

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1924-1925**

19.6.1925

Freitag, den 19. Juni 1925

C 26.

# Die verkaufte Braut

Komische Oper in drei Akten von *K. Sabinä*.

Deutsch von *Max Kalbeck*.

Musik von *Friedrich Smetana*.

Musikalische Leitung: *Alfred Lorentz*.

In Szene gesetzt von *Hans Bussard*.

\*

## Personen:

Kruschina, ein Bauer	<i>Fritz Loichinger</i>
Kathinka, seine Frau	<i>Trude Henckel</i>
Marie, beider Tochter	<i>Malie Fanz</i>
Micha, Grundbesitzer	<i>Walter Warth</i>
Agnes, seine Frau	<i>Lotte Wenzel</i>
Wenzel, beider Sohn	<i>Hans Bussard</i>
Hans, Michas Sohn aus erster Ehe	<i>Albert Peters</i>
Kezal, Heiratsvermittler	<i>Fritz Hancke</i>
Springer, Direktor einer wandernden Künstlertruppe	<i>Paul Müller</i>
Esmeralda, Tänzerin	<i>Senta Zoebisch</i>
Muff, ein als Indianer verkleideter Komödiant	<i>Josef Grötzinger</i>
Ein Bauernmädchen	<i>Annie Tubach</i>

## Tänze:

- Im 1. Akt: Polka*, ausgeführt von den Damen des Ballettchors  
*Im 2. Akt: Furiant*, getanzt von *Anni Heuser, Johanna Sonntag-Siebert, Rosa Schnauffer-Frohmann*.  
*Im 3. Akt: Tanz und Produktion der Komödianten*, ausgeführt von *Anni Heuser, Johanna Sonntag-Siebert, Rosel Frohmann* und den Kindern der Ballettschule.

Spielwart: *Rudolf Schreiber*.

Pausen nach dem ersten und zweiten Akt.

Abendkasse 7 Uhr.      Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.      Ende nach 10 Uhr.

Sperrsitz I. 7.—

Zuspätkommende können nur während der Pausen eingelassen werden.

Verkaufte Karten werden nur bei Änderung der Vorstellung zurückgenommen.



Kammerspiele im Städtischen Konzerthaus.

Freitag, 19. Juni u. Dienstag, 23. Juni 1925

Freitag, den 19. Juni Th. Gem. 4501—6000.

Dienstag, den 23. Juni, Th. Gem. 6001—7900.

Wie Gott Adam und Evas  
Kinder segnet

Spiel von Hans Sachs. — Bearbeitung v. Max Mell  
In Szene gesetzt von Ulrich v. d. Trenck.

\*

Personen:

Adam  
Eva  
Der Herr

Alfons Kloeble  
Martha Moeller  
Fritz Herz

Pause

Hierauf:

Das Apostelspiel

Von Max Mell.

In Szene gesetzt von Ulrich v. d. Trenck.

\*

Personen:

Großvater  
Magdalen  
Erster Mann  
Zweiter Mann

Hugo Höcker  
Elly Murhammer  
Axel Kreuzinger  
Ulrich v. d. Trenck

Spielwart: Hans Rottler.

Abendkasse 7 Uhr.

Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende gegen 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Parkett I. 3.80

Zuspätkommende können erst nach dem ersten Bild eingelassen werden.

Verkaufte Karten werden nur bei Änderung der Vorstellung  
zurückgenommen.

Fesselbesetzung

Micha - Christian Lander