

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1923-1924**

25.1.1924

Badisches Landesstheater

KARLSRUHE.

Durchgehender Verkauf von 9-5 Uhr bei Fr. Doert, Kaiserstr. 159

Vorzugskarten und Theater-Sparmarken in allen Verkaufsstellen erhältlich.

Montag, 21. Januar und Montag, 28. Januar 1924.
N 2 u. N 3. Für den Verein Volksbühne. N 2 u. N 3.
Anf. 7 Uhr. Abendkasse 1/2 7 Uhr. Ende geg. 1/2 11 Uhr.

Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand
Schauspiel in fünf Aufzügen von Goethe.
Bühneneinrichtung von Otto Kienischer.
In Szene gesetzt von Felix Baumbach.

Personen:

Götz von Berlichingen	Fritz Herz
Elisabeth, seine Frau	M. Frauendorfer
Maria, seine Schwester	Martha Möller
Carl, sein Sohn	Selma Mangel
Georg, sein Bube	Maximil. Groß
Peter, } Berlingische Kelter	Herm. Brand
Abelbert von Weislingen	Leop. Kleinbub
Franz, sein Knappe	Rob. Bürkner
Adelheid von Balldorf	Steph. Dahlen
Das Kammerfräulein derselben	Mel. Ermarch
Liebefraut	Bera Schuster
Franz von Sickingen	u. v. d. Trendl-Ulrici
Hans von Selbig	Arthur Wetti
Franz Lerse	Hugo Höcker
Bruder Martin	Paul Müller
Der Hauptmann d. Reichstruppen	P. Gemmecke
Ein kaiserlicher Rat	u. v. d. Trendl-Ulrici
Ein Ratsherr von Heilbronn	Alfons Kloeble
Max Stumpf, pfälzgraflicher Diener	Otto Kienischer
Rehler	Alfred Schulz
Sievers	Hans Bluma, G.
Linh	Paul Müller
Kohl	Herm. Benedict
Der Zigeunerhauptmann	P. Gemmecke
Die Zigeunermutter	u. v. d. Trendl-Ulrici
Die Zigeunertochter	Else Noorman
Zigeuner	A. Budzinski
Der Kelteste	F. Frohmann
Der Kläger } des heimlichen Gerichts	u. v. d. Trendl-Ulrici
Der Kuser } (Behme)	Ulrici
Ein Unbekannter	Herm. Brand
Ein Gerichtsdiener	Arthur Wetti
Ein Schreiber	H. Amerbacher
Erster } Reichshofmeister	P. Gemmecke
Zweiter } Reichshofmeister	Wilhelm Nagel
Eine Wache	Alfred Schulz
Erster } Ritter	Karl Arras
Zweiter } Ritter	Heinrich Kühne
Dritter } Ritter	Herm. Benedict
Paufe nach dem 3. Akt. — Sperrf. I. Abt. N 4.20	Alfons Kloeble
	Alwin Ed

Dienstag, den 22. Januar 1924.
Anfang 7 Uhr. Abendkasse 1/2 7 Uhr. Ende geg. 10 Uhr.
Abonn. D 11. Th.-Gem. B.B.B. Nr. 2801-2900,
II. und III. Sondergruppe der Th.-Gem.

Neueinstudiert: **Titus**
Oper in zwei Akten von Mozart, unter Zugrundelegung der von Anton Rudolph geschaffenen textlichen Erneuerung. — Musikal. Leitung: Wilh. Schweppe.
In Szene gesetzt von Hans Buffard.

Personen:

Titus	Rudolf Baloe
Bitellia	H. Tracema-Brügelmann
Sextus	Paula Weber
Annius	Trude Henschel
Serollia	Sete Stechert
Publius	Walter Barth
Lentulus	Albert Peters
Trebonyus	Fritz Zoidinger
Remilia	S. von Zabeck
Tanz: einstudiert von Wini Laine, getanzt von den Damen des Balletts.	
Paufe nach dem 1. Akt. — Sperrf. I. Abt. N 5.40.	

Mittwoch, den 23. Januar 1924.
Anfang 7 Uhr. Abendkasse 1/2 7 Uhr. Ende 1/2 10 Uhr.
Abon. A 12. Th.-G. B.B.B. Nr. 7101-7300 u. 7801-8000.

Das stärkere Band
Komödie in drei Akten von Felix Salten.
In Szene gesetzt von Fritz Herz.

Personen:

Der Herzog	u. v. d. Trendl-Ulrici
Die Herzogin	M. Frauendorfer
Erzprinz Georg	Alfons Kloeble
Kammerherr von Wornitz	Hugo Höcker
Hofdame Frau von Wartenberg	Else Noorman
Hedwig	E. Murrhammer
Apotheker Strung	P. Gemmecke
Kreisarzt Dr. Schwimmer	Alfred Schulz
Sägemühlbesitzer Ulrich	Herm. Brand
Rabinettsdirektor von Venkenstein	Otto Kienischer
Rabinettsrat Dillweg	Herm. Benedict
Leibjäger Martin	Arthur Wetti
Rödin Wetti	Marie Center
Kammerdiener	Alwin Ed
Kinderfräulein	E. Schmelzer
Ein Diener	L. Schneider
Paufe nach dem 2. Akt. — Sperrf. I. Abt. N 4.20.	

Donnerstag, den 24. Januar 1924.
Anfang 7 Uhr. Abendkasse 1/2 7 Uhr. Ende 1/2 10 Uhr.
Abon. C 12. Th.-G. B.B.B. Nr. 2901-3000 u. 4901-5200.

Violetta (La Traviata)
Oper in vier Akten nach dem Italienischen des F. M. Piave. Musik von G. Verdi.
Musikalische Leitung: Wilhelm Schweppe.
In Szene gesetzt von Hans Buffard.

Personen:

Violetta Valery	Marie v. Ernst
Flora Bervoiz	Senta Zöbisch
Annina, Dienerin der Violetta	Frieda Meyer
A. Fred Belmont	Wilh. Rentwig
Georg Germont, sein Vater	Rud. Beyrauch
Gaston, Vicomte von Latorieres	Hans Buffard
Baron Douphol	Alfred Giaz
Marquis d'Obigny	Fritz Hanche
Doktor Grenvil	Walter Barth
Josef, Diener der Violetta	Eug. Kalnbach
Diener der Flora	L. Blachzinski
Ein Kommissär	Fritz Kilian
Ort und Handlung: Paris und Umgebung.	
Paufe nach dem 2. Akt. — Sperrf. I. Abt. N 5.40.	

Freitag, den 25. Januar 1924.
Anfang 7 Uhr. Abendkasse 1/2 7 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.
Abon. G 12. Th.-G. B.B.B. Nr. 5201-5300 u. 5801-6100.

Nebeneinander
Volksstück 1923 in fünf Akten von Georg Kaiser.
In Szene gesetzt von Felix Baumbach.

Personen:

Pfandleiher	u. v. d. Trendl-Ulrici
Tochter	Hansi Rasse
Lulise	E. Murrhammer
Neumann	Alfons Kloeble
Schleuseninspektor	Rob. Bürkner
Seine Frau	Mel. Ermarch
Franz Krüger	Stefan Dahlen
Vorsitz	Paul Müller
Seine Schwester	Herm. Benedict
Kracht	P. Gemmecke
Elsser	Fritz Herz
Polizeikommissar	Hugo Höcker
Pensionswirtin	Else Noorman
Eine Frau	Martha Möller
Alte Frau	M. Frauendorfer
Erster Herr	Herm. Brand
Zweiter Herr	Arthur Wetti
Dame	A. Budzinski
Japaner	Maxim. Groß
Direktor	Otto Kienischer
Portier	Herm. Benedict
Garbetrobfrau	Marie Center
Bon	Maxim. Groß
Dienstmädchen	Bera Schuster
Polizeimann	August Schmitt
Polizeileitendant	Alfred Schulz
Gerichtsbeamter	Herm. Benedict
Paufe nach dem 3. Akt. — Sperrf. I. Abt. N 4.20.	

Vorstellung im Städt. Konzerthaus.
Sonntag, den 27. Januar 1924.

Anfang 7 Uhr. Abendkasse 1/2 7 Uhr. Ende geg. 10 Uhr.
Zum erstenmal:

Die Tageszeiten der Liebe
Lustspiel in 3 Akten von Dario Nicodem.
Deutsch von Harry Kahn.

Personen:

Sie	Hansi Rasse
Er	Rob. Bürkner
Stimmen aus dem Haus.	

Siehe auf:
Bunter Teil
Leitung: Felix Baumbach.

Musikalische Begleitung: Hubert Heinen.
Weitere Lieder, Arien, Rezitationen, Humorist. Szenen.
Operettenschlager, Charaktertänze, Tanzduette.
Paufe nach dem 1. Stück. — Parkett I. Abt. N 3.—

Samstag, den 26. Januar 1924.
Anfang 7 Uhr. Abendkasse 1/2 7 Uhr. Ende geg. 10 Uhr.
Abonn. D 12. Th.-Gem. B.B.B. Nr. 5601-5800
und I. Sondergruppe.

Zum erstenmal:
Die Orestie des Aischylos
Deutsch von Karl Vollmöller.
In Szene gesetzt von Felix Baumbach.

Agamemnon:

Wächter	u. v. d. Trendl-Ulrici
Klytaimnestra	Mel. Ermarch
Herold	Alfons Kloeble
Agamemnon	Fel. Baumbach
Kassandra	Martha Möller
Aegisthos	Rob. Bürkner
Chorführer	Fritz Herz
	Hugo Höcker
	P. Gemmecke
	Paul Müller
	Arthur Wetti
	Herm. Brand
	Maxim. Groß
	Herm. Benedict
	Alfred Schulz

Das Totenopfer:

Orestes	Stefan Dahlen
Pylades	Arthur Wetti
Elektra	E. Murrhammer
Chorführerin	M. Frauendorfer
Die Amme des Orestes	Else Noorman
Klytaimnestra	Mel. Ermarch
Aegisthos	Rob. Bürkner
Wächter	u. v. d. Trendl-Ulrici
	H. Clement
	Marie Center
	Hansi Rasse
	A. Budzinski
	Bera Schuster
	Eth. Holzbaue
	Gretel Goldbau
	Editha Bonde

Chor argivischer Greise.

Die Eumeniden:

Apollon	Alfons Kloeble
Orestes	Stefan Dahlen
Der Schatten der Klytaimnestra	Mel. Ermarch
	u. v. d. Trendl-Ulrici
	Ulrici
	Paul Müller
	Else Noorman
	H. Clement
	Marie Center
	Maxim. Groß
	Alfred Schulz
	u. d. Tanzchor

Begleitende Musik: Einar Nilson.
Musikalische Leitung: Hubert Heinen.
Bühnenbilder: Emil Burkard.
Kostüme: Margarete Schellenberg.
Sperrf. I. Abteilung N 4.20.

Sonntag, den 27. Januar 1924.
Anf. 6 1/2 Uhr. Abendkasse 6 Uhr. Ende geg. 1/2 10 Uhr.
Th.-Gem. B.B.B. Nr. 5301-5600.

Die Zauberflöte
Große Oper in zwei Akten von Emanuel Schikaneder.
Musik von W. A. Mozart.
Musikalische Leitung: Wilhelm Schweppe.
Spielleitung: Carl Stang.

Personen:

Sarastro	Dr. S. Bucherpennig
Lamino	Wilh. Rentwig
Sprecher	Max Büttner
Erster } Priester	Eug. Kalnbach
Zweiter } Priester	Wilhelm Nagel
Königin der Nacht	Marie v. Ernst
Pamina, ihre Tochter	Sete Stechert
Erste } Dame der Königin	Trude Henschel
Zweite } Dame der Königin	Lilly Freig
Dritte } Dame der Königin	Paula Weber
	Senta Zöbisch
	Hermine Burk
	P. Vlenbacher
	Rud. Beyrauch
	Anny Rys
	Albert Peters
	Walter Feucht
	Franz Meyer
	Priester, Sklaven, Befolge.
Bühnenbilder: E. Burkard. Kostüme: M. Schellenberg.	
Dr. Paufe nach dem 1. Akt. — Sperrf. I. Abt. N 7.20.	

Spielwart für die Oper: Rudolf Schreiber. — Spielwart für das Schauspiel: Ludwig Schneider.
Vorausbestellungen u. Abonn. Zahlungen können durch Postcheckkonto Nr. 7744, Amt Karlsruhe, od. Girokonto Nr. 245 der Stadt. Sparkasse hier bargeldlos überwiesen werden.

Aretz & Co.
Kaiserstr. 215
Gummiwaren

Erstklassige
Lederwaren und Reiseartikel
führt
Spezialhaus Mozer
Kaiserstraße 140, neben Moninger.

Aretz & Co.
Kaiserstr. 215
Linoleum

Spezialhaus
in
Damen- und Herrenstoffe,
Seidenstoffe, Baumwollstoffe,
Aussteuerartikel
Wilh. Braunagel
Herrenstr. 7, zwischen Kaisertr. und Schloßplatz

Betten-Spezialhaus
Buchdahl
Kaiserstr. 164 Nähe Post

Geschenkhhaus
Leonold Wohlschlegel
173 Kaiserstrasse 173

Schaller's Tee

kräftig u. aromatische Ceylon-Mischung N° 40
sehr sparsam infolge großer Ergiebigkeit.



Korb-
möbel
kaufen Sie vorteilhaft bei
J. Hess, Kaiserstr. 123

Deutsche Teppiche
Tisch- und Diwandeden, Bettvorlagen, Brüden, Felle
Läuferstoffe am Meter, Cocosläufer, Fußmatten
Beste Qualitäten — Große Auswahl — Billigste Preise
Teppich-Haus
Carl Kaufmann
Karlsruhe i. B., Kaiserstraße 157 I. Stock.

L. Schumacher
Juwelen,
Gold- und Silberwaren,
Versilberte Geislinger
Waren, Bestecke etc.
Kaiserstrasse 114
2 Treppen hoch
(Notladen)

RADIO
Deutsche Rundfunkempfänger
behördlich zugelassene
Auslands-Apparate
sofort lieferbar
sowie Radio-Literatur
Spezialabteilung für Radioapparate
Fritz Müller
Karlsruhe, Kaiserstr., Ecke Waldstr.

Paula Müller
Putz- und Modewaren
Damen-, Backfisch-
und Kinder-Hüte
Hauptgeschäft:
Karlsruhe i. B.
Ludwig-Wilhelmstrasse 11
Filiale:
Gernsbach im Murgtal
Waldbachstrasse 191

Büromöbel — Büromaschinen
Spezialität:
Einrichtungskompl. mustergültiger Büros

Parfümerien
Puppen
H. Bieler
Kaiserstr. 223
westlich der Hauptpost.

Eugen Langer
Das Haus für Bürobedarf
Karlsruhe
Am Mühlburger Tor .: Kaiserstrasse 175
Fernruf 5001 u. 5289.



Flügel
Radio-Apparate
Pianos
empfehl
Karl-
Friedrichstr. 21 **Eugen Kunz** Telephon 2713



Alleinige Anzeigenannahme: Plakat- und Reklame-Institut Gustav Donecker, Karlsruhe, Handelshof am Markt.

Badische Druckerei und Verlag J. Bolter & M. B. H., Karlsruhe.