

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1923-1924

28.12.1923

Badisches Landesstheater

Durchgehender Verkauf
von 9-5 Uhr
bei Fr. Doert, Kaiserstr. 139

Postfachkonto 7744. **KARLSRUHE.**

Montag, den 24. Dezember 1923.

Anf. 11 Uhr. Kass.-Öffg. 1/2 11 Uhr. Ende geg. 1/2 12 Uhr.

Spulezwirnen, das Sonntagskind

Märchenpiel in fünf Bildern von Trude Volkmann.

Musik von Artur Holde.

In Szene gesetzt von Robert Bärner.

Musikalische Leitung: Josef Schmid.

1. Bild: Vor Spulezwirnen's Häuschen. 2. Bild: Bei den Mondelchen. 3. Bild: Auf der Königswiese.

4. Bild: Spulezwirnen's Königspracht. 5. Bild: Spulezwirnen feiert Weihnachten.

Personen:

| | |
|---------------------------------|------------------------|
| Spulezwirnen, ein Schneiderlein | Paul Müller |
| Der Schneemann | Hugo Höcker |
| Gretel | Hansi Roffé |
| Der Mondmann | u. v. d. Trench-Ulrici |
| Ein Kater | E. Schmelzer |
| Frau Holle | Marie Genter |
| Erstes | Selma Mangel |
| Zweites | Selma Morasch |
| Drittes | Eugenie Kiehl |
| Viertes | A. Rehbinder |
| Fünftes | al. Knobloch |
| Traumelise | Bera Schuster |
| Der Oberhofzeremonienmeister | Artur Belti |
| Die Oberhofzeremonienmeisterin | M. Frauendorfer |
| Ein Mädchen | E. Schmelzer |
| Ein Burche | Maxim. Groß |
| Ein Kind | kl. Dennig |
| Stimme der Rose | E. Schanz |
| Stimme der Sonnenblume | A. Budzinski |
| Ein Schornsteinfeger | Wilhelm Nagel |
| Erster | Karl Arras |
| Zweiter | Franz Dofe |
| Dritter | Alfred Mjsh |

Tanzelinge im 2. Akt: Traumwaizer, komponiert von Heinrich Levinger.
Tänze, eingeübt von Wini Laine, ausgeführt von derselben, Bera Schuster, dem Ballettpersonal und Kindern.
Pause nach dem 2. Bild. — Sperrf. I. Abt. A 2.—

Donnerstag, den 27. Dezember 1923.

Anfang 7 Uhr. Abendkasse 1/2 7 Uhr. Ende u. 9 1/2 Uhr.

Abonn. E. 9. Th.-Gem. B.B.B. Nr. 3901-5000.

Der Marquis von Keith

Schauspiel in fünf Aufzügen von Frank Wedekind.

In Szene gesetzt von Felix Baumdach.

Personen:

| | |
|------------------------------------|-----------------------------|
| Konsul Castmir, Großkaufmann | Fel. Baumdach |
| Hermann Castmir, sein Sohn | Max. Groß |
| Der Marquis von Keith | Stefan Dahlen |
| Ernst Scholz | Alfons Kloeble |
| Hilf. Griesinger | E. Murhammer |
| Anna, verwitwete Gräfin Werdenfels | Herm. Cleemann |
| Saroniess, Kunstmaler | Paul Müller |
| Jamrjak, Komponist | Alfred Schulz |
| Sommersberg, Literat | B. Gemmecke |
| Kaspe, Kriminalkommissar | Arthur Belti |
| Ostermeier, Bierbrauereibesitzer | Fritz Herz |
| Krenzl, Baumeister | u. v. d. Trench-Ulrici |
| Grandauer, Restaurateur | Herm. Benedict |
| Frau Ostermeier | Marie Frauendorfer |
| Frau Krenzl | Marie Genter |
| Freisrau von Rosenkron | geschiedene (Marta Roeller) |
| Freisrau von Lotleben | Frauen (Else Noorman) |
| Sascha | E. Beer-Galt |
| Simba | A. Budzinski |
| Ein Metzgerknecht | Herm. Brand |
| Ein Hockerweib | Marie Genter |
| Ein Pachträger | Herm. Benedict |

Gr. Pause nach dem 3. Akt. — Sperrf. I. Abt. A 4.20.

Freitag, den 28. Dezember 1923.

Anfang 7 Uhr. Abendkasse 1/2 7 Uhr. Ende geg. 10 Uhr.

Abonn. F 10. Th.-Ge. B.B.B. Nr. 5901-6100, 7101-7300.

Die Bohème

Szenen aus Henry Rutgers "Vie de Bohème" in 4 Bildern von G. Giacomo und L. Ulica.

Musik von Giacomo Puccini.

Musikalische Leitung: Fritz Cortolegis.

In Szene gesetzt von Carl Stang.

Personen:

| | |
|----------------------------|----------------------|
| Rudolf, Poet | Wilh. Rentwig |
| Schaunard, Musiker | Fritz Leichinger |
| Muscell, Maler | Rud. Beyrauch |
| Collin, Philosoph | Dr. S. Bucherpfennig |
| Bernard, der Hausherr | Rudolf Wahke |
| Mimi | Hete Stechert |
| Musette | Senta Böblich |
| Parpignol | Eug. Kalnbach |
| Alcindor | Alfred Blah |
| Sergeant bei der Zollwache | Fritz Kilian |
| Ein Wächter | Karl Arras |
| Eine Mätherin | Frieda Meyer |
| Ein Pfandverkäufer | Wilh. Burm |

Gr. Pause nach dem 2. Bilde. — Sperrf. I. Abt. A 5.40.

Dienstag, den 25. Dezember 1923.

Anf. 5 Uhr. Kassensöffnung 1/2 5 Uhr. Ende nach 9 1/2 Uhr.

Th.-Gem. B.B.B. III. Sondergruppe.

Zum erstenmal: Palestrina

Musikalische Legende in 3 Akten von Hans Pfitzner.

Musikalische Leitung: Fritz Cortolegis.

In Szene gesetzt von Carl Stang.

Personen:

| | | |
|--|---------------------------------|----------------------|
| Papst Pius IV. | Dr. S. Bucherpfennig | |
| Giovanni Morone, Kardinallegat | Rud. Beyrauch | |
| Bernardo Rovageros, des Papstes | Wilh. Rentwig | |
| Kardinal Christoph Madruscht, Fürst- | bischof von Trient | Dr. S. Bucherpfennig |
| Carlo Borromeo, römischer Kardinal | Walter Barth | |
| Der Kardinal von Lothringen | Alfred Blah | |
| Abdiss, Patriarch von Asyrien | Albert Peters | |
| Anton Brus von Prag, Erzbischof | von Prag | Franz Meyer |
| Graf Luna, Orator des Königs von | Spanien | Fritz Leichinger |
| Der Bischof von Vudaja | Hans Bussard | |
| Theophilus, Bischof von Imola | Eug. Kalnbach | |
| Der Bischof von Tiesoa | W. H. Nagel | |
| Der Bischof von Feltre | Emil Stolz | |
| Bischof von Grosseto | B. Grödingner | |
| Moosmediano, Bischof von Cadix, | spanischer Bischof | Rudolf Reimers |
| Ein junger Doktor | Elif. Holzbaum | |
| Giovanni Pierluigi Palestrina, Kapell- | meister an der Kirche St. Maria | Rudolf Balve |
| Maggiore in Rom | Jahno, sein Sohn | Hete Stechert |
| Silla, sein Schüler | Villy Breig | |
| Giuseppe, der alte Diener Palestrinas | Josef Kouders | |
| Bischof Ercole Severolus, Zeremonien- | meister des Konzils von Trient | Rudolf Wahke |
| Raffarelli, Sekretär des Konzils | Alfred Blah | |
| Kapellsänger von St. Maria Mag- | Fritz Leichinger | |
| giore in Rom | Albert Peters | |
| | Eug. Kalnbach | |
| | Rudolf Wahke | |

Die Erscheinung der Lukrezia, Palestrinas verstorbener Frau . . . Paula Weber
Wilh. Rentwig
Hans Bussard
Albert Peters
Rud. Beyrauch
Fritz Leichinger
Alfred Blah
Franz Meyer
Rudolf Wahke
Dr. S. Bucherpfennig
Marie v. Ernst
Anny Rys
H. v. Jabeck

Die Erscheinungen verstorbener Meister der Tonkunst . . .
Kapellsänger der päpstlichen Kapelle. Zwei päpstliche Runtien, Jesuitengenerale, Kardinäle, Erzbischöfe, Äbte, Ordensgenerale, Gesandte, Prokuratoren geistlicher und weltlicher Fürsten, Theologen, Doktoren aller christlichen Nationen, Diener, Stadtsoldaten, Straßenvolk, Engel.

Die Handlung spielt im November und Dezember 1563, dem Jahre der Beendigung des Tridentiner Konzils. Der erste und dritte Akt in Rom. Der zweite Akt in Trient. Zwischen dem ersten und zweiten Akt liegen etwa acht Tage, zwischen dem zweiten und dritten Akt etwa vierzehn Tage. Dekorationen nach Entwürfen von E. Burkard. Kostüme nach Entwürfen von R. Schellenberg. Nach dem 1. Akt 30 Minuten Pause, nach dem 2. Akt 15 Minuten. — Sperrf. I. Abteilung A 8.—

Zur Beachtung: Unmittelbar vor Beginn der musikalischen Vorspiele zu jedem Akt werden die Türen geschlossen. Zutretenden bleibt der Zutritt bis zum Schluss des Aktes unbedingt verweigert.

Mittwoch, den 28. Dezember 1923.

Anfang 5 Uhr. Kassensöffnung 1/2 5 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.

Th.-Gem. B.B.B. Nr. 2901-3000 und 3101-3200.

Palestrina

Musikalische Legende in 3 Akten von Hans Pfitzner.

Musikalische Leitung: Fritz Cortolegis.

In Szene gesetzt von Carl Stang.

Sperrf. I. Abteilung A 8.—

Montag, den 31. Dezember 1923.

Anfang 7 Uhr. Abendkasse 1/2 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Der Bettelstudent

Operette in drei Akten von F. Zell und R. Gené.

Musik von Karl Wildcker.

Musikalische Leitung: Josef Schmid.

In Szene gesetzt von Hans Bussard.

Sperrf. I. Abteilung A 5.40.

Samstag, den 29. Dezember 1923.

Anfang 7 Uhr. Abendkasse 1/2 7 Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Abonn. D 9. Th.-Gem. B.B.B. Nr. 3401-3600.

Herodes u. Mariamne

Eine Tragödie in fünf Akten von Friedrich Heibel.

In Szene gesetzt von Felix Baumdach.

Personen:

| | | |
|----------------------------------|--------------------------------|-----------------|
| König Herodes | Rob. Bärner | |
| Mariamne, seine Gemahlin | Mel. Ermarch | |
| Alexandra, ihre Mutter | M. Frauendorfer | |
| Salome, Schwester des Königs | Herm. Cleemann | |
| Soemus, Statthalter von Galiläa | u. v. d. Trench-Ulrici | |
| Joseph, Vizekönig in Abwesenheit | von Herodes | Alfons Kloeble |
| Sameas, ein Phariseer | Fritz Herz | |
| Titus, ein römischer Hauptmann | Stefan Dahlen | |
| Joab, ein Bote | Alfred Schulz | |
| Judas, ein jüdischer Hauptmann | B. Gemmecke | |
| Artagerges, Diener | Hans Müller | |
| Moses, Diener | Herm. Benedict | |
| Jehu, ein Bürger | Maxim. Groß | |
| Elia, ein Bürger | Alfred Schulz | |
| Serubabel, Kaliläer | Otto Rienschers | |
| Philo, sein Sohn | Arthur Belti | |
| Ein römischer Bote | Alfred Schulz | |
| Aaron, Richter | Hugo Höcker | |
| Drei Könige aus dem Morgen- | lande, von der christl. Kirche | Otto Rienschers |
| später die heiligen zubenannt | U. v. d. Trench-Ulrici | Arthur Belti |

Gr. Pause nach dem 3. Akte. — Sperrf. I. Abt. A 4.20.

Sonntag, den 30. Dezember 1923.

Anf. 2 1/2 Uhr. Kassensöffnung 2 Uhr. Ende geg. 5 Uhr.

Spulezwirnen, das Sonntagskind

Märchenpiel in fünf Bildern von Trude Volkmann.

Musik von Artur Holde.

In Szene gesetzt von Rob. Bärner. — Musikal. Leitung: Josef Schmid. — Sperrf. I. Abt. A 2.—

Abends:

Anfang 6 1/2 Uhr. Abendkasse 6 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.

Th.-Gem. B.B.B. Nr. 5201-5300, 7801-8000.

Undine

Romantische Zauberoper in vier Akten nach Fouqués

Erzählung frei bearbeitet.

Text und Musik von Albert Porching.

Musikalische Leitung: Josef Schmid.

In Szene gesetzt von Hans Bussard.

Personen:

| | |
|---|----------------------|
| Bertalda, Tochter Herzogs Heinrichs | Trude Henschel |
| Herr Hugo von Ringstetten | Wilh. Rentwig |
| Kühlebörn, ein mächtiger Wassergeist | Max Büttner |
| Tobias, ein alter Fischer | Franz Meyer |
| Marthe, sein Weib | M. Josef-Tomshik |
| Undine, seine Pfliegerochter | Hete Stechert |
| Vater Helmann, Ordensgeistlicher aus dem Kloster Maria Gruf | Dr. S. Bucherpfennig |
| Veit, Hugos Schildknappe | Albert Peters |
| Hans, Bertaldas Kellermeister | Alfred Blah |
| Der Kanzler | August Schmitt |

Tänze: Wini Laine.
Nach jed. Akte eine läng. Pause. Sperrf. I. Abt. A 7.20.

Vorstellung im Stadt. Konzerthaus.

Dienstag, 25. Dezember, Mittwoch, 26. Dezember und Sonntag, 30. Dezember 1923, jeweils:

Anfang 7 Uhr. Abendkasse 1/2 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Das stärkere Band

Komödie in drei Akten von Felix Salten.

In Szene gesetzt von Fritz Herz.

Personen:

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| Der Herzog | u. v. d. Trench-Ulrici |
| Die Herzogin | M. Frauendorfer |
| Erzbrunn Georg | Alfons Kloeble |
| Kammerherr von Wartenberg | Hugo Höcker |
| Hofdame Frau von Wartenberg | Else Noorman |
| Hedwig | E. Murhammer |
| Apotheker Strung | B. Gemmecke |
| Kreisarzt Dr. Schwimmer | Alfred Schulz |
| Sägemühlbesitzer Ulrich | Herm. Brand |
| Kabinettsdirektor von Benkenstein | Otto Rienschers |
| Kabinettsrat Dillweg | Herm. Benedict |
| Leibjäger Martin | Arthur Belti |
| Köchin Betti | Marie Genter |
| Kammerdiener | Alwin Ed |
| Kinderfräulein | E. Schmelzer |
| Ein Diener | L. Schneider |

Pause nach dem zweiten Akt. — Parkett I. Abt. A 3.—

Dienstag, den 1. Januar 1924.

Anfang 6 Uhr. Abendkasse 1/2 6 Uhr. Ende geg. 9 1/2 Uhr.

Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg

In drei Aufzügen von Richard Wagner.

Musikalische Leitung: Wilhelm Schwegge.

In Szene gesetzt von Hans Bussard.

Sperrf. I. Abteilung A 7.20.

Vorausbestellungen u. Abonn. Zahlungen können durch Postcheckkonto Nr. 7744, Amt Karlsruhe, od. Girokonto Nr. 345 der Stadt. Sparkasse hier bargeldlos überwiesen werden.

Weihnachtsbücher.

Ein gutes Buch, des Hauses Segen,
Sein Wort verweht nicht wie der Wind,

Doch wenn es wird dein Herz bewegen,
Dann liest's noch Kind und Kindeskind.

Paul Jaeger, Gottesfragen. 8°. (108 S.)

Brosch. 1.— Gebd. 1.50

Auf der Höhe der geistigen Kultur unserer Zeit stehend, zeigt uns der Verfasser in diesem Buche einen Durchblick durch das Dickicht von Zweifeln und Nöten.

Paul Jaeger, Vorsehung. Beiträge zur Schicksalsfrage. Titelbild von Hans Thoma.

8°. (VIII. 160 S.)

Brosch. 3.— Gebd. 5.—

In seiner bekannten impressionistischen, mit zahlreichen Beispielen illustrierenden Art geht der Verfasser den heute brennenden Fragen einer Vorsehung im Menschenleben nach, philosophisch tief grabend und doch jedermann verständlich, mit seiner reichen Beispielsanwendung aus dem Leben, den Sinn des Lebens tief deutend.

Hermann Ziel, Von Himmel und Erde. Bekenntnisse. 8°. (87 S.) Mit 10 Federzeichnungen von dem Verfasser selbst. Eleg. brosch. —.60

Die Gedichte offenbaren ein weit über das Alltägliche hinausragendes Talent: sie sind voll Gedankentiefe und seelischem Schwung, dabei von hohem sittlichem Wert. Wer sich in die seelenvollen Gedanken des Dichters hineinvertieft und die schöngeformten Verse liest, dem wird das Buch zur Erhebung und Erbauung dienen.

BADISCHE DRUCKEREI UND VERLAG J. BOLTZE G. M. B. H. KARLSRUHE.

Willst du Papiergeld in Gold verwandeln,

Mußt gute Bücher du erhandeln.

Die

Buchhandlung „zur Hauptpost“

Karlsruhe

Ecke Kaiser- und Douglasstrasse

Fernsprecher 4821

hält für Weihnachtseinkäufe ihr reichhaltiges Lager in Werken auf allen Wissensgebieten bestens empfohlen.

Badische Druckerei und Verlag J. Boltze

G. m. b. H.

Karlsruhe

Hirschstr. 9

Fernsprecher 400.

hält sich bestens empfohlen:

Aktien, Obligationen, Pfandbriefe, Schecks, Kataloge, Plakate,
Prospekte, Diplome, Jubiläumsschriften usw.

Rotationsdruck für Massenauflagen von Prospekten, Flugblättern,
Zeitschriften.

oooooooooooo

Die Abteilung: Buchverlag hält ein Verzeichnis der z. Zt. lieferbaren Bücher kostenfrei zu Diensten.

BADISCHE DRUCKEREI UND VERLAG J. BOLTZE G. M. B. H. KARLSRUHE.

Originalradierungen badischer Künstler

aus dem Baden-Verlag, Karlsruhe, Hirschstr. 9.

Blätter von Barth, Bühler, Conz, Dörr, Egler, Grimm, Kupferschmid, Meyer, Pfefferle und Riedel in unnummerierten und Vorzugsdrucken in der Preislage von 3 bis 20 Goldmark.

Badische Künstlermappen

in Karton mit Golddruck und ein führendem Text.

Hans Bühler - Mappe mit 5 Radierungen 90 M

Kupferschmid- " " 4 " 66 M

Willi Egler- " " 3 " 35 M

Zu haben und einzusehen in den Kunsthandlungen, sowie in der Buchhandlung „zur Hauptpost“, Kaiserstraße (Ecke Douglasstraße) u. beim Verlag, Hirschstr. 9.

Preiswerte vornehme
Weihnachtsgeschenke!

Badische Druckerei und Verlag J. Boltze G. m. b. H., Karlsruhe.