

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1923-1924**

9.4.1924

# Badisches Landestheater

Durchgehender Verkauf  
von 9-5 Uhr  
bei Fr. Doert, Kaiserstr. 159  
u. Brunner, Kaiserallee 29

Postkonten 7744 **KARLSRUHE**

Montag, den 7. April 1924.  
Anfang 7 1/2 Uhr. Abendkasse 7 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.  
P. 2. Für den Verein Volksbühne. P. 2.

## Über die Kraft (I. Teil)

Schauspiel in zwei Akten von Björnsterne Björnson.  
Deutsch von Julius Elias.  
In Szene gesetzt von Felix Baumbach.

**Personen:**  
Pfarrer Adolf Sang. Rob. Bürkner  
Frau Maria Sang. Martha Müller  
Elias (ihre Kinder). Maxim. Groß  
Rahel. E. Murhammer  
Mrs. Hanna Roberts, Frau Sings.  
Schwester. M. Frauendorfer  
Der Bischof. Hugo Höcher  
Krojer. Alfons Kloeble  
Blank. Paul Müller  
Braj. P. Gemmecke  
Jensen. Fritz Herz  
Falk. U. v. d. Trench-Urtici  
Bratt. Stefan Dahlen  
Die Pfarrerswitwe. Elise Noorman  
Kagot. A. Budzinski  
Pause nach dem 1. Akt. — Sperrf. I. Abt. A 4.20.

Dienstag, den 8. April 1924.  
Anfang 7 1/2 Uhr. Abendkasse 7 Uhr. Ende 10 1/2 Uhr.  
Abon. C 18. Th.-Gem. B.B.B. Nr. 701—800.  
II. und III. Sondergruppe.

## Die Fledermaus

Operette in 3 Akten von E. Hoffner und R. Genge.  
Musik von Johann Strauß.  
Musikalische Leitung: Wilhelm Schweppe.  
In Szene gesetzt von Hans Buffard.

**Personen:**  
Gabriel von Eisenstein, Rentier. Hans Buffard  
Rosalinde, seine Frau. Marie v. Ernst  
Frank, Gefängnis-Direktor. Fritz Hande  
Prinz Orlofsky. Hete Stechert  
Alfred, sein Gesangslehrer. Albert Peters  
Doktor Falke, Notar. Rud. Weyrauch  
Doktor Blind, Advokat. Eug. Kalnbach  
Wbele, Stubenmädchen Rosalindens. Senta Zöbisch  
Alj-Bey, ein vornehmer Ägypter. Alfred Rijk  
Kamufin, japanischer Gefandter. L. Plachjinski  
Murray, ein reicher Amerikaner. F. Frohmann  
Carikoni, ein Marquis. Franz Meyer  
Frosch, Gefängnis-Aufseher. Paul Müller  
Jwan, Kammerdiener d. Prinz-Orlofsky. Fritz Killian  
Ira. Gretel Goldau  
Melanie. Tänzerinnen der. Frieda Killian  
Edi. Oper, Gäste des. Anna Tubach  
Wimmi. Prinzen Orlofsky. L. Gröhlinger  
Felicita. E. Gost  
Kauftine. Gretel Keller

Im zweiten Akt Tänze:  
1. Spanischer Tanz. Olga Mertens-Leger  
2. Russischer Tanz. Wini Laine  
3. Böhmisches Polka. Schülerinnen der Tanzschule  
4. Czardas. Tanzchor  
Einstudierung der Tänze: Wini Laine.  
Pause nach jedem Akte. — Sperrf. I. Abt. A 5.40.

Mittwoch, den 9. April 1924.  
Anf. 7 1/2 Uhr. Abendkasse 7 Uhr. Ende geg. 11 Uhr.  
Abon. G 17. Th.-Gem. B.B.B. Nr. 901—1100,  
2201—2500, 3001—3100.

## In der Neu-einstudierung: Kyritz-Pyritz

Posse mit Gesang in 3 Aufzügen von G. Wilken  
u. D. Justinius. Neubearbeitung von Toni Jmpen-  
hoven u. Richard Weichert. Musik von Gustav  
Michaelis. — In Szene gesetzt von Fritz Herz.  
Musikalische Leitung: Hubert Heinen.

**Personen:**  
Peter Diekow, Stadtkäm-  
merer u. Gewürzkrämer. Hugo Höcher  
Piepenberg, Apotheker. P. Gemmecke  
Rug, Bäckermeister. Paul Müller  
Eustalia. H. Clement  
Theudelinde. E. Schmelher  
Ulrike. Elise Noorman  
Emil Thülecke, Primaner, Diekows  
Neffe. Col Kloeble-Wassert v. Stadth. Koblenz a. G.  
Ebert, Ingenieur. Arthur Welti  
Frau Soltmann, Wirtin des Hotels  
„zum goldenen Löwen“ in Berlin. E. Murhammer  
Sarfanna, ihre Nichte. Hansi Rasse  
Klobig, Stadtmusikus. J. Gröhlinger  
Schwefelmann, Schneider. Stefan Dahlen  
Rauke, Barbier. Alfons Kloeble  
Auguste. Marie Center  
Börner, Studiosus. Alfred Schulz  
Jettchen. Annie Tubach  
Rettschen. A. Budzinski  
Tänze einstudiert von Wini Laine.  
Pause nach dem 1. Akt. — Sperrf. I. Abt. A 4.20.

Donnerstag, den 10. April 1924.  
Anf. 7 1/2 Uhr. Abendkasse 7 Uhr. Ende nach 9 1/2 Uhr.  
Abon. A 19. Th.-Gem. B.B.B. Nr. 1301—1400,  
5801—6000, 7401—7800.

## Für das allgemeine Publikum:

### Über die Kraft I. Teil

Schauspiel in zwei Akten von Björnsterne Björnson.  
Deutsch von Julius Elias.  
In Szene gesetzt von Felix Baumbach.  
Pause nach dem 1. Akt. — Sperrf. I. Abt. A 4.20.

Freitag, den 11. April 1924.  
Anfang 7 1/2 Uhr. Abendkasse 7 Uhr. Ende nach 10 Uhr.  
Abon. E 17. Th.-Gem. B.B.B. Nr. 3101—3800.

## Zum Gedächtnis des 100. Geburtstages Friedrich Smetanas.

### Neueinstudiert:

## Die verkaufte Braut

Komische Oper in drei Akten von K. Sabina.  
Deutsch von Max Kalbeck.  
Musik von Friedrich Smetana.  
Musikalische Leitung: Alfred Lorenz.  
In Szene gesetzt von Hans Buffard.

**Personen:**  
Kruschina, ein Bauer. Fritz Leichinger  
Kathinka, seine Frau. Trude Hendel  
Marie, beider Tochter. Wily Breig  
Micha, Grundbesitzer. Walter Barth  
Agnes, seine Frau. Ernestine Färber-Straßer a. G.  
Benzel, beider Sohn. Hans Buffard  
Hans, Michas Sohn aus erster Ehe. Albert Peters  
Kozal, Heiratvermittler. Alfred Grah  
Springer, Direktor einer wandernden  
Künstlertruppe. Paul Müller  
Comera da, Tänzerin. Senta Zöbisch  
Puff, ein als Indianer verkleideter  
Komödiant. Jos. Gröhlinger  
Ein Bauernmädchen. Annie Tubach  
Der Pfarrer, der Lehrer, der Gemeindevächter, Dorf-  
bewohner, Kinder, Komödianten, Musikanten.

Ort: Ein großes Dorf in Böhmen.  
Zeit: Die Gegenwart.

Tänze: Wini Laine.  
1. Polka: Olga Mertens-Leger, Rosel Frohmann  
und der Tanzchor.  
2. Olga Mertens-Leger, Johanna Siebert-Sonntag,  
Rosel Frohmann.  
3. Olga Mertens-Leger, Annie Heuser, Johanna  
Siebert-Sonntag u. d. Tanzschule (Schülerinnen).  
Pausen nach dem 1. u. 2. Akt. — Sp. I. Abt. A 5.40.

Samstag, den 12. April 1924.  
Anfang 7 Uhr. Abendkasse 1/2 7 Uhr. Ende nach 10 Uhr.  
Abon. B 18. Th.-Gem. B.B.B. Nr. 501—700,  
1101—1300, 3601—3800.

## Aufführung: Vaterland

Drama in fünf Aufzügen von Emil Strauß.  
In Szene gesetzt von Felix Baumbach.

**Personen:**  
Sampiero. Friedrich Wilhelm Kaiser  
Bannina. Martha Müller  
Franz. Hansi Rasse  
Alfons. Selma Mangel  
Deso. Fritz Herz  
Altobello. Rob. Bürkner  
Imbrone (Pfarrer). U. v. d. Trench-Urtici  
Bazzicalupa. P. Gemmecke  
Anjo. Herm. Brandt  
Clemens (Pfarrer). Stefan Dahlen  
Sebastiano. Alfons Kloeble  
Matteo. Paul Müller  
Ugo. Arthur Welti  
Balbo. Ottmar Meyer  
Detto. Max Groß  
Ratho. Herm. Benedict  
Agostino. Alfred Schulz  
Adolfo. Heinrich Speda  
Narda. Herma Clement  
Fischer. R. Amerbacher  
Erster Bote. Ottmar Meyer  
Zweiter Bote. Maxim. Groß

Frauen, Männer, Volk.  
Corsika: 1559.  
Pause nach dem 2. Akt. — Sperrf. I. Abt. A 4.20.

Sonntag, den 13. April 1924.  
Anfang 6 1/2 Uhr. Abendkasse 6 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.  
Th.-Gem. Nr. 801—900, 1601—1900.

## Die Zauberflöte

Große Oper in zwei Akten von Emanuel Schikaneder.  
Musik von W. A. Mozart.  
Musikalische Leitung: Fritz Cortolegis.  
Spielleitung: Carl Stang.

**Personen:**  
Sarastro. Dr. S. Bucherpennig  
Tamino. Wily. Rentwig  
Sprecher. Max Büttner  
Erster } Priester. Eug. Kalnbach  
Zweiter } Wilhelm Nagel  
Königin der Nacht. Marie v. Ernst  
Pamina, ihre Tochter. Hete Stechert  
Erste } Dame der Königin. Trude Hendel  
Zweite } der Nacht. Wily Breig  
Dritte } Ernest. Färber-  
Straßer a. G.  
Drei Genien. Senta Zöbisch  
Bapagena. Hermine Burk  
Bapagena. Edith Beer-Gast  
Monsiattos, ein Mohr. Rud. Weyrauch  
Erster } Geharnischter. Anny Rys  
Zweiter } Albert Peters  
Dritter } Walter Feucht  
Priester, Sklaven, Gefolge. Franz Meyer  
Bühnenbilder: Emil Durhard.  
Kostüme: M. Schellenberg.  
Gr. Pause nach dem 1. Akt. — Sperrf. I. Abt. A 7.20.

## Vorstellung im Städt. Konzerthaus.

Sonntag, den 13. April 1924.  
Anfang 7 Uhr. Abendkasse 1/2 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

## Alt-Heidelberg

Schauspiel in 5 Akten von Wilhelm Meyer-Förster.  
In Szene gesetzt von Fritz Herz.

**Personen:**  
Karl Heinrich, Erbprinz v. Karlsburg. Alfons Kloeble  
Staatsminister von Haugh, Cz. U. v. d. Trench-Urtici  
Hofmarschall Frhr. v. Passarge, Cz. Otto Rienschel  
Kammerherr Baron von Wehing. Hugo Höcher  
Kammerherr Breitenberg. Alfred Schulz  
von Wedell, Sago-Bourusse. Arthur Welti  
Dr. phil. Jüttner. Fritz Herz  
Luh, Kammerdiener. Paul Müller  
Detlev Graf von Asterberg } vom Korps. Rob. Bürkner  
Karl Bilz } „Saxonia“ Maxim. Groß  
Kurt Engelbrecht } Alfred Schulz  
Küder, Gastwirt. Herm. Brandt  
Frau Küder. A. Budzinski  
Frau Dörfel, deren Tante. Marie Center  
Kellermann. P. Gemmecke  
Räthe. H. Clement  
Schülermann } Herzogl. Bediente. S. Benedict  
Stang } Alwin Eck  
Gr. Pausen n. dem 2. u. 3. Akt. Park. I. Abt. A 3.—

## Karfreitag, den 18. April

(Festhalle):

## Matthäus-Passion

Ostersonntag, den 20. April und

Ostermontag, den 21. April:

## Parsifal.

Spielwart für die Oper: Rudolf Schreiber. — Spielwart für das Schauspiel: Ludwig Schneider.

**Urb & Co.**  
Kaiserstr. 215  
Gummiwaren

Erstklassige  
**Lederwaren und Reiseartikel**  
führt  
**Spezialhaus Mozer**  
Kaiserstraße 140, neben Moninger.

**Urb & Co.**  
Kaiserstr. 215  
Linoleum

Spezialhaus  
in  
Damen- und Herrenstoffe,  
Seidenstoffe, Baumwollstoffe,  
Aussteuerartikel  
**Wilh. Braunagel**  
Herrenstr. 7, zwischen Kaisertr. und Schloßplatz

Betten-Spezialhaus  
**Buchdahl**  
Kaiserstr. 164 Nähe Post

Geschenkhhaus  
**Leopold Wohlschlegel**  
173 Kaiserstrasse 173

# Schaller's Tee

kräftig u. aromatische Ceylon-Mischung N° 40  
sehr sparsam infolge großer Ergiebigkeit.

**Korbmöbel**

kaufen Sie vorteilhaft,  
bei

**J. Hess,**  
Kaiserstr. 123

## Deutsche Teppiche

Sisch- und Diwandeden, Bettvorlagen, Brüden, Felle  
Läuferstoffe am Meter, Cocosläufer, Fußmatten  
Beste Qualitäten — Große Auswahl — Billigste Preise

Teppich-Haus

**Carl Kaufmann**

Karlsruhe i. B., Kaiserstraße 157 I. Stock.

**L. Schumacher**

Juwelen,  
Gold- und Silberwaren,  
Versilberte Geislinger  
Waren, Bestecke etc.

Kaiserstrasse 114  
2 Treppen hoch  
(Notladen)

## RADIO

Deutsche Rundfunkempfänger  
behördlich zugelassene

**Auslands-Apparate**

sofort lieferbar  
sowie Radio-Literatur

Spezialabteilung für Radioapparate

**Fritz Müller**  
Karlsruhe, Kaiserstr., Ecke Waldstr.

**Paula Müller**

Putz- und Modewaren  
Damen-, Backfisch-  
und Kinder-Hüte  
Hauptgeschäft:  
Karlsruhe i. B.  
Ludwig-Wilhelmstrasse 11  
Filiale:  
Gernsbach im Murgtal  
Waldbachstrasse 191

**Bieler's**

Puppen-Klinik  
und  
Puppen-Lager  
Kaiserstr. 223  
westlich der Hauptpost.

Büromöbel — Büromaschinen

Spezialität:

Einrichtung kompl. mustergültiger Büros

**Eugen Langer**

Das Haus für Bürobedarf  
Karlsruhe

Am Mühlburger Tor .: Kaiserstrasse 175  
Fernruf 5031 u. 5269.



Flügel

**Radio-Apparate**

Pianos

empfehl  
Karl-Friedrichstr. 21 **Eugen Kunz** Telefon 2713



Alleinige Anzeigenannahme: Plakat- und Reklame-Institut Gustav Donecker, Karlsruhe, Handelshof am Markt.

Badische Druckerei und Verlag J. Bollas G. m. b. H., Karlsruhe.