

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Billibambuffs Hochzeitsreise - Don Mus.Ms. 865a-b

Kalivoda, Jan Křtitel Václav

[S.l.], 1840 (1840)

No. 3. Lied. Allegro.

urn:nbn:de:bsz:31-63776

No. 3. Allegro. Lied.

Langtime.

Trumpete in D.

III Corni in F.

Fofoaune.

füllig ab

Laben Lufel das mi Acteur, er spihlet off fänstern und öfter ab nach urfu

er spihlet off fänstern und öfter ab nach urfu; er soll alle Weisen zum nistig ab

Galt und wenn es uns unangenehm an Muegen ist, B
 wenn es uns unangenehm an Muegen ist, so sind es bey Freunden ein williges
 Oho, ja *riten* *riten* und fünfzig procenten ist von
 (C) *riten*

Org.

49

Handwritten musical notation on a five-line staff. The notation includes a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes, with some rests. There are also some decorative flourishes and a double bar line.

Handwritten musical notation on a five-line staff. The notation includes a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes, with some rests. There are also some decorative flourishes and a double bar line.

L. und Salape.



Lieder. Mein Lied! Mein Lied ist Lustig und gesund, und
 auch die mich selbst hat schon oft in der Freude
 so sehr die Augen blauen Wundern nützlich. Doch in
 der Zeit ist es nicht nur ein Lied
 zu einem Lied und einem Lied. M. A.