Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Philippi abbatis in Odderburg memorialie Jesu et Mariae - Cod. Aug. perg. 123

Philippus <frater>

[S.l.], [14./15. Jahrh.]

Memoriale Iesu et Mariae

urn:nbn:de:bsz:31-65336

Visual Library

Tot pronus
Res e pene
Jam vero.
Reminiscor
Ambis stie
De spectaclo
Vniusa
labior
Postquam gte
hinc ia ult
Ob gminne
Dudu sino
Intuere
lepor florets
Ene aut rursi
Curiosig
Tibi ne
Orto mune
Ita dema
Nichil obstat
Xpi fily
Pleno aio
Rusu forsitan
Intuleratq aliqũtu.
Sic despptis
Talit quide
Oposa sit
Asshabq
Iterum
Laturitem
Ita se laud.
Omibq ista
Magnam
Esse ignetos
Multo studio

Opere prim
Rursu ecce
Aud mira
Rursu alia
Inoleuit
Bene sicut
Operi atq
Nome et laus
Integrrime
In eorum
hortabatur
Egredi dilcm
Sane hec
Vt coplesse
Ecce tunte
Tota quasi
Mira
Ab hystorie
Rebus que
Iure posse
Ednobus

Apologia Neographia Et
que missa scribenda

Incipit memoriale ihu et
marie editum aquodam
tpore memore Cuius memo
ria coram ipis sit in bndcoe

Actiuius ne
sim ope prim
si exile et
exercitatium
minus igem
ium acuminis
adhuc adhuc
obtusi drrero p stapturam
solide suffitiet non satis
scio Rm igitur sub silencio mee
potius verecundie more ge
ram Inspectis altrisecus R
Rme hinc instantie tue inutis
inde vo verecundie mee cau
sis qd facto opus sit uix dis
cerno Immo ne discerno qdc.
tante p pte utrubq allegat
rones Nam peticio primu tue
fauorem meu gciliat totu
qz me illi vendicat et ab
ducat ut cera primitum in
tameta parendi q citte st.
Jam olim accensa in me scin
tillula quedam desiderij q°
btam uginem mrem salua
toris honorare mo quolibz
gcupisco Adducq consideracoe
no mo dignitatis eius vin
ecia dignacois ipius ergn
me in quo si qua vtus si
qua laus e discipline si q
ymago gre siue formula ho
nestatis Dei quidem immie
meritis aut eius primi me

congratulor quasi principaliter
assecutum. Quid enim omnibus
enim bonorum omnium gratiarum ipsa est.
Ceterum pro verecundia mea que
pene quociens super hiis que
postulas cogitare nitor sub
nube silencii me verecundiae tamen
allegant spiritualium rerum scientia
perexigua et profunditas huius
immensa. Puteus altus est
~~deus~~ scientia et ad illum pene
trare non sufficit quia fune bre
vis ingenii dependens
situla intellectus mei Demum
et si saltem rei superficiem vix
utcumque attingere me contin
gat. proferre tamen in medium
quidquid illud est quod inde
haurio non sufficio utpote va
sorum inops competentis eloqu
tionis. Denique tamen est digna
materia ut mirari magis illam
magis deceat quam rimari
Accedit adhuc quod scriptura super
qua que incipimus olim mearum
concepi meditacionum rogatus
amoenam ne affluat ex affec
tu tuo meam mentes pos
sibilitatem pridem a pluribus
qui spectabiles vite scientie
clari scientia ~~deserti~~ diserti fa
cundia sui admiratorum posteris
reliquerunt et sublimiter et
subtiliter est discussa horum stu
dio est in tanta misteriorum ele
vata sensuum altitudinem ut
si addere illis quicquam velim
superfluus. Si dicere aliud te
merarius, et forte quidam
captatus videar novitatis

admirationem. Cuius enim absque
nota mei proferam aliis miniter
ut transgrediatur terminos quos
doctores nostri viri mirabiles
prefixerunt Sed dicetis. Ita ne
queso illorum aliquem scriptorum patrum
contentus scientie et contentus
sanctitatis illum eloquium di
vinum locum sive librum sic ad
artam explanavit ut sensum
suum sententiamque proferam in
rebus misticis sive moralibus
ita sit conatus astruere ut preter quam
quod ipse sensit nichil astruere
sentiendum. Non sunt ergo li
mites non sunt iniquies terminorum
quos transgredi reformides
nec transgressio immo progressio
est laudi quam vituperio eo futura
vicinior quod non tam nove
rei quod frustra tibi suspiceris
imponendum Admiracio te
impellit. Qua pie in matrem
ac virginem eiusque unicum de
vocionis intencio pro induxit.
Hec plane intencio. Ista tamen
ipsum me specialiter et proprie primum
quidem me invitat atque suis
indesinenter urget stimulis
Spondens quam modo fore aliquo
meo existimo rerum meditacione
maioris perfectus et affectus me
tuum ergo unicam spem sa
lutis mee dominum ihesum matrem
que eius deinde aut tua in
sic videntur eruditi posse ru
dimenta ut qui iam cepisti
superna preveniente te gratia
beate virginis venerari nomine am
plectique memoriam iuge quoddam

habeas ex hoc meo qualicumque
labore vel studio recordacionis
eius seminarium vel amoris
Non solum autem tu sed ille quam
quas nosti karissime secundum spiritum
sorores sed cognatae secundum carnem
nostrarum quarum porro carum. Cum
libet ante annos aliquot eum
in hanc scripturam prima ingenio-
li mei rudimenta impegis-
sent quoddam edidi Cuius
quotienscumque memini commocionis
pudet ac penitet edicionis
Neque enim res ea digno michi
venustata fuisse videtur elo-
quio. Quamquam ne nunc
quidem id assecuturum me ar-
bitrer sed pati adhuc infam-
die malo verecundiam quam
non michi quidem primum
dem aut tibi tandem meis in
amore domini ihesu et matris eius
fomentum licet eo indignum
forte quo et in propositum
ministrare

Ut post reliquias colligat
agrum libri huius ingreditur

Em igitur ut aggre-
diar primum te scire
cupio quod quidem
scripturas ceteras
consideranti tibi per evidens fore
spero preter omnibus pene
aliis novi veterisque testamenti
istam quam specialis impressione
karacteris esse nobilem cum
premonstrato tractandi genere cum
et ipsa ut videtur materie di-
versitate Tractandi namque modum
ab omni usu scripturarum inde parum

discrepare quod cum omnes alie
personas in se certas expressasque
contineant que vel agere quid
vel loqui referantur sive de
quibus agi dici ve aliquid cen-
dentur exprimatur ista raro lo-
quentis raro persona indicat
respondentis Sola media quam sibi
colloquentium verba ponit sparsaque
ignita vehementer quippe
de intimi amoris ardore ma-
nantia que inter se dilectus di-
lecta que serunt Sive de alter-
utro ab utrolibet ad alios vel
ab aliis ad utrumlibet proferuntur
Videtur igitur ut tractandi mo-
dum ut materie quam novitate
notabilis utpote sola que
amoris casti quam piorum desideriorum
expressiva sunt continens sed et
ipsa iocundissimo quodam elo-
cucionis genere dissensus et ex-
ponens. Cum igitur in scripture
huius agro multi laudabiliter
et utiliter laborando sudave-
rint qui misticorum manipulos
et moralitatis acervos plu-
rimos eleganti studio mo-
dis variis collegerunt Jam
post illos ego sicut tempore ita
merito ultimam vel postremus
quasi messores agri huius
sequor Sed id ad emendi-
candum potius aliquid quam
ad demetendum accommodato
tamen illam me beati booz ex-
periri pietatem quam ex-
pertam illam securus moa-
bitem dispensante forsitan
hoc auctore pietatis cuius illi

et p nome et p gram neo q
abnuit expssisse psona. Pre
pit enim sup ruth pueris suis
dives Gra si nobiscum metere
voluit ne phibeatis eam et
de vris q manipulis pnite
de industria et remanere
pmittite ut absq rubore col
ligat et colligente nemo p
hibeat. Vide laudabilem
viri libalitatem p quam et
humilitati sue et necessitati
pegrine illius consuluit et
ruborem. Jussit messoribus
s occulte ne ul' cum demeterent
ne ul' pg se nichil qd
absq verecundia videtur col
ligi posse relinquerent. Nonne
huic ste nutu salvatoris
qui et ipse booz qd interpretatur
robur. ul' in robore ul' in
quo est virtus sive fortitudo
cum sit dei virtus ac dei sapia
fortis et potens potes in
plo et sptue huius tractato
ribus tamq ac messoribus
eterne potes obsvatu. Neq
enim ita omnem demessuerit
segetem ac huius ut omino
nichil posteris quod aberis
quoq possit colligi relic
tum. Cum et in hoc ipso
agro quedam videntur quasi
de industria invidetur
suppficietenus contigisse primi
qui primitias spus acceperit
primi xpi et ecclie sive illi
atq aie messem ex avangello
collegerunt cantici canticorum
hor sane sicut memoria

sacrosancta ita venabilia scpta
sunt. Sive vero illi post tempus
sive qui intra proxime preterit
p paucissimi ceptam messio
nem sunt ad finem usq pseruti
Sunt quoq domini quedam
eius loco quodam non quidem
seriatim s p ptes demetendo
ptiolat ipsa q q quasi decer
pendo colligit mox deridere
velud laxatis pmittit ema
nibus ut mittet sequentis ruth
arbitrio sive in unum redigere
velit. Illa manipulum sive s
eadem ei via ut parte agri
metere collibuerit habeat
in quo sequi possit. industriam
predictis libet igitur michi viri
huius ea q summatim et particu
latim illum dixi qm decerp
sisse colligere. Deinde ad agel
li ipsius remeare principium mes
sorisq precedentis insequi pro
posse vestigia. Nec inferius
booz quequam fore arbitror
qui messori famelico et im
peratur esurie ul' qui col
ligenti derelicta phibendo
ne colligam verecundia me
surius. Itaq cum omnis mea
ad hoc pgit intencio et ligni
ligminum spei q me ihu cuius
unico canticum assigne can
tor pressore autoremq huius
rei et quasi ducem me q
tulor hec dominum tam vero
tanta attributa est auctoritas
in scripturis ut sit imitari
laudabile quicquid inventus
fuerit astruxisse

Exempla Johannis quibus initur

Ad paulam igitur et
eustochium de beate
virginis assumpcione
scribens Inter cetera
preter quod inquit ex persona
sponsorum civium in eius ascensione
admirans spiritus sanctus dixit in
canticis canticorum Que est
ista que ascendit per desertum
sicut quasi virgula fumi ex
aromatibus exponens quod sub-
sequitur. Et bene quasi virgula
fumi ex aromatibus quia gra-
cilis et delicata quia divinis
extenuata disciplinis Et
concremata intus holocausti
incendio pii amoris et de-
siderio caritatis Ut virgula in-
quit fumi ex aromatibus
similiter quia repleta erat mul-
tis virtutum odoribus manans
ex ea fraglabat suavissimus
odor eciam spiritibus angelicis
Ascendebat autem de deserto
presentis seculi virga de radice iesse
olim exorta Sed mirabantur
electorum anime pre gaudio quam non
esset que eciam meritorum vir-
tutibus angelorum vinceret dig-
nitatem Unde qua rursus in
eisdem canticis idem spiritus sanctus
Que est ista inquit que as-
cendit quasi aurora consur-
gens pulcra ut luna electa
ut sol terribilis ut castrorum acies
ordinata. Admiratur autem
spiritus sanctus quia omnes de ascensu
eius virginis admirantes
facit quod quasi novi diluculi
aurora rutilans ascensu
suo resplenderet multis fir-
mata et circumvallata storum
agminibus. Unde dicitur terribilis
ut castrorum acies ordinata
Siquidem terribilis sanctis facta
virtutibus ut castrorum acies ad
modum ordinata hinc inde
storum fulta presidiis. Pulcra
ut luna primo pulchrior quam
luna quia iam sine defectu sui
choruscat celestibus illustrata
fulgoribus electa ut sol fulgore
virtutum quia ipse eam elegit sol
iusticie ut nasceretur ex ea Rur-
sum in eodem sermone post pauca
Johannis Adequa inquit salo-
mon qui in eius laude Veni
inquit columba mea inmacula-
ta mea Iam enim yemps transiit
ymber abiit et recessit Ac de-
inde inquit Veni de libano
veni Nec immerito de libano
venire iubetur quia libanus de-
albacio ut candidatio interpretatur
Erat enim candidata multis
meritorum virtutibus et dealbata
nive candidius spiritus sancti
muneribus simplicitate co-
lumbe in omnibus reperitur
Et ideo inmaculata quia in nullo
corrupta Et post pauca unde
canitur in eisdem canticis
de ea Ortus conclusus fons
signatus emissiones tue
paradisus vere ortus deliciarum
in quo consita sunt universa
florum genera et ornamenta vir-
tutum Sicque conclusus ut
nesciat violari neque corrumpi

vllis insidiarum fraudibus conf
vacq signatus sigillo tocius
trinitatis in cuius luce omnes
videbimus lumen Cuius perfer
to emissio interiori superiorum omnium
e paradisus Kursum i eode
cedet huius nimirum ascensione
nihilo admiratis mentem scr
torum contemplator celestium in
tuitus. Vidi inquit speciosam
sicut columbam ascendentem
desuper rivos aquarum que se mons
trabat Et vere speciosam que
columbam cuius illius speciem colu
be ac simplicitate premons
trabat que super dominum venit
et docuit Iohannem quod hic est
qui baptizat Et bene desuper
rivos aquarum quia super
aquam refectionis educaviat
et nutrierat eam dominus
Ex qua multi deducti ri
vi omnem irrigant terram
deliciarum et infundunt or
tum voluptatis Ex quibus
cottidie loca et perfusa beata
dei genitrix virgo maria
ascendit speciosa valde et
admirabilis. Cuius odor in
estimabilis erat nimis
et ideo ineffabilis Ad cuius
presencio odoris fragranciam
omnis illa celestis chorum
leta decurrit Quam circum
dant flores rosarum et lilia
convallium eo quod omnis eius
martirio rubricante eam
eterne dilectionis complectitur
amplexibus et virginitatis
splendore candidante Et

sicut lilia in valle humilitatis
enitescent circumdant eam venia
tionis gratia obsequentes indesi
nenter admirantes eius pulchri
tudinem mire filias ihesu contulit
eam plena karitate et dilectione
Ideo sequitur post eam spiritorum
celestium et candidatorum grex quod
si diligencius aspicias nichil v
tutis est nichil speciositatis
nichil splendoris et glorie quod
in ea non resplendeat. Et
ideo eam bene circumdant flores
rosarum et lilia convallium ut
virtutes virtutibus fulciant et
formositas decore castitatis
augeatur. Quam viderunt
omnes filie syon et beatam dix
erunt et regine laudaverunt
eam qui tamen eam viderunt
quanta nullus narrando com
plet mortalium Omnibus hiis
beati ieronimi qui in falce vel acumi
num positis collectisque mani
pulis quos videlicet ex a
gello isto carptum ac per partes
per assumpcionem beate virginis con
gruere videbantur assumpsit
lectoris reliquo prudencie
opinioni atque estimacione de messe
residua utrumne illam fas sit
demetere falce non dissilis ex
posicionis ut viri cum presencie
eius tanti viri ascribit auc
toritatis Eidem liceat si posse
deterior partes assignare residuas
Dico autem eo genere assignandi
quo sit in hiis expressa videtur
eius assumptio ita et nonnulla
ceterorum que de ipsa sunt de vinco

cordis sui sacra narrat hys-
toria In tetis eiusdē scripture
locis nō abhorreat demōst-
ri Nam qd illa ubi mēq; col
loquia siue xpi et ecclie sac-
menta q alio exponēdi gnē
hic plenissime depingunt
Ad ipam quoq; immo pri
ncipaliter re vera om aīa q
vbo dei karitatis astructa sit
vinculis ad illū amoris tha
lamū accedēdi maiore ptineat
Arbitror metū nlli J Iter
ista uō tri annūciacōis eiꝰ
misteriū ꝗ purificacōis cū
ptisq; ceteror q legit̄ uel
egisse ul' esse passa si insti
tē in sentencijs scripture huiꝰ
suis singla in locis dixō
cōtineri libere illud ac licēt
me actur arbitrabor max
ime hac bti iōhinn fretꝰ
qi manuductiōe q modis
quibꝰ dixi ad assūpcōnem
virginis astruendam omnia
hec induxit pbm si et
ego qui nō hyc q dico nō
incōgrue assignare rōnes
Denīq; intuere quatinꝰ
exposicōi sue det auctorita
tem qui pene singula
q de cantico hoc ad laudē
virginis assumit argumēta
spm sctm ea pdixisse asserit
de Maria. Et certe totꝰ libri
eiusdē cursꝰ et cōtextus
nō de alia ul' amica ul'
dilecta siue sponsa agit ac
loquit̄ quā de illa sup q
pdicte de canticis auctori-
tates induxit. Jam vero
quid hīc pt admiracōnis
si eū in quo sapīa misteri
aliis redundauit oppine
mur int' priuilegia grē se
illuīantis et hoc accepisse
vt q grā primo q glīa scripturi
sue cōfenda foret in posterū
prognouerit Et pcipuꝰ
magnitudine quo ul' illa
fruitura vidit siue qd p
illa ipe aīo pcepit h' hy
laritatis canticū pmierit
id q; cū ecclie cū et illi spe
cialit' dedicarint in quo
sane dictator spūs tale tenē
circauit moderamē ut lo
ques delectabilia dilecto qdē
ac dilecte attribuerit totū car
men. Certa tn̄ appellacōne
nec dilecti nomē expssit
nec dilecte s; qi p inceptu cui
libet intellectū suū quisq;
maluerit assignare qd de
uiꝰ ul' ecclie et xpo ul' aīe
atq; vbo ul' bte matri et
eiꝰ vnico in legētis dedit
ptāte Igit̄ cum et allego
ricꝰ locis de ecclia et mo
ralis de aīa satis sup que
iam a plurib; sit discussus
Misticum de btā dei genitrice
ipa opitulante suscipiam
hens ducem opis affectu
pietatis quo et illam lau
dare gestio atq; i amore eiꝰ
si multas nequeo ul' vnā
certe cui h' scribo aīam e
nutrire
Materiam cantici huiꝰ int' ceterā

excellentiam tytulus ipse
declarat

Tytulus ergo libri
qui premittitur
est syrasirim id
est canticum can
ticorum salomonis. Cuius
in prima statim fronte le
gens vel audiens tytulum
tam iocundum aures animum
que non erigat quis non
intuendis ceteris que
sequuntur ipsa hac exordii
suavitate provocetur. Esti
mari enim sic solet tota
principio quod in rebus singulis
sicut iste sunt fini vel iocun
dum quodam preces afficit
hylari tristitie ac futurorum.
Tytulus ergo iste maxime est io
cunditatis index quam procon
cepisse pro filia videtur pater quia
patrie idem danitice promis
sionis heres quia dictum est de
fructu ventris tui ponam
super sedem tuam. Spem eadem
transfundit ad posteros tanto
illam gaudio prosequens
amphore quanto eam vel
audivit recentius vel lucu
dius intellexit. Sive autem
salomon sive esdras qui
veteris restauravit testamen
tum tytulum apposuit evi
dens est quod tlem illum prescrip
serit per quem et auctoris af
fectum probat. Et ipsius libri
inter ceteros excellentiam
non abscondat. Nam quo
mentis tripudio salomonem

credis exultasse cum prevudit
in spiritu florem de radice ies
seam sive exigua virgine stirpe
sui generis egressurum atque impu
florem descensurum dei spiritum
et mansurum. Cuius intuitu si
cecinit si edidit cantilenas
et carmina multa millia.
Inter cuncta non quod genuit ho
insinuavit esse proprium quod
tytulum huic premisit. Cum
hoc quasi singulare et tam ce
teris excellentius canticum
appellavit canticorum. Et revera
excellit et eminet cum con-
ditionis causa cum condentis
affectu cum ipsa materie sive dig-
nitate. Excellit inquam non
solum in carminibus salomonis
quod ex ipsa probatur solius
huius reparatione cum cetera quoque
multa que regum narrat hys-
toria deperierit nec reparari
illa dignum iudicavit qui
in istud restituerit esdre dedit
vim inter cuncta quoque ceterorum quia can
tica occasione qualibet edide
runt. Eminet igitur inter cetera
quoque a prioribus quibuscumque
sunt edita. Primum quidem
ut probavi excellenti pre aliis
conditionis causa quod profitile
agnosci potest si detorqueas
hinc paulisper intuitum ad
causas ceterorum quas in singulis
hystorie apte circumstantia mani
feste declarat. Illud enim
moysi vel marie quod sub
merso pharaone cum curribus
eius cum viris illa cum feminis

int egiptior cadauia decim
tauerunt condi fecit de mira
bili psequtione se confisione
justa sime sed seuera letica
causa quidem per dei opitu
lantis operatione digna lo
ge tamen cantici huius inferior
Quippe vero quod non premissa
morte promulgatur sed per vi
ta mortuis restitutam geminit
Sed et illud in quo idem moy
sen aut dico celum sibi tra
niciorat inrebelles in quo
populum contestatur ceuicis dure
et contenciosum Cuncto condi
cionis causam habeat hac
inferiorem ipsa indicat
increpatio cantici illud Ge
neratio aut prava atque perversa
populo stulte et insipiens
Nunquid non ipse est pater tuus
Rursum si vel anne vel del
bore vel iudith vel quorumcumque
cetorum veteris dico testam
ti sigillatim consideres can
ticorum causas sive in qua ip
sam illarum prestantiis ori
ginem exultantem repperies
canticis enim aut de supera
ti hostis interitu aut de
comodo quocumque treno
Tunc cantici huius causa
indignior inferius longe
iacet et ad ipsam nulla pror
sus comparatione consurgit
Ceterum quod hec ipsa etiam per
affectibus sunt inferiora co
denatum manifesta ratione
convincitur cum istud sit
conditum per consideratione

manifeste magni pietatis
sacramenti et intuitu sup
eminentis scientie karitatis dei
per quam usque ad humilitatem
nostram illa se omnipotens in
clinavit altitudo Ceterum vero
divine potius rei sive il
lationis intuitu promulgata
Longe vero magis dulci sua
vitate contemplationis afficitur
quod video nam quam qui ma
gnitudinem contemplatur dig
nitate quoque materie super cetera
hoc effectum quia cum in
illis quidem clangor victorie
regis sit et victricis manus
dominum decantetur In isto autem
agitur de amore sponsi de
sponse castitate de nup
tiis spiritualibus de humanita
te christi de beata virgine Cuius
dignitatis ornat canticum
Cuius gratia illud ceteris omnibus
anteponit Merito igitur
non simpliciter canticum sa
lomonis sed canticum inscribi
taturum At si precellentis omnibus
canticisque umbram quandam
sui comparatione superducens
Cuius ad omnem suavitatem
nimie composita melodia
cum per se dulcis sit cum
asperitate illa fit dulcior
que in ceteris manifeste
resultat Nam asperius quod
aut durius quam de hominum
licet hostium gratulari nece
quos et impios quoque si
pure sciremus inhumanum
erit et impium si non mise
reamur

Potest et illa nō absurda
esse ratio qua nonulli ti
tulum istud ea ppt inscribi
putant canticorum q libellus
hic unus canticorum sit plu
rium complexivus Canticum enim
dicit quod totum canit Ca
ticorum uero quod canentes in eo
persone plurime inducuntur
Premit in eo ecclesia tympanum
virgo tenens cuius voci pu
ero respondente rursus
canit Continuitque pamp
phi vel sodales sibique invice
voces canticum alternatoe
varia connectentur Dum
quo unicum canticum vo
ces multiplicant et can
tica plurium nō inmerito
liber inscribi videtur can
ticorum Sicud enim reuen
de vetustatis traditio ut
vel allegoricum de xpo et
ecclesia vel etiam morale
de anima competentur assigna
ret intellectum et sodales
sponso et sponse adoles
centulas estimavit copu
landas ita et hic quod ut
conveniente consequentiaque res
here videatur opus omne
distinguitur in personas
Nam sponse quidem loco
virgo mater inducitur locum
sponsi tenet sponsus ihesus
xpus per sodalibus angeli
vel apostoli et fideles per ado
lescentulis sancte ille repu
tantur mulieres quas ihesum
sequntas et ipsius matrem

eisque ministrasse narrat hys
toria que et ipsi glose specialiter
tum affinitatis et sanguinis
tum religionis amore iugiter
adhesserunt harum prima bap
tiste mater elizabeth que ob
opprobrio sterilitatis affecta dominum
matrem domini hospicio leta fide
quod impregnata suscepit post
hanc anna vidua et maria
mater iacobi et ioseph et mater
filiorum zebedei Marta demque
et maria soror eius licet pe
ne ultima hec et accesserit
apponitur Omnes hee tam
retis quarum nova reccor
datione non fuit adolescen
tularum loco reputantur atte
dente in illis spiritualia spiritali
no tam corporis etatis quam
vigorem spiritus et quidam
animi iuvenilitatem
Alludit ad nomen salomonis
idest pacifici libri quod sponitur
osculandi

Cetere autem quod in ty
tulo name salo
monis apponitur
tum tertiorum
finisse asserat ipsa quod tria eius
nota tribus libellis quos e
didit famosa prima erudi
cione adeptentur movere me
fateor Cur enim non ididia
quod amabile vel dilectum domini
sonat Cum omnia que dicuntur
dilecto dilecteque conveniat
sed salomonis nomen anfert
Ceterum hoc et principio libri et
materie ita convenit ut nō

aliter conveniss fieri manifestum
sit Cum enim salomon interpretetur
pacificus pacis autem signum sit
osculum et indicium reconcilia
cionis ibi hoc nomen poni de
buit ubi de nostra ad deum pace
mox incipit ubi prima statim
fronte libri ponitur osculacio
nis Sed dicens eadem racione
nomen edide oportuerat an
poni cum osculum sit pacis ita
et amoris indicium certissimaque
quedam expressio sit dileccionis
ydida quippe ut dictum est inter
pretatur amabilis domini Cui vero
magis quam amabili domini con
venerit sive dici osculetur me
osculo oris sui Tam enim dignus
est osculo qui amabilis dicitur
quam qui pacificus appellatur
Osculum eiusdem eque per utroque
ut appeto ut dimitto fateor
iniquam hinc nomen tale querere
principium Neque illum non temere
istam sibi usurpare posse vo
cem qui isto idem ididie nomi
ne sit indignus Recte aspirat
ad osculum qui amabilis dei
est merito qui huius rei expositi
signum cuius in se exprimit effec
tum Recte michi loquimus et
ad eius osculum aspiratur
qui nomen amabilis ipso deo
testificante sortitur xpus ergo
amabilis cum sit dei tamquam
unigenitus qui est in sinu
patris tam per ydide nomen de
signatur quam per salomonis
cum sit dilectus ex dilecto in quo
complacet sibi pater cum sit paci

ficus qui fecit utraque unum qui
pacificavit in sanguine crucis
sue sive que in celis sunt sive
que in terris Ut propterea cum petendum
esset illius osculum poni quidem
recte potuerat utrumque nomen
Sed illud proprium autor spiritus
sanctus voluit quod totius libri ma
terie et prime loquentis voti
querere aptius intellexit
Id vero ut videas evidencius
video intendendum tibi quod quemad
modum varie sunt persone
se quacumque causa osculantium
Ita nimirum varii sunt affectus
osculorum Alio longe affectu
pater filium alio sponsa sponsum
alio amicus osculatur amicum
Alio reconciliatus reconciliatum
Non idem animi affectus erat y
saac cum iacob filio suo daret
osculum Cum eiusdem iacob
filius cum reconciliati fratres ioseph
osculum susceperunt Aliter ille pa
ter evangelicus erga redeuntem
de longinqua regione filium
cum in collum eius ruens
osculum daret est affectus Aliter
ille qui osculum se sperandum
non mereri Denique cum
inde cum osculum daret xpus
quanta in affectibus dissimilitudo
fuit Cum ergo is de quo in
libro cantici sermonem divinitatem
nomen nominum et amabilis et
pacificus appelletur persona
autem que primum loquens in
ducitur divine reconciliacionis
indicium sub osculi signo totius
humani generis voce postulare

videat pacifici potius nome
quã amabilis poni debuit qz
puate q̃re puati qz amoris
cogitacione se posita p parte
publice suplicans repacone:
q erat pacificꝰ magis videt
cũ q̃ q amabilis cõpetisse
Cum licet eo ipo amabilis
sit quo pacificꝰ duls̃o tame
affectu mens tangit̃ tum
utraqz hec in eo singillatim
cõteplatur Alterius ergo tu
sit affectꝰ ostẽn quo amabilis
atqz alteꝰ quo pacificũ quis
ostulat illud in tytulo nomẽ
poni debuit qd ostulu pos-
tulantis affectum ptꝰ queit
Cuiusquã et si hec quidem
nõ sup tantum ebraicis ap-
positum dicat tytulus non
tn̄ illud in pũbiorꝫ tytulo sc̃-
bitur licꝫ liber ide huic nõi
adoꝛtoibꝫ adeq adaptet ditus
itaqz michi Si non singla
nõia libris singlis pscbut
tur ut illi puerbiũ vel isti
canticũ a poribꝫ sic asseris
cõferunt Istud interim si
volueris i ipoꝛ inestigã scp̃
tis Nam mora michi libera
non est hic

Racio et cõgruẽcie nominũ
et libroꝛ Salomonis

Expiaenti tamẽ in tẽ
plicem ab ricio mudi
statũ ptez a pribꝫ
assignatꝰ rõnes vi-
detur etiã hec libroꝛ ut nõim
racio dici posse Cũ ẽ qz statꝰ
nãlis instituta statu legis

succedente nõ deciderit s̃ fir-
mant ipa qz legis moralia
seqũte statu grãe cumulant
potiꝰ quã euacuatur tẽptre
libris suis salomon ediderit
instituicõem ordine suo tẽpoꝛ
ordini cõgruẽtem affirmat et
mores et iura statꝰ ptẽti in
pũbiis informat sui tpis i
ecclesiaste futurũ qualitatem
decantando pdicat An lege-
lege nãli homĩem gubnãte
cum nec dum plene iura se
dedisset sꝫ int limites ac
pathos quasi clausꝰ teneretur
postis tamẽ amabilis deo filiꝰ
aut itẽ cui amabilis erat deus
Cuiusdam ĩdentũ nãliũ in-
cẽtiuis ad mores bonos q̃si
pũbiis ducebatur ut veste et
illi statui liber iste et ipi
libro nomẽ iddie assignet
nomẽ sine expssiuu eius
qui tũc erat ad hoĩem affectꝰ
dei Nam et statꝰ ille mũdi
quasi etatis erat pubescẽtis
quã pũbioꝛ liber instituit
in quo pr̃ amabilem docet
filiũ ne atenere asuescat
annis qd in forcioribꝫ aut
deserẽ durum sit aut turpe
obsuare Adolescens incipit
iuxta viam suã etiã cum
senuerit nõ deserit eam
Adolescens illa pimana mũ
di etas statim in deliora de-
clinoz quasi pũbialia ptez-
grediens instituta nature
voluptati cõple et mũdane
vanitati toto inhibẽs aio

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

deo p legem moysi q̄ri gnona
te adsc de mōte renouat vt vte
pribys ecclasiastes subrogetur
qui cum vana esse vniusa
q̄ sunt sub sole denūcīat te et
noīe dei ad homines ul opus
exprimit ul affectu mōstrat
Porro senescente mūdo ma
licia q temporibȝ infusa me
bris toto corpe conualuerat ita
et n̄ralis et scripte legis me
dicina non admisit Sicuti eciam
paries inimiciciarum quē trāsg
di ne dauid quidē nisi ī deo
suo potuisset Itaqȝ qȝ et solu
te pacis et salutis deprecate r
formator ipe dei filius illatas
sibi dissimulatiuus contume
lias iniuriasqȝ post secūdum pcta
gnecessiuus sepibat et medelā
morbis et fine inimiciciys
ita ebuere vt ne quis de in
tegra boni reformacōe diffi
deret certissimū pacis signū
et inuiolabile fedus reconci
liacionis ostēns ecciā īngens
dicet natura sua nrē sit vni
ens ut illa incarnata hanc
eriget atqȝ in seipso verus pa
cificus sumus vna reconcilia
ret inito et leticia illius status
cantando pdixit et nomē
pacifici ipi cicius progitur
In libris q° et noībȝ ipe sa
lomon ul tepibȝ ul opibus
gesserit quibȝ saluti hom̄ bo
nitas diuina puidit Sed
et hodie qȝ iuxta n̄ralem
viuere volens legē et ama
bilis deo ē et amabilis ipi

deus ipmusqȝ tamq̄ filiū co
sentaneū quasi pueribus
vite v̄re n̄ralibȝ erudit in
stitutis Quod si paterne
gtemptor erudicōis pricibȝ
se lascinitibȝ accesserit forte
cū illis miscerit et quis mar – eorum
sipiū cōsorte se fecerit mox
ecclesiastes .i. concionator et deus
efficit dum cicius mūdi rebȝ
et quantitate om̄ q sub sole
viuunt nichil horum stabile
ondendo et pnunciando qȝ
omnia in iudiciū corā deo ad
ducent siue bona siu mala
timorē dei et custodiā ma
datorum eius ponēs salubri
mū loquēdi finē Jam si ad
vocem concionatoris resipiscēs
conuertatur consequet deū sibi
pacificū experitur Occurrit ei
cip pr redeūnte omnem ve
niē diffidenciam pfusa a
caritate detergens supqȝ
spē deosculandi se illi tribu
ens facultatē dum por ipe
ruit in oscula filius pudore
depssi Cui et indutū stola
pma reducit in domū mac
tat vitulū atqȝ Sympho
nie chorique modulacōne
quibusdā quasi demulcet
penitentis tristem ai catus
canticorum hec de tytuli rōne
siue eciā de gdicōne ul or
dine librorum salamonis
tacta sint potius quā discus
sa Jam te duce virgo q
de celo me respicis hys ī
cubere amore tui et amore

ecia te amiciciu cetu q ferunt
aggredi Elte ꝙꝗ sum dic
tur9 expertimis totu tuus si
quid ꝯpetenter invenero ut dig-
ne ꝯtulero meritis acceptur9
Cum ergo erit ꝑingenita
tibi primo prelicta infusa pie-
tate qua affluis cride stelli
cꝫ menti mee celeste gratia
cire spus sti rore Cuius unc
tione me docete de omnibꝫ
q dictante ipo qui locutus e
p ꝓphetas in hoc carmine
de te specialr ꝑmitt aliquid
quo ut tui nois laus ampli
ficet et gła vel mei erga te
familiaritas devotio referet
tur balbuciendo saltem eloqui
si digna adhoc labor ingenie
mee no suppetierint instru-
menta Malo enim tuas laudes
ut balbuciendo depmere
ꝙ nullu amois tui fomite
ꝑmiu quid in dem aut eis
quos dilige te desidero inst
re Affuturā ergo in opis tue
ammatus fiducia qd dun par
turim parere iam incipia
tu pia tu humilis ac fidelis
enitenti assiste et cooperari
non refuge sed et hoc ꝓ certa
munificencia tua in dna no
negabis ut sic eniti ꝯcep
tum tenuis ita ista enitentem
locu et officium exhibe non
dimas obstetricis

Incipit opusculu dni philippi
abbatis in Odderburg sup
canticum canticorum editum in
honore bte et semp virginis dei
genitricis marie.

In peticione osculi duas i se
naturas postulat unici filii et
nati iam puer osculo sui op-
tat dicens. Osculetur me os-
culo oris sui

Rotunda et ꝓ-
denti patru
precedenciu erudi
cione carme
hoc epithala
mij hre spem
et imodu drag
matis docet
esse ꝯsriptum.

Dragma aut dicit ut in sceniis
agi fabula solet ubi diuse ꝑ
sone introducuntur et alys
accedentibꝫ et etia alys dis
cedentibꝫ adinvicis ad diuisos
textus narratoris expletur
Introducunt ꝗ a doctoribꝫ qui
ad exponendum sensu carmis
huius intenderut ꝑsone sin
gule et earu voces sive actus
ꝓut singulis vident quelibet
capitulis destribuitur Prior
oim sponsa quedam pulchra
facie affectu delicata sponso
nobili speroso potenti diviti
repromissa inducit que spo
salia dotisqꝫ munia iam ꝑ
clara susceperit sui et a sposo
ꝑ intercurrentes cottidie in
centores amoris mutui no-