

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1923-1924

12.12.1923

Badisches Landestheater

Durchgehender Verkauf
von 9—5 Uhr
bei Fr. Doert, Kaiserstr. 159

Postfachkonto 7744. **KARLSRUHE.**

Montag, den 10. Dezember 1923.
Anfang 6 1/2 Uhr. Abendkasse 8 Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Maria Stuart

Trauerspiel in fünf Akten von Schiller.
In Szene gesetzt von Felix Baumbach.

Personen:

Elisabeth, Königin von England	Hel. Ermarth
Maria Stuart, Königin von Schottland, Gefangene in England	Martha Möller
Robert Dudley, Graf von Leicester	Rob. Bürkner
Georg Talbot, Graf von Shrewsbury	Fritz Herz
Wilhelm Cecil, Baron von Burgleigh	Fel. Baumbach
Wilhelm Davison, Staatssekretär	Alfred Schulz
Graf von Kent	Herm. Brand
Graf Aubespine, franz. Gesandter	Hugo Höcker
Graf Bellière, außerordentlicher Botschafter von Frankreich	Alfons Kloeble
Ritter Amias Paulet, Hüter der Maria	U. v. d. Trenck-Ulrici
Mortimer, sein Neffe	Stefan Dahlen
Deiwill, Haushofmeister	Paul Müller
Hanna Kennedy, Amme	M. Frauendorfer
Margarete Kurl, Kammerfrau	A. Budzinski
Burgogon, Leibarzt	Herm. Benedict
O'helly, Rottmeisters Freund	P. Gemmecke
Drugeon Drury	Alwin Eck
Offizier der Leibwache	Arthur Welti
Ein Page	Maxim. Groß
Gr. Pause nach dem 3. Akt. — Sperrf. I. Abt. A 4.20.	

Dienstag, den 11. Dezember 1923.
Anfang 7 Uhr. Abendkasse 7 1/2 Uhr. Ende geg. 10 Uhr.
Abonn. D 8. Th.-Gem. B.V.B. Nr. 6401—6700.

Die Bohème

Szenen aus Henry Murgers „Vie de Bohème“ in 4 Bildern von G. Giacomo und L. Ulica.
Musik von Giacomo Puccini.
Musikalische Leitung: Fritz Cortiolegis
In Szene gesetzt von Carl Stang.

Personen:

Rudolf, Poet	Wilh. Rentwig
Schaunard, Musiker	Fritz Loichinger
Marcell, Maler	Rud. Weyrauch
Collin, Philosoph	Dr. H. Bucherpfennig
Bernard, der Hausherr	Rudolf Wahke
Mimi	Hete Stecherl
Rufette	Senta Jöbisch
Parpignol	Eug. Kalnbach
Alcindor	Alfred Glas
Sergeant bei der Zollwache	Fritz Allan
Ein Wächter	Karl Arras
Eine Näherin	Frieda Meyer
Ein Pfauenverkäufer	Wilh. Barm
Studenten, Näherinnen, Bürger, Verkäufer, Soldaten, Buben und Mädchen usw.	
Handlung: Um 1830 in Paris.	
Gr. Pause nach dem 2. Bilde. — Sperrf. I. Abt. A 5.40.	

„Kammerspiele“ im Künstlerhaus.

Dienstag, den 11. Dezember 1923.
Anf. 7 1/2 Uhr. Abendkasse 7 Uhr. Ende geg. 10 Uhr.

Hinkemann

Eine Tragödie in drei Akten von Ernst Toller.
In Szene gesetzt von Felix Baumbach.

Menschen der Tragödie:

Hinkemann	Stefan Dahlen
Grete Hinkemann, seine Frau	E. Murchammer
Die alte Frau Hinkemann	Else Noorman
Paul Großhahn	Alfons Kloeble
Max Knatsch	P. Gemmecke
Peter Zimmergleich	Ottokierschert
Sebalbus Singegott	Maxim. Groß
Michel Unbeschwert	U. v. d. Trenck-Ulrici
Kranze, Gretes Freundin	A. Budzinski
Bubenbesitzer	Herm. Brand
Schleiferbecker	Hugo Höcker
Fiegebecker	Herm. Benedict
Erster } Invalide	Arthur Welti
Zweiter } Invalide	Alfred Schulz
Mädchen	Bera Schuster
Arbeiterfrau	Marie Genter
Erster } Zeitungsjunge	Herm. Speck
Zweiter } Zeitungsjunge	Bera Schuster
Dritter } Zeitungsjunge	Paul Otte
Vierter } Zeitungsjunge	Alfred Schulz
Fünfter } Zeitungsjunge	Heinrich Kuhne
Waffelverkäuferin	M. Frauendorfer
Liebesmaschinen	E. Schwarz

Bühnenbilder: Emil Buchard.

Pause nach dem 2. Akt.
Saal I. Abteilung A 6.—, II. Abteilung A 5.—.

Spielwart für die Oper: Rudolf Schreiber. — Spielwart für das Schauspiel: Ludwig Schneider.

Vorausbestellungen u. Abonn.-Zahlungen können durch Postfachkonto Nr. 7744, Amt Karlsruhe, od. Girokonto Nr. 345 der Stadt. Sparkasse hier bargeldlos überwiesen werden.
Verkaufsstellen in der Stadt. Durchgehender Verkauf von 9—5 Uhr in der Musikalienhdlg. Fr. Doert, Kaiserstr. 159, Eing. Ritterstraße, Fernspr. 688; weitere Verkaufsstellen: Zigarrenhdlg. Brunner, Kaiser-Allee 20, Fernspr. 4851; Kaufmann Carl Holzschuh, Werderstr. 48, Fernspr. 508; Gebr. Knauth, Papierhandlung, Kaiserstraße 63, Fernspr. 1255; Aushangsstelle des Verkehrsvereins: Bahnhofspkatz 8, Fernspr. 1480.
— Schecks werden bei Entrichtung größerer Beträge (Kauf von Vorzugskarten) angenommen.

Mittwoch, den 12. Dezember 1923.
Anfang 7 1/2 Uhr. Abendkasse 7 Uhr. Ende 9 Uhr.

(Gleichzeitig für den Verein Volksbühne M 3.)

Hanneles Himmelfahrt

Traumdichtung in zwei Teilen von Gerh. Hauptmann.
Musik von Max Marschalk.

In Szene gesetzt von Robert Bürkner.
Musikalische Leitung: H. Wehlar.

Personen:

Hannele	Hansi Raffé
Gottwald, Lehrer	Stefan Dahlen
Schwester Martha, Diakonissin	Martha Möller
Tulpe	M. Frauendorfer
Sedwig } Armenhäusler	Else Noorman
Pleschke } Armenhäusler	Paul Gemmecke
Hanke	Alfred Schulz
Seidel, Waldarbeiter	Herm. Brand
Berger, Amtsvorsteher	Alfons Kloeble
Schmidt, Amtsdienner	Herm. Benedict
Dr. Wachler	Hugo Höcker

Armenhäusler.

Traumerscheinungen des Hannele:

Der Maurer Mattern, ihr Vater U. v. d. Trenck-Ulrici
Eine Frauengestalt, ihre verstorb. Mutter Hel. Ermarth
Ein großer, schwarzer Engel Arthur Welti

Drei lichte Engel	Bera Schuster
	E. Schmelker
	E. Murchammer
Die Diakonissin	Martha Möller
Gottwald, Lehrer	Stefan Dahlen
Pleschke } Armenhäusler	P. Gemmecke
Hanke	Alfred Schulz
Seidel, Waldarbeiter	Herm. Brand
Der Schneider	Paul Müller
Erste } Frau	Marie Genter
Zweite } Frau	A. Budzinski
Dritte } Frau	E. Beer-Gast
Vierte } Frau	Frieda Meyer
Fünfte } Frau	G. Wienbacher

Schulkinder, Armenhäusler, kleine und große lichte Engel, Leidtragende, Frauen, Ein Fremder usw.
Das Stück spielt ohne Pause. — Sperrf. I. Abt. A 4.20.

Donnerstag, den 13. Dezember 1923.
Anfang 7 Uhr. Abendkasse 7 1/2 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.
Th.-Gem. B.V.B. Nr. 2201—2700.

Der Widerspenstigen Zähmung

Lustspiel in fünf Akten und einem Vor- und Nachspiel von Shakespeare.

Nach Daudissins Uebersetzung.
In Szene gesetzt von Felix Baumbach.

Personen des Vorspiels:

Ein Lord	Fel. Baumbach
Christof Schlau, e. betrunken. Kesselflicker	Fritz Herz
Wirtin	Marie Genter
Page	Maxim. Groß
Jäger	Herm. Benedict
Erster Diener } im Gefolge des Lords	Alfred Schulz
Zweiter Diener } im Gefolge des Lords	Alwin Eck
Schauspieler	Stefan Dahlen
Gefolge des Lords, Schauspieler, Aufwärter, Mägde.	Alfons Kloeble

Personen des Lustspiels:

Baptiste Minola, ein reicher Edelmann in Padua	Ulrich v. d. Trenck-Ulrici
Katharina } dessen Töchter	Martha Möller
Bianca } dessen Töchter	Hansi Raffé
Gremio	Hugo Höcker
Hortensio } Biancas Freier	Alfons Kloeble
Vincenzio, ein Edelmann in Pisa	Ottokierschert
Lucentio, dessen Sohn	Stefan Dahlen
Tranio } Lucentios Diener	Herm. Brand
Blondello } Lucentios Diener	Arthur Welti
Petruchio, ein Edelmann aus Verona	Rob. Bürkner
Crumio } Petruchos Diener	Paul Müller
Curtis } Petruchos Diener	Herm. Benedict
Kathanael } Petruchos Diener	Alfred Mjch
Niklas } Petruchos Diener	Leop. Kleinbub
Eine Witwe	Else Noorman
Ein Magister	P. Gemmecke
Ein Schneider	Eug. Kalnbach
Ein Puhmacher	Herm. Speck
Ein Bedienter Baptistas	Heinr. Kuhne

Hochzeitgäste, Musikanten, Dienerschaft.
Pause nach dem 3. Akt. — Sperrf. I. Abt. A 4.20.

Freitag, den 14. Dezember 1923.

Anf. 7 Uhr. Abendkasse 7 1/2 Uhr. Ende nach 9 1/2 Uhr.
Abonn. B 8. Th.-Gem. B.V.B. Nr. 1201—1600.

Der fliegende Holländer

Romantische Oper in 3 Aufzügen von Richard Wagner.

Musikalische Leitung: Wilhelm Schwegge.

In Szene gesetzt von Hans Buffard.

Personen:

Daland, e. norwegischer Seefahrer	Dr. H. Bucherpfennig
Senta, seine Tochter	H. Tracema-Brügelmann
Erik, ein Jäger	Rudolf Balow
Mary, Sentas Amme	M. Rosel-Tomschik
Der Steuermann Dalands	Eug. Kalnbach
Der Holländer	Walter Barth

Matrosen des Norwegers. Die Mannschaften des fliegenden Holländers. Mädchen.

Ort der Handlung: Die norwegische Küste.

Nach jedem Akte eine längere Pause.

Sperrf. I. Abteilung A 5.40.

Samstag, den 15. Dezember 1923.

Anfang 5 1/2 Uhr. Kasseneröffnung 5 Uhr. Ende 8 Uhr.

Zum erstenmal:

Spulezwirnen, das Sonntagskind

Märchenspiel in fünf Bildern von Trude Volkmner.

Musik von Artur Holde.

In Szene gesetzt von Robert Bürkner.

Musikalische Leitung: Josef Schmid.

1. Bild: Vor Spulezwirnens Häuschen. 2. Bild: Bei den Mondelschen. 3. Bild: Auf der Königswiese. 4. Bild: Spulezwirnens Königspracht. 5. Bild: Spulezwirnen feiert Weihnachten.

Personen:

Spulezwirnen, ein Schneiderlein	Paul Müller
Der Schneemann	Hugo Höcker
Grete	Hansi Raffé
Der Mondmann	U. v. d. Trenck-Ulrici
Ein Kater	E. Schmelker
Frau Holle	Marie Genter
Erstes } Mondelschen	Selma Mangel
Zweites } Mondelschen	Selma Morasch
Drittes } Mondelschen	Eugenie Kiehl
Viertes } Mondelschen	K. Rehlinger
Fünftes } Mondelschen	H. Knobloch
Traumelise	Bera Schuster
Der Oberhofzeremonienmeister	Arthur Welti
Die Oberhofzeremonienmeisterin	M. Frauendorfer
Ein Mädchen	E. Schmelker
Ein Bursche	Maxim. Groß
Ein Kind	H. Dennig
Stimme der Rose	E. Schanz
Stimme der Sonnenblumen	A. Budzinski
Ein Schornsteinfeger	Wilhelm Nagel
Erster } Schneider	Karl Arras
Zweiter } Schneider	Krang Dose
Dritter } Schneider	Alfred Mjch

Knaben und Mädchen. Ein Storch. Kater und Rahen. Mondschäpchen. Sternenkinder.

Hofleute, Lakaien, Burschen, Damen und Herren des Hofes, Gesinde, Köche usw., Engel.

Sperrf. I. Abteilung A 2.—.

Sonntag, den 16. Dezember 1923.

Anfang 2 1/2 Uhr. Kasseneröffnung 2 Uhr. Ende 5 Uhr.

Spulezwirnen, das Sonntagskind

Märchenspiel in fünf Bildern von Trude Volkmner.

Musik von Artur Holde.

In Szene gesetzt von Robert Bürkner.

Musikalische Leitung: Josef Schmid.

Sperrf. I. Abteilung A 2.—.

In Vorbereitung für die beiden Weihnachtstage: „Paestrina“.

Weihnachtsbücher.

Ein gutes Buch, des Hauses Segen,
Sein Wort verweht nicht wie der Wind.

Doch wenn es wird dein Herz bewegen,
Dann liest's noch Kind und Kindeskind.

Paul Jaeger, Gottesfragen. 8°. (108 S.) Brosch. 1.— Gebd. 1.50
Auf der Höhe der geistigen Kultur unserer Zeit stehend, zeigt uns der Verfasser in diesem Buche einen Durchblick durch das Dickicht von Zweifeln und Nöten.

Paul Jaeger, Vorsehung. Beiträge zur Schicksalsfrage. Titelbild von Hans Thoma.
8°. (VIII, 160 S.) Brosch. 3.— Gebd. 5.—

In seiner bekannten impressionistischen, mit zahlreichen Beispielen illustrierenden Art geht der Verfasser den heute brennenden Fragen einer Vorsehung im Menschenleben nach, philosophisch tief grabend und doch jedermann verständlich, mit seiner reichen Beispielsanwendung aus dem Leben, den Sinn des Lebens tief deutend.

Hermann Ziel, Von Himmel und Erde. Bekenntnisse. 8°. (87 S.) Mit 10 Federzeichnungen von dem Verfasser selbst. Eleg. brosch. —.60

Die Gedichte offenbaren ein weit über das Alltägliche hinausragendes Talent: sie sind voll Gedankentiefe und seelischem Schwung, dabei von hohem sittlichem Wert. Wer sich in die seelenvollen Gedanken des Dichters hineinversteht und die schöngeformten Verse liest, dem wird das Buch zur Erhebung und Erbauung dienen.

BADISCHE DRUCKEREI UND VERLAG J. BOLTZE G. M. B. H. KARLSRUHE.

Willst du Papiergeld in Gold verwandeln,
Mußt gute Bücher du erhandeln.

Die

Buchhandlung „zur Hauptpost“

Karlsruhe

Ecke Kaiser- und Douglasstrasse

Fernsprecher 4821

hält für Weihnachtseinkäufe ihr reichhaltiges Lager in Werken auf allen Wissensgebieten bestens empfohlen.

Badische Druckerei und Verlag J. Boltze

G. m. b. H.

Karlsruhe

Hirschstr. 9

Fernsprecher 400.

hält sich bestens empfohlen:

Aktien, Obligationen, Pfandbriefe, Schecks, Kataloge, Plakate,
Prospekte, Diplome, Jubiläumsschriften usw.

Rotationsdruck für Massenaufgaben von Prospekten, Flugblättern,
Zeitschriften.

oooooooooooo

Die Abteilung: Buchverlag hält ein Verzeichnis der z. Zt. lieferbaren Bücher kostenfrei zu Diensten.

BADISCHE DRUCKEREI UND VERLAG J. BOLTZE G. M. B. H. KARLSRUHE.

Preiswerte vornehme
Weihnachtsgeschenke!

Originalradierungen badischer Künstler

aus dem Baden-Verlag, Karlsruhe, Hirschstr. 9.

Blätter von Barth, Bühler, Conz, Dörr, Egler, Grimm, Kupferschmid, Meyer, Pfefferle und Riedel in unnummerierten und Vorzugsdrucken in der Preislage von 3 bis 20 Goldmark. a.

Badische Künstlermappen

in Karton mit Golddruck und einführendem Text.

Hans Bühler - Mappe mit 5 Radierungen 90 M.

Kupferschmid- „ „ 4 „ 66 M.

Willi Egler- „ „ 3 „ 35 M.

Zu haben und einzusehen in den Kunsthandlungen, sowie in der Buchhandlung „zur Hauptpost“, Kaiserstraße (Ecke Douglasstraße) u. beim Verlag, Hirschstr. 9.

Badische Druckerei und Verlag J. Boltze G. m. b. H., Karlsruhe.