

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1923-1924**

17.1.1924

Badisches Landestheater

Durchgehender Verkauf
von 9-5 Uhr
bei Fr. Doert, Kaiserstr. 159

Postcheckkonto 7744. **KARLSRUHE**

Montag, den 14. Januar 1924.

N 1. Für den Verein Volksbühne. N 1.

Montag, den 21. Januar 1924.

N 2. Für den Verein Volksbühne. N 2.

Anf. 7 Uhr. Abendkasse 1/2 7 Uhr. Ende geg. 1/2 11 Uhr.

Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand

Schauspiel in fünf Aufzügen von Goethe.
Bühneneinrichtung von Otto Rienscher.
In Szene gesetzt von Felix Baumbach.

Personen:

Götz von Berlichingen	Fritz Herz
Elisabeth, seine Frau	M. Frauendorfer
Matia, seine Schwester	Martha Möller
Carl, sein Sohn	Selma Mangel
Georg, sein Bube	Maximil. Groß
Seil,	Herm. Brand
Peter, Berlichingischer Knecht	Leop. Kleinbub
Adelbert von Weislingen	Rob. Bärkner
Franz, sein Knappe	Steph. Dahlen
Adelheid von Walldorf	Mel. Ermarth
Das Kammerfräulein derselben	Bera Schuster
Liebetraut	U. v. d. Trendl-Ulrici
Franz von Sickingen	Arthur Welti
Hans von Selbig	Hugo Höcker
Franz Kerse	Fel. Baumbach
Bruder Martin	H. Gemmecke
Der Hauptmann d. Reichstruppen	U. v. d. Trendl-Ulrici
Ein kaiserlicher Rat	Alfons Kloeble
Ein Ratsherr von Heilbronn	Otto Rienscher
Max Stumpf, pfalzgräflicher Diener	Alfred Schulz
Weyler	Hans Blum a. G.
Sievers	Paul Müller
Linh	Herm. Benedict
Kohl	H. Gemmecke
Der Zigeunerhauptmann	U. v. d. Trendl-Ulrici
Die Zigeunermutter	Else Noorman
Die Zigeunertochter	A. Budzinski
Zigeuner	F. Frohmann
Der Älteste	U. v. d. Trendl-Ulrici
Der Kläger	des heimlichen Gerichts
Der Russer	(Rehme)
Ein Unbekannter	Herm. Brand
Ein Gerichtsdienner	Arthur Welti
Ein Schreiber	Otto Rienscher
Erster Reichsknecht	H. Gemmecke
Zweiter Reichsknecht	Wilhelm Nagel
Eine Wache	Alfred Schulz
Erster Ritter	Karl Arras
Zweiter Ritter	Heinrich Kuhne
Dritter Ritter	Herm. Benedict
Alwin Edl	Alfons Kloeble

Mittwoch, den 16. Januar 1924.

Anfang 6 1/2 Uhr. Abendkasse 6 Uhr. Ende geg. 10 Uhr
Abonn. F 12. Th.-Gem. B.B.B. Nr. 4501-4900.

Tannhäuser

und der Sängerkrieg auf Wartburg

In drei Aufzügen von Richard Wagner.
Musikalische Leitung: Wilhelm Schweppe.
In Szene gesetzt von Hans Buffard.

Personen:

Hermann, Landgraf v. Thüringen	Dr. S. Wucherpfennig
Tannhäuser	Rudolf Balve
Wolftram von Eschinbach	Rud. Wegrauch
Walter von der Vogelweide	Albert Peters
Viterolf	Alfred Blah
Heinrich der Schreiber	Hans Buffard
Reinmar von Zweter	Franz Meyer
Elisabeth, Nichte des Landgrafen	***
Venus	S. Tracema-Brügelmann
Ein junger Hirt	Senta Zoebisch
	Gretel Goldau
	Senta Zoebisch
	Editha Bonde
	Hild. v. Fabek
	Wini Lalae
Drei Grazien	Hildegard v. Fabek
	Olga Mertens-Leger

***) Elisabeth: Diane Marling vom Stadttheater Leipzig a. G.

Nach jed. Akte eine läng. Pause. Sperrf. I. Abt. A 5.40.

Sonntag, den 20. Januar 1924.

Vorm. 11 1/2 Uhr in der Wandelhalle des I. Ranges:

Morgenveranstaltung

des Theaterkulturverbandes.

Vortrag von Prof. Dr. Preisendanz.

Einführung in die Orestie des Aischylos.

Für Mitglieder des Theaterkulturverbandes, für Besucher der Vorstellung am 26. u. Mitglieder der Gesellschaft für Deutsche Bildung 50 %; übrige Besucher 1 A

Spielwart für die Oper: Rudolf Schreier. — Spielwart für das Schauspiel: Ludwig Schneider.

Voransbestellungen u. Abonn.-Zahlungen können durch Postcheckkonto Nr. 7744, Amt Karlsruhe, od. Girokonto Nr. 345 der Stadt. Sparkasse hier bargeldlos überwiesen werden.

Donnerstag, den 17. Januar 1924.

Anfang 7 1/2 Uhr. Abendkasse 7 Uhr. Ende nach 9 1/2 Uhr
Abonn. E 11. Th.-Gem. B.B.B. Nr. 3101-3600.

Der Totentanz 1921

Ein Spiel vom Leben und Sterben unserer Tage
von Leo Weismantel.

In Szene gesetzt von Felix Baumbach.

Bühnenbild: E. Burkard. Kostüme: M. Schellenberg.
Das Vorspiel. — Die Gestalten des Vorspiels:
Der Vorsprecher (des Lebens Knecht) Stefan Dahlen
Er } die beiden Fremden } (Arthur Welti
Sie } } (E. Murchhammer
Der Spielmann } Rob. Bärkner
Die schönste Frau Welt } A. Budzinski
Der Jüngling } Maxim. Groß
Das Mädchen } Hansi Raffé
Der Mann } H. Gemmecke
Das Weib } Anni Frei
Der Greis } Paul Müller
Der Vermummte } F. Schneider

Der Bauerntod. — Gestalten:

Dr. Kreuz, Regierungsrat	H. Gemmecke
Dr. Weber, Regierungsassessor	H. Gemmecke
Andreas Stang, Sekretär der Landw.	H. Gemmecke
Lagerhaus-Genossenschaft	U. v. d. Trendl-Ulrici
Reichthor } Bauern	(Fritz Herz
Jürg } } (Alfons Kloeble	
Erster Bauer	Herm. Brand
Zweiter Bauer	Herm. Benedict
Die Bäuerin mit dem Wiegenkind	Mel. Ermarth
Gregor, der Hütgebube mit der Blum:	
und dem Zicklein	Maxim. Groß
Veronika	Hansi Raffé
Das hungrige Kind	Selma Mangel

Die schöne Maid. — Gestalten:

Die schöne Maid M. Möller	Der Reiter	A. Welti	
Der Berber	F. Baumbach	Die Magd	E. Noorman
Der Soldat	A. Kloeble	D. Fackelträger	***
Der Vater	H. Höcker	Zwei Knaben	***
Die Mutter	M. Genter		

Die Auktion des Todes. — Gestalten:

Der Offizier	F. Herz	7	A. Kloeble
Der Burche	A. Schulz	8	A. Schulz
1. Feldsoldat	H. Gemmecke	9	E. Kuhne
2. Feldsoldat	A. Welti	10	U. v. d. Trendl-Ulrici
3. Feldsoldat	H. Müller	11	E. Greif
4. Feldsoldat	M. Groß	12	H. Friedrich
5. Feldsoldat	H. Benedict	13	H. Brand
6. Feldsoldat	A. Edl	13	H. Brand

Der Tod im Parkett. — Gestalten:

Der schwarze Tod	Rob. Bärkner
Der weiße Tod	Fritz Herz
Der Greis	Hugo Höcker
Das Liebespaar in der rechten Loge	Hansi Raffé
Das Kind im Parkett	Selma Mangel

Stimmen von Kindern, Männern und Frauen, Greisen und Greisinnen aus dem Parkett. Ueberirdische Stimmen aus der Höhe.
Pause nach dem II. Bild. — Sperrf. I. Abt. A 4.20.

Freitag, den 18. Januar 1924.

Anfang 7 Uhr. Abendkasse 1/2 7 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.
Abonn. B 11. Th.-Gem. B.B.B. Nr. 1601-1900 u. 4301-4500.

Nebeneinander

Volksstück 1923 in fünf Akten von Georg Kaiser.

In Szene gesetzt von Felix Baumbach.

Personen:

Pfandleiher	U. v. d. Trendl-Ulrici
Tochter	Hansi Raffé
Lulise	E. Murchhammer
Neumann	Alfons Kloeble
Schleuseninspektor	Rob. Bärkner
Seine Frau	Mel. Ermarth
Franz Krüger	Stefan Dahlen
Vorsig	Paul Müller
Seine Schwester	Herm. Brand
Kracht	H. Gemmecke
Elfasser	Fritz Herz
Polizeikommissar	Hugo Höcker
Pensionswirtin	Else Noorman
Eine Frau	Martha Möller
Alle Frau	M. Frauendorfer
Erster Herr	Herm. Brand
Zweiter Herr	Arthur Welti
Dame	A. Budzinski
Japaner	Maxim. Groß
Direktor	Otto Rienscher
Portier	Herm. Benedict
Garderobefrau	Marie Genter
Bog	Maxim. Groß
Dienstmädchen	Bera Schuster
Polizeimann	August Schmitt
Polizeordonanz	Alfred Schulz
Gerichtsbeamter	Herm. Benedict

Pause nach dem 3. Akt. — Sperrf. I. Abt. A 4.20.

Dienstag, den 15. Januar 1924.

Anfang 7 Uhr. Abendkasse 1/2 7 Uhr. Ende geg. 10 Uhr.
Abon. A 11. Th.-Gem. B.B.B. Nr. 1201-1600 u. 2401-2500.

Der Freischütz

Romantische Oper in 3 Aufzügen von Friedrich Kind.
Musik von Carl Maria von Weber. — Musikalische Leitung: F. Cortolezis. — Spielleitung: C. Stang.

Personen:

Fürst Ottomar	Fritz Voichinger
Kuno, Erbsörster	Alfred Blah
Agathe, seine Tochter	Margarete Wallas vom Reichs-
	schen Theater in Gera a. G.
Kennchen, deren Verwandte	Gretel Ortloff vom Stadt-
	theater Magdeburg a. G.
Kaspar } Jäger	(Dr. S. Wucherpfennig
Max } } (Wilhelm Rentwig	
Samuel, der schwarze Jäger	Karl Arras
Kilian, ein reicher Bauer	Eug. Rainbach
Ein Eremit	Max Büttner
	Gretel Goldau
	Editha Bonde
	Elis. Holzbaun

Pause nach dem 1. u. 2. Aufzuge. Sperrf. I. Abt. A 5.40

Sonntag, den 19. Januar 1924.

Anfang 7 Uhr. Abendkasse 1/2 7 Uhr. Ende geg. 10 Uhr.
Abonn. G 11. Th.-Gem. B.B.B. Nr. 3801-4000.

Neueinstudiert: Titus

Oper in zwei Akten von Mozart, unter Zugrundelegung der von Anton Rudolph geschaffenen textlichen Erneuerung. — Musikal. Leitung: Wilh. Schweppe.
In Szene gesetzt von Hans Buffard.

Personen:

Titus	Rudolf Balve
Titellia	S. Tracema-Brügelmann
Sextus	Paula Weber
Annius	Trude Henschel
Servilia	Hete Stecher
Publius	Walter Barth
Ventulus	Albert Peters
Trebinius	Fritz Voichinger
Remilia	H. von Fabek

Personen: Rudolf Balve, S. Tracema-Brügelmann, Paula Weber, Trude Henschel, Hete Stecher, Walter Barth, Albert Peters, Fritz Voichinger, H. von Fabek.

Personen: Senatoren, Gesandte, Sklaven, Tänzerinnen, Petorianer, Petoren, Volk.

Pause nach dem 1. Akt. — Sperrf. I. Abt. A 5.40.

Sonntag, den 20. Januar 1924.

Anfang 6 Uhr. Abendkasse 1/2 6 Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Gastspiel: Maria Keuschnig v.d. Staatsoper Dresden

Lohengrin

In drei Akten von Richard Wagner.
Musikalische Leitung: Wilhelm Schweppe.
In Szene gesetzt von Hans Buffard.

Personen:

Heinrich der Vogler	Walter Barth
Lohengrin	Rudolf Balve
Elisavon Brabant	Hanna Siebers v. Stadth. Basel a. G.
Herzog Gottfried, ihr Bruder	F. Frohmann
Friedrich von Telramund, brabant. Graf	Max Büttner
Ortrud, seine Gemahlin	***
Der Heerrufer des Königs	Fritz Voichinger
	Eug. Rainbach
	Franz Meyer
	Rud. Wahke
	August Schmitt
	Gretel Goldau
	Senta Zoebisch
	Gretel Keller

***) Ortrud: Maria Keuschnig a. G. E. Beer — Gast

Nach jed. Akt eine längere Pause. Sperrf. I. Abt. A 7.20.

Vorstellung im Stadt. Konzerthaus.

Sonntag, den 20. Januar 1924.

Anfang 7 Uhr. Abendkasse 1/2 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Bunter Abend

Einführung: Felix Baumbach.
I. Teil: Heitere Lieder, Arien, Gesangsduette, Rezitationen, Humoristische Szenen, Operettenschlager, Charaktertänze, Tanzduette.

Mitwirkende: Marie v. Ernst, Fritz Herz, Alfons Kloeble, Olga Leger-Mertens, Martha Möller, Paul Müller, Hansi Raffé, Editha Bonde, Wilhelm Rentwig, Hete Stecher, Walter Barth u. Senta Zoebisch. — Kinderchor. Musikalische Begleitung: Hubert Heilmann. — Pause.

II. Teil: Satans Maske

Groteske in einem Akt von Paul Csalner.
In Szene gesetzt von Felix Baumbach.

Personen:

Der Theaterdirektor	Fel. Baumbach
Eine Schauspielerin	Herm. Brand
Dr. Studemann, Literat	Alfons Kloeble
Lu Wimmhölzel, eine Sekretärin	A. Budzinski
Parkett I. Abteilung A 3. — Der Flügel ist aus dem Pianolager von W. Rilmüller hier.	

Vorzugskarten und Theater-Sparmarken in allen Verkaufsstellen erhältlich

E

Nur Kaiserstrasse 203^{1.}

Nirgends
diese enorme
Auswahl.



Nirgends
diese enorme
Auswahl.

Keine
Ersatzstoffe!

Nur Leder

Keine
Ersatzstoffe!

Aussergewöhnlich billig

kaufen Sie engros und detail

Damen-Taschen

Brieftaschen, Portemonnaies, Aktenmappen
Zigarren-, Zigaretten-Etuis, Musikmappen
Frühstückstaschen, Reisekoffer, Koffer und
Taschen mit Einrichtung, Reisetoyettes
Manicures etc.

im

Etagengeschäft des

Offenbacher Lederwaren-Vertrieb

KARLSRUHE

Kaiserstr. 203, 1 Treppe

Kaiserstr. 203, 1 Treppe

Filiale **Mannheim N 2, 8, II.**

Alleinige Anzeigenannahme: Plakat- und Reklame-Institut Gustav Donecker, Karlsruhe, Handelshof am Markt.

Kein Laden

Etagengeschäft