendl-Ulrici
Marcellus . . . Herm. Benedict
Bernardo . . . Alfred Schulz
Franzisko . . . Krieger . . . P. Gemmecke
Osrik, ein junger Edelmann . . . Herm. Brand
Erster . . . Paul Müller
Zweiter . . . Herm. Benedict
Dritter . . . A. Budzinski
Vierter . . . Otto Kienischer
Ein Priester . . . Paul Müller
Erster . . . Herm. Benedict
Zweiter . . . Herm. Benedict
Reinhold, Diener des Polonius . . . Lud. Schneider
Ein Matrose . . . Heinrich Kühn
Ein Diener . . . Alfred Schulz

Personen des Schauspiels:
Prolog . . . Herm. Benedict
Der König . . . Herm. Brand
Die Königin . . . A. Budzinski
Lactans . . . Paul Müller
Die Handlung geht in Helsingör vor.
Pause nach dem 3. Akt. — Sperrf. I. Abt. A 3.50.

Vorstellung im Städt. Konzerthaus.
Sonntag, den 30. September 1923.
Anfang 7 Uhr. Abendkasse 7 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.

Die verlorene Tochter

Lustspiel in drei Aufzügen von Ludwig Julda.
In Szene gesetzt von Otto Kienischer.
Personen:
Alex. Kornemann, Landtagsabg. u. v. d. Trendl-Ulrici
Bernhard Kornemann, sein Neffe, Rentner . . . Hugo Höcker
Wolffine, dessen Frau . . . M. Frauendorfer
Ketty, ihre Tochter . . . Hansi Rasse
Dr. Harald Lips, Literaturhistoriker . . . Paul Müller
Kurt Westfal, Rechtsanwalt . . . Alfons Kloeble
Frau Eva Heinluis . . . Martha Wöller
Margot Straub . . . Ketty's . . . Ilse Greiff
Ilse Bedier . . . Freundinnen . . . Elif. Holzbaur
Baronin von Schmeltau . . . Elif. Holzbaur
Hilde . . . Elif. Holzbaur
Herta . . . Elif. Holzbaur
Kinkeling . . . Wera Schuster
Frau Kinkeling . . . E. Schmelzer
Bittich . . . P. Gemmecke
Ema, Hausmädchen bei Kornemann . . . A. Budzinski
Ein Hoteldirektor . . . Arthur Welti
Ein Zimmerkellner . . . Marie Genter
Ein anderer Kellner . . . Herm. Brand
Ein Hausdiener . . . Alfred Schulz
Ein Groom . . . Herm. Benedict
Hotelgäste, Hotelpersonal . . . Lud. Schneider
Rath. Pause nach dem 1. Akt. — Park. I. Abt. A 2.50.

Dienstag, den 25. September 1923.
Anf. 6 1/2 Uhr. Abendkasse 6 Uhr. Ende nach 10 1/2 Uhr.
Abonn. C 3. Th.-Gem. V.B.B. Nr. 5301—5800.
In der Neueinstudierung:

Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand

Schauspiel in fünf Aufzügen von Goethe.
Bühneneinrichtung von Otto Kienischer.
In Szene gesetzt von Felix Baum bach.
Personen:

Götz von Berlichingen . . . Fritz Herz
Elisabeth, seine Frau . . . M. Frauendorfer
Maria, seine Schwester . . . Martha Wöller
Carl, sein Sohn . . . Selma Rangel
Georg, sein Bube . . . Ragim. Groß
Beit, . . . Herm. Brand
Peter, . . . Leop. Kleinbub
Abelbert von Weislingen . . . Rob. Bürkner
Franz, sein Knappe . . . Steph. Dahlen
Abelheid von Balldorf . . . Mel. Ermarth
Das Kammerfräulein derselben . . . Ilse Greiff
Liebetraut . . . u. v. d. Trendl-Ulrici
Franz von Sickingen . . . Arthur Welti
Hans von Selbig . . . Hugo Höcker
Franz Perfe . . . Fel. Baum bach
Bruder Martin . . . P. Gemmecke
Der Hauptmann d. Reichstruppen u. v. d. Trendl-Ulrici
Ein kaiserlicher Rat . . . Alfons Kloeble
Ein Ratsherr von Heilbronn . . . Otto Kienischer
Rag Stumpf, pfälzischer Diener . . . Alfred Schulz
Mehrer . . . Hans Plum a. G.
Siewers . . . Paul Müller
Eink . . . Herm. Benedict
Kohl . . . P. Gemmecke
Der Zigeunerhauptmann . . . u. v. d. Trendl-Ulrici
Die Zigeunermutter . . . Elif. Holzbaur
Die Zigeunertochter . . . A. Budzinski
Zigeuner . . . K. Frohmann
Der Knecht . . . u. v. d. Trendl-Ulrici
Der Kläger . . . Herm. Brand
Der Ruffer . . . Arthur Welti
Ein unbekannter . . . Otto Kienischer
Der Wirt einer Herberge . . . Fritz Kühn
Ein Gerichtsdiener . . . P. Gemmecke
Ein Schreiber . . . Wilhelm Rangel
Erster . . . August Schmitt
Zweiter . . . Wilhelm Rangel
Erster . . . Alfred Schulz
Zweiter . . . Karl Arras
Ein Wache . . . Heinrich Kühn
Erster . . . Herm. Benedict
Zweiter . . . Alfons Kloeble
Dritter . . . Alwin Eck
Pause nach dem 3. Akt. — Sperrf. I. Abt. A 3.50.

Mittwoch, den 26. September 1923.
Anfang 6 1/2 Uhr. Abendkasse 6 Uhr. Ende 10 1/2 Uhr.
Abonn. F 2. Th.-Gem. V.B.B. Nr. 5951—6400.

Euryanthe

Große romantische Oper in vier Akten, gedichtet von Helmine von Chézy.
Musik von Carl Maria von Weber.
Musikalische Leitung: Alfred Lorenz.
In Szene gesetzt von Carl Stang.

Personen:
Ludwig VI., König von Frankreich . . . Walter Warth
Abdalar, Graf zu Revers und Reithel . . . Wilh. Kentwig
Euryanthe von Sanoen, seine Frau . . . Villy Freig
Uylart, Graf von Forest . . . Rag. Büttner
Eglantine von Forest . . . Hedy Tracema-Brügelmann
Rudolph, ein Ritter . . . Eug. Rainbach
Bertha, ein Landmädchen . . . Gretel Goldau
Die Herzogin von Burgund, Grafen, Ritter, Edle Damen und Herren am Hofe des Königs, Vasallen, Mannen, Burgbewohner und Landleute zu Revers.
Die Szene ist abwechselnd zu Premery, einem Schlosse des Königs, und zu Revers, der Burg Abdalars. Die Zeit der Handlung: 1110, nach Beendigung des Kriegs mit England.
Tänze: Mini Laine.
Bühnenbilder: E. Burkard. Kostüme: M. Schellenberg.
Große Pausen nach dem zweiten und dritten Akt.
Sperrf. I. Abteilung A 5.—

Konzerthaus — Volksbühne.

Mittwoch, den 26. September 1923.
Anfang 7 Uhr. Abendkasse 7 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.
H 3. Für den Verein Volksbühne. H 3.

Freitag, den 28. September 1923.
Anfang 7 Uhr. Abendkasse 7 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.
H 4. Für den Verein Volksbühne. H 4.

Bürger Schippel

Komödie in fünf Aufzügen von Carl Sternheim.
In Szene gesetzt von Felix Baum bach.
Schlüsselzahl für die Eintrittspreise vorbehalten.
Spielwart für die Oper: Rudolf Schreiber. — Spielwart für das Schauspiel: Ludwig Schneider.

Donnerstag, den 27. September 1923.
Anf. 7 Uhr. Abendkasse 7 Uhr. Ende nach 9 1/2 Uhr.
Abonn. D 3. Th.-Gem. V.B.B. Nr. 6401—6900.

Die Reise gegen Gott

Drama in drei Akten von Rolf Landner.
In Szene gesetzt von Felix Baum bach.
Personen:
Frau Pilgrim . . . Marie Frauendorfer
Reimer, ihr Sohn . . . Rob. Bürkner
Arno, sein Freund . . . u. v. d. Trendl-Ulrici
Sabine . . . Martha Wöller
Ein fremdes Weib . . . A. Budzinski
Albert Klischat . . . Fel. Baum bach
Johanna Klischat . . . Elif. Holzbaur
Concha, Magd . . . Ilse Greiff
Thakombau, ein Häuptling . . . Hugo Höcker
Kalalo, seine Enkelin . . . E. Murhammer
Leuchtturmwächter . . . Herm. Brand
Zollwächter . . . P. Gemmecke
Zwischen dem zweiten und dritten Akt liegen Jahre.
Bühnenbilder: Emil Burkard.
Pause nach dem 2. Akt. — Sperrf. I. Abt. A 3.50.

Freitag, den 28. September 1923.
Anfang 7 Uhr. Abendkasse 7 Uhr. Ende 10 1/2 Uhr.
Abonn. G 2. Th.-Gem. V.B.B. Nr. 6901—7300.

Der fliegende Holländer

Romantische Oper in 3 Aufzügen von Richard Wagner.
Musikalische Leitung: Alfred Lorenz.
In Szene gesetzt von Hans Buffard.
Personen:
Daland, e. norwegischer Seefahrer . . . Dr. Herm. Bucherpfennig
Senta, seine Tochter . . . S. Tracema-Brügelmann
Erik, ein Jäger . . . Wilh. Kentwig
Marcy, Sentas Amme . . . M. Rosel-Tomshilf
Der Steuermann Dalands . . . Albert Peters
Der Holländer . . . Rag Büttner
Nach jed. Akt eine läng. Pause. Sperrf. I. Abt. A 5.—

Samstag, den 29. September 1923.
Anfang 7 Uhr. Abendkasse 7 Uhr. Ende nach 10 Uhr.
Abonn. B 3. Th.-Gem. V.B.B. Nr. 501—900.

Herodes und Mariamme

Eine Tragödie in fünf Akten von Friedrich Hebbel.
In Szene gesetzt von Felix Baum bach.
Personen:
König Herodes . . . Rob. Bürkner
Mariamme, seine Gemahlin . . . Mel. Ermarth
Alexandra, ihre Mutter . . . M. Frauendorfer
Salome, Schwester des Königs . . . Herm. Brand
Soemus, Statthalter von Galiläa u. v. d. Trendl-Ulrici
Joseph, Bizekönig in Abwesenheit von Herodes . . . Alfons Kloeble
Sameas, ein Pharisäer . . . Fritz Herz
Titus, ein römischer Hauptmann . . . Stefan Dahlen
Joab, ein Bote . . . Herm. Brand
Judah, ein jüdischer Hauptmann . . . P. Gemmecke
Artaxerges, . . . Diener . . . Paul Müller
Roses, . . . Herm. Benedict
Jehu, . . . Ragim. Groß
Eilo, ein Bürger . . . Alfred Schulz
Serubabel, . . . Galiläer . . . Otto Kienischer
Philo, sein Sohn, . . . Arthur Welti
Ein römischer Bote . . . Alfred Schulz
Karon, Richter . . . Hugo Höcker
Drei Könige aus dem Morgenlande, von der christlichen Kirche später die heiligen zubenannt . . . Otto Kienischer
Soldaten, Gefolge, Diener, Richter, Gäste, Tänzerinnen. Ort: Jerusalem. Zeit: Um Christi Geburt.
Gr. Pause nach dem 3. Akt. — Sperrf. I. Abt. A 3.50.

Sonntag, den 30. September 1923.
Anfang 5 1/2 Uhr. Abendkasse 5 Uhr. Ende geg. 10 Uhr.

Lohengrin

In drei Akten von Richard Wagner.
Musikalische Leitung: Alfred Lorenz.
In Szene gesetzt von Hans Buffard.
Personen:
Heinrich der Vogler . . . Dr. Herm. Bucherpfennig
Lohengrin . . . Rudolf Balde
Elfe von Brabant . . . Hete Stecher
Herzog Gottfried, ihr Bruder . . . K. Frohmann
Friedrich von Telramund, brabant. Graf . . . Rag Büttner
Ortrud, seine Gemahlin . . . Anna Baumeister-Jacobs v. L.Th. in Darmstadt a. G.
Der Heerrufer des Königs . . . Fritz Voichinger
Brabantische Ritter . . . Eug. Rainbach
Edelknaben der Elfa . . . G. Gröninger
Rud. Wapke
August Schmitt
Gretel Goldau
Senta Zebisch
Gretel Kessler
Elif. Holzbaur
Die Handlung ereignet sich zu Antwerpen in der ersten Hälfte des zehnten Jahrhunderts.
Nach jed. Akt eine läng. Pause. Sperrf. I. Abt. A 5.—

Oktober bis 15. Oktober

Badische Druckerei und Verlag J. Boltze G. m. b. H., Karlsruhe.

Bücher.

- Dr. H. Ammann, Homerische Wortstellung u. Satzstruktur. Erster allgemeiner Teil. 8°. (47 S.) Brosch. M. 1.—
- Dr. Georg von Below, Deutsche Städtegründung im Mittelalter. 8°. (59 S.) Brosch. M. 0.70
- Dr. Fried. Bric, Ästhetische Weltanschauung in der Literatur des XIX. Jahrhunderts. 8°. (IV, 80 S.) Brosch. M. 1.20
- Dietlers Chronik des Klosters Schönensteinbach. (XXXVIII, 502 und 30 S. mit 3 Taf.) Lex 8°. Brosch. M. 10.—
- Dietlers Chronik von Gebweiler. (XXXII, 402 S. mit 2 Vollbildern und 1 Fksm.) Lex. 8°. Brosch. M. 8.—
- Dr. Heinrich Finke, Universität und Stadt Freiburg in ihren wechselseitigen Beziehungen. 8°. (32 S.) Brosch. M. 0.50
- Dr. Alfred Götze, Vom Deutschen Volkslied. 8°. (122 S.) Brosch. M. 1.20
- D. Dr. Paul Jaeger, Predigt aus dem akademischen Festgottesdienst zur Feier des fünfzigjährigen Bestehens des Deutschen Reiches am 18. I. 1921. Gr. 8°. (8 S.) M. 0.20
- D. Dr. Paul Jaeger, Gottesfragen. Drei Volkshochschulvorträge. 8°. (108 S.) Brosch. M. 1.— Eleg. gebd. M. 1.50
- D. Dr. Paul Jaeger, Vorsehung. Beiträge zur Schicksalsfrage. Titelbild von Hans Thoma. 8° (VIII, 160 S.) Brosch. M. 3.—
- Dr. Ernst Kriek, Erziehung und Entwicklung. Vorspiele zur autonomen Pädagogik. Gr. 8°. (84 S.) Brosch. M. 1.—
- Dr. R. Krzymowski, Die landwirtschaftlichen Wirtschaftssysteme Elsaß-Lothringens, unter Mitwirkung von Dr. Hertzog. Mit 15 Abbildungen und 2 farb. Karten über die Verbreitung der landwirtschaftlichen Wirtschaftssysteme in Elsaß-Lothringen. (XII, 477 S.) Lex. 8°. Brosch. M. 6.80
- Dr. Gerhard Leibholz, Fichte und der demokratische Gedanke. Ein Beitrag zur Staatslehre. Gr. 8° (IV, 100 S.) Brosch. M. 1.50
- Dr. Otto Lenel, Die Universität Straßburg 1621—1921. Gedenkrede. 8°. (30 S.) Brosch. M. 0.56
- Dr. Felix Rachfahl, Don Carlos. Kritische Untersuchungen. Gr. 8°. (IV, 168 S.) Brosch. M. 3.—
- Dr. Ernst Rumpf, Merkbüchlein für den Lungenkranke. 16° (31 S.) Brosch. M. 0.10
- Erich Russell, Wer und Was bin Ich? Eine neue deutsche Theologie, Weltanschauung, Gottesbegriff, Christentum, Volkstum in Philosophie, Glaube, Religion, Geschichte. 8°. (VIII, 87 S.) Brosch. M. 0.80
- Schlumberger, Caesar und Ariovist oder Versuch, den Ort zu bestimmen, wo Ariovist oder Caesar geschlagen wurde. 8°. (129 S.) Brosch. M. 2.—
- Dr. Franz Schnabel, Vom Sinn des geschichtlichen Studiums in der Gegenwart. Eine akademische Rede. Gr. 8° (22 S.) Brosch. M. 1.—
- Dr. Schwerin, Claudius, Freih. v., Einführung in das Studium der germanischen Rechtsgeschichte. Gr. 8°. (189 S. mit Fig.) Brosch. M. 2.—
- Dr. Paul Sittler, Arbeit und Rente. Kritische Betrachtungen über die Unterdrückung des Menschen in seiner Eigenschaft als Produktionsfaktor, besonders durch die Kapitalrente. 8°. (IV, 48 S.) Brosch. M. 0.60
- Dr. Janus Sylvester, Türmer und Stürmer des Geistes. Ein Beitrag zur Philosophie der Kultur. Gr. 8°. (VIII, 130 S.) Eleg. brosch. M. 2.—
- Vom Wesen der Dinge. Ein Bekenntnis zum Geiste. Gr. 8°. Ausg. A (Bibliothekausgabe). (XVI, 651 S.) Eleg. brosch. M. 5.—
- Ausg. B (Geschenkausgabe). Eleg. brosch. M. 8.—
- Aristokratie und Sozialismus. Eine kulturphilosophische Studie. 8°. (160 S.) 1922. Eleg. brosch. M. 1.50
- Menschliches. Miniaturen aus der Natur. Gr. 8° (VI, 275 S.) 1922. 2. u. 3. Aufl. Eleg. brosch. M. 2.—
- In Handon echt Batik vornehm gebd. M. 4.—
- Hans Thoma — siehe Paul Jaeger.
- Walter, Die Grabschriften des Bezirks Oberelsaß von den ältesten Zeiten bis 1820. (XV, 293 S. mit Abbildg.) Lex. 8°. Brosch. M. 6.—
- D. Dr. Albert Werminghoff, Conrad Celtis und sein Buch über Nürnberg. 8°. (V, 245 S. u. 1 Vollbild.) M. 2.—
- Anton Wirz, Die Kriegsschädengesetze. Das Verdrängungsschädengesetz, das Kolonialschädengesetz und das Auslandsschädengesetz, erläutert. Lfg. I. Gr. 8°. (S. 1—184.) M. 2.50
- Lfg. II. 1922. (S. 185—272.) M. 2.25
- Hermann Ziel, Von Himmel und Erde. Bekenntnisse. 8°. (87 S.) Mit 10 Federzeichnungen von dem Verfasser selbst. 1922. Brosch. M. 0.60
- Dr. H. Ammann, Kurzgefaßte lateinische Formenlehre für den Unterricht Erwachsener. Gr. 22×29 cm. (8 S.) Brosch. M. 0.60
- A. Apy, Petite grammaire française pratique. Peu de règles, beaucoup d'exercices. 3 éd. (64 S.) Gebd. M. 0.80
- Dr. J. Bok u. Motz, Kleine Wetterkunde für Schule und Haus. (V, 55 S. mit Fig. und 1 Tafel.) Gr. 8°. Halblwbd. M. 1.50
- Dr. J. Bok u. Motz, Tagebuch für Wetterbeobachter nebst Formularen zur Eintragung der Monatskurven. 28 Seiten.) 19,5×26 cm. M. 0.25
- Briefe. Geschrieben von (Schülernamen). 1922. M. 0.10
- L. Buzon u. P. Olinger, Das Linearzeichen in den Volks- und Mittelschulen sowie Lehrerbildungsanstalten. (III, 32 S. mit 19 Fig. und 33 (10 farb.) Taf.) Lex. 8°. Halblwbd. M. 8.—
- Die Erziehung. Herausgegeben vom Badischen Lehrerverein. Heft 1. Dr. Ernst Kriek, Erziehung und Entwicklung. Vorspiele zur autonomen Pädagogik. Gr. 8°. (IV, 80 S.) Brosch. M. 1.—
- Heft 2. Entwurf eines Landeslehrplanes für die Volksschulen Badens. Herausgegeben vom Ausschuß für Erziehungswissenschaft des Badischen Lehrervereins. Gr. 8°. (IV 8, 7 S., 4. S.) Vergriffen.
- Heft 3. Philipp Hoerd, Geschichte und Geschichtsunterricht. Gr. 8°. (IV, 88 S.) Vergriffen.
- Heft 4. Entwurf eines Gesetzes für die badische Simultanschule. Bearbeitet vom Vorstande des Badischen Lehrervereins mit einer Begründung von A. Kimmelman. Gr. 8°. 1922. Brosch. M. 1.20
- Heft 5. Eduard Gerweck, Die Praxis der Arbeitsschule. (In Vorbereitung.)
- A. Fury, Sammlung von Übungsbeispielen aus dem Gebiete des gesamten Turnunterrichtes. (IV, 125 S. m. 3 Taf.) 8°. Kart. M. 2.40
- Stephan Glöckler, Deutsche Geschichten. Spiegelbilder deutscher Art für Schule und Haus erzählt. 8°. (100 S.) 1922. Brosch. M. 0.25
- Jos. Mahrbach, Methodik des Schreibunterrichts. Gr. 8°. (86 S.) Halblwbd. M. 2.—
- Rechtsschreibbüchlein. Ein schneller Helfer für Schüler, Eltern und Lehrer. Zusammengestellt für badische Volks- und Fortbildungsschulen. Gr. 8°. (16 S.) 1922. 8 u. 9. Aufl. M. 0.15
- Franz Schäffner, Stoffplan für die ländliche Knabenfortbildungsschule nach dem Fortbildungsschulgesetz v. 19. 7. 18. Kanzlei-Form. (32 S.) Brosch. M. 1.80
- Schreibheft mit Anleitung zur Fertigung von Briefen und Geschäftsaufsätzen. 4°. (12 S., 16 Bl. Schreibpapier, 1 Sammeltasche.) M. 0.20
- M. Walter, Der Unterricht in der Fortbildungsschule. 8° (171 S.) Brosch. M. 3.—
- Dr. A. Weill, Sammlung graph. Aufgaben. Mathematik und Physik. 2. Aufl. (146 S. mit 6 Taf.) Brosch. M. 2.40

Für den Buchverlag sind Grundzahlen aufgestellt. Als Schlüsselzahl gilt die vom Börsenverein der Deutschen Buchhändler und vom Deutschen Verlegerverein festgesetzte Schlüsselzahl.