

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Der Führer. Kreisausgabe Rastatt. 1943-1944 1943**

237 (28.8.1943)











# Der Mann, der Rom bombardierte

General Doolittle und sein Weg zum „Ruhm“ / Von Georg Hinze

Das britische Blatt „Daily Mail“ hat uns die Nähe abgenommen, den Mann mit dem ungläubig unpassenden Namen mit eigenen Worten vorzustellen. Unter das Porträt eines „keep smiling“ Kinnlächers unversehrten amerikanischen Journalisten, der Reporter von der Tante nichts weiter als dies: „Flieger, Goldgräber, Boyer, Ingenieur, Wissenschaftler, Geschäftsmann“ und erkläre General. Und er meinte gewiß, dies müsse genügen. Aber ganz offenbar sind damit noch nicht alle Charakteristika des 46jährigen amerikanischen Fliegergenerals James H. Doolittle erschöpft. Denn in der Geschichte dieses Luftkrieges dürfte sein Name einst als Urheber und Organisator der Terrorbombardements auf Rom und Tokio seinen Platz erhalten. Und die Nachwelt wird dann darüber entscheiden müssen, ob der Schuldige an diesen Aufschlägen gegen die Kultur westlich den Rang eines Helden verdient.

**„30 Sekunden über Tokio“**  
Der Mann, der in Alaska hoch grub, der sich in Südkalifornien als Panzergewichtsbogenschütze betätigte und später in Irak, Ägypten und Südamerika Flugzeuge verkaufte, hat Ruhm und Erfolg auf vielen Wegen gesucht. Durch die Terrorangriffe gegen Rom und Tokio hat er beides endlich gefunden; und er offenbarte dabei ein volles Maß autothotischer Brutalität und zielbewussten Selbstaufopferungsdranges, die für seine ganze Persönlichkeit charakteristisch erscheinen. „Wenn Ihr Euch nicht darüber klar seid, daß es das gefährlichste ist, was Ihr jemals gemacht habt, dann fangt erst gar nicht mit dem Training an“, sagte er mit bezeichnendem Seitenblick auf die erschauernde U.S.A.-Offentlichkeit, als er lange Monate vor dem Angriffsvorstoß auf Tokio die dafür bestimmten amerikanischen Piloten trainierend im Paszifik zu einem Vorbereitungsanstrengungen zusammenzog. Man spürt schon aus diesen Worten ein deutliches Hängen nach dem publizistischen „Effekt“. Und mehr als ein Effekt, als ein Sensationsereignis ohne jede wirkliche Bedeutung ist der Vorstoß nach der japanischen Metropole dann auch nicht geworden.

Einer der unmittelbaren Untergebenen „Jimmy“ Doolittles, der U.S.A.-Kapitän Ted Lowson, hat erst vor wenigen Wochen durch ein hart dramatisiertes, bildreiches Buch diese erste „Selbstmitteilung“ seines Chefs auch als militärische Leistung zu retten versucht. Aber schon der reicherliche Titel „30 Sekunden über Tokio“ mußte den Abgrund deutlich machen, der bei diesem Sensationsunternehmen zwischen den angewandten außerordentlichen Mitteln und dem erzielten unbedeutenden Erfolg lag. Wodurch hatten ausgereifte amerikanische Flugzeugbesatzungen nichts anderes zu tun gehabt, als ein geduldetes Miniatur-Tokio zu attackieren, das auf einer entlegenen Paszifik-Insel aufgebaut worden war. Als sie ihre mühsame Vorarbeit dann in härtere Wirklichkeit umzusetzen versuchten, ließ die nachfolgende japanische Luftabwehr aus dem beabsichtigten Großangriff ein unruhiges Abenteuer von Tage und Nächte einer halben Minute Dauer werden. In dieser kurzen Zeit konnten die amerikanischen Flieger allerdings noch instruktionsgemäß ein paar Anomalien von Frauen und Schulkindern unter M.S.-Feuer nehmen. Einige der abgeschossenen U.S.A.-Piloten haben dafür nach hartem, aber gerechtem japanischen Urteil mit dem Tode gebüßt. Das Schicksal ihrer überlebenden Kameraden hat Doolittle selbst: „Er mußte“, wie es in teils amerikanischen, teils japanischen, im Fallstrick blindlings über China niedergeraten, nachdem er der gefährlichen japanischen Verfolgung entwischt war.“ Denn die amerikanischen Bomber konnten wohl von einem Flugzeugträger aus starten, aber nicht zu ihm zurückkehren.

Obwohl die Tokio-Aktion als militärisch ein Scheitern war und höchstens durch die Notwendigkeit der Angriffsmethoden als bemerkenswert bezeichnet werden kann, dank Doolittle ihr seine Berühmtheit. Er, der damals erst Oberstleutnant war, wurde sofort zum Brigadegeneral befördert und mit dem seltenen und begehrtesten amerikanischen Militärorden, der Ehrenmedaille des Kongresses, ausgezeichnet. „Man gewinnt einen Einblick in die menschlichen Seiten dieser Natur“, schreiben wenig später U.S.A.-Zeitungen, „durch eine

Photographie, die die Ueberreichung der Auszeichnungen durch General Arnold (dem Chef der gesamten U.S.A.-Luftstreitkräfte) an die Tokio-Angriffler zeigt. Die Helden sind in Paradeausstattung angetreten, aber die Kamera hat Doolittle und einen seiner jüngeren Offiziere eingeklinkt, wie sie sich hinter dem Rücken des Kommandeurs, der gerade feierlich die Medaillen anheftet, verstimmt anblinzeln.“ Doolittle wird gewußt haben, warum er lächelte.

**Der Mißerfolg von Floesti**  
Mit dem militärisch verunglückten Vorstoß gegen das Delazentrum von Floesti schuf Doolittle später ein Gegenstück zu dem Tokio-Angriff. Auch für dieses Unternehmen ließ er irgendwo im Vorderen Orient eigene „Geisterstadt von Floesti“ in der Wüste aufbauen — immer wieder spürt man aus solchen Details die Ausstrahlungskraft Hollywoods — und seine Befehle mochtenlang Bombenangriffe spielen.

Aber trotz der Duzende von „Generalproben“ wurde die eigentliche Aufführung der neuesten Doolittle-Attraktion zum schlimmsten Mißerfolg in der Geschichte der U.S.A.-Luftstreitkräfte: Der Erfolg der Bombardierung war völlig unerheblich, aber weit über die Hälfte der etwa anderthalbhundert eingesetzten „Liberator“-Bomber blieb an der Strecke. Doch die noch Sensation hungerige U.S.A.-Offentlichkeit sah nicht den

militärischen Beschlag, sondern nur das außergewöhnliche Ereignis, das von einer geschickten Propaganda durch dramatisch herausgehoben wurde — und der Ruhm des Helden stetig weiter.

**Die „größte Tat“: Rom**  
James Doolittle, inzwischen zum kommandierenden General der nordwestafrikanischen Luftstreitkräfte und zum „Zwei-Sterne“-General aufgerückt, war nun reif für seine „größte Tat“. Sie hieß Rom. Obwohl nicht feierlich, ob die Idee zu dieser Schandtat an der Kultur von ihm selbst oder seinem gefesselterwählten Präsidenten Roosevelt stammt, wird die Geschichte ein als „Sauptat“ Doolittles nennen, der sich den Glorienzweigen eines traurigen Heldenums fastschmählich durch die Zerstörung einiger der ehrwürdigsten Denkmäler der Menschheitskultur erkaufte. Neben unglücklichen historischen und künstlerischen Werten landeten in der Heiligen Stadt u. a. die prächtigen Kirchen San Lorenzo fuori le mura und Santa Maria del Orto in Schutt und Asche; und auch die historische Wasserleitung des Claudius, die nahezu durch zwei Jahrtausende hindurch mit ihren malerischen Ruinen von der Größe und der Zivilisation des alten Roms gezeugt hatte, wurde an mehreren Stellen völlig zerstört. General Doolittle aber ließ in sein Tageskommunique den gemäßigten Hinweis setzen: „Die Piloten waren streng angehalten worden, jede Beschädigung von Privateigentum zu vermeiden. Eine weitere Garantie für die Verhinderung historischer geistlicher Gebäude bildete der Umstand, daß ein großer Teil der Bombenbesatzungen aus Katholiken ausgewählt worden war.“

Damit scheint alles Wichtige zu dem dunklen Kapitel Doolittles gesagt. Wir halten es nicht



**Eine schwimmende Flakfestung**  
ist diese deutsche Marineeinheit. Dreifach gestaffelt stehen die Geschütze über- und hintereinander und schützen Schiff und Hafen gegen feindliche Angriffe aus der Luft.

für unsere Aufgabe, fragwürdigen Helden der Gegenseite ihren noch fragwürdigeren Lorbeer vom Kopf zu schlagen. Denn Feindsoldaten vom Schlage eines Doolittles wird und muß die Geschichte vielleicht spät, aber um so unerträglicher selber richten.

## Der Weg nach vorn

Von Kriegsberichterstatter W. Beckmann.

PK. Von einem Weg soll hier die Rede sein, von einem Weg an der Front südlich des Ladogasees. Vor langen Monaten wurde er von unseren Soldaten gebaut. Wo er durchs Moor führt, errichteten sie einen festen Damm aus runden Knüppeln. Er ist bis zum heutigen Tage eine der wichtigsten Verbindungsstraßen in diesem unheimlichen Gelände. Jeder Soldat an der Front südlich des Ladogasees kennt seinen Namen. Es ist der Weg der Kompanien, die in Stellung gehen, es ist der Weg der Fahrzeuge, die Munition und Verpflegung bringen, es ist der Weg der Sanfts und der Mäuler. Es führt kein anderer Weg nach vorn.

Der Weg liegt im Schutzbereich der sowjetischen Artillerie. Und dort, wo er über eine kahle sandige Höhe führt, kann der Feind nicht einsehen. Einmal lag dort ein kleines Dorf, in dem einige Kolchosbauern ihr färgliches Vieh treiben. Die bescheidenen Hütten sind längst weggeblasen. Nur ein paar verrostete Balken deuten noch an, daß hier einmal Leben gehobelt hat. Nacht und Tag ist die Höhe, als hätte eine Niefenhand darüber hinweggewischt. Der Feind kann hier genau einsehen. Wenn es ihm einfallt, schießt er mit schwerem Kaliber auf einen einsamen Kradmelder, der in halbbreidertiger Fahrt um die Trichter kurt. Hier gibt es nur eines, Stahlhelm auf und Vollgas! Alles andere steht nicht mehr in unserer Hand.

Unvertraut ist der Weg. Hier hat schon rothrote, ineinander geratene Fuhrwerke des ausgebrannten Kraftstoffwand, und dort das verlassene Walblager mit seinen zusammenge-schossenen Buntern. Kaum bemerkt das Auge noch das fortgeschrittene Werk der Vernichtung.

Mit dem Beginn der Nacht wird es lebhafter auf dem Weg. Weit auseinandergezogen, Mann hinter Mann, gehen die Kompanien in ihre Bereitstellung. Die dunkle Ungeheime schieben sich Tigerpanzer und Sturmgeschütze langsam vor. Die Sowjets streuen den ganzen Abschnitt mit dem Feuer ihrer Batterien und Salvoengeschütze ab. Im Gewitter der schweren Waffen bricht die Erde auf. Lange Rauchschwaden hinter sich herziehend, senken sich Leuchtbomben in dichten Bündeln zur Erde. Darüber, wie in einer dunkelbrohenden Tiefe, freieren die Schlachtfelder der Sowjets. Jetzt raucht es in der Luft, es fliegt und knallt. Sprengbomben! Sie liegen neben dem Weg, dröhnen bei den Berfern und den schweren Feldhaubitzen. Wieder das Krachen und Vertren der Einschläge. Einer list genau zwischen den Knüppeln des Damms. Immer noch freieren die Flieger, immer noch schießt die feindliche Artillerie aus allen Rohren. Eine Stunde, auch zwei jede Nacht. Dann ist alles vorbei.

Während der Feuerflut schieben sich in Strömungsfeuer anläßt, wird der Weg schon wieder instandgesetzt. Wieder rollen die Tigerpanzer und Sturmgeschütze. Die Kompanien marschieren, weit auseinandergezogen, Mann hinter Mann. Es führt kein anderer Weg nach vorn.

# Die feuerspeiende Insel in der Sundastraße

Vor 60 Jahren brachte der Ausbruch des Krakatau Tod und Verderben auf Sumatra und Java

Am 27. August 1883, also vor sechzig Jahren, ereignete sich in der Sundastraße zwischen Sumatra und Java mit dem Vulkanausbruch des Krakatau eine fürchterliche Naturkatastrophe, deren entsetzliche Folgen die ganze Welt in Erregung brachten. Man hat errechnet, daß diese Eruption nicht weniger als 40 000 Menschen das Leben gekostet hat, ganz abgesehen von den verheerenden Zerstörungen, die in weiter Umgebung angerichtet wurden. Es ist nicht verwunderlich, daß die Katastrophe vor allem in den Niederlanden lebhaft Anteilnahme hervorgerufen hat und daß hier alles getan wurde, um die betroffene Bevölkerung in diesem Teil Niederländisch-Indiens aufs tatkräftigste zu unterstützen.

Das in der Sundastraße befindliche vulkanische Gebiet umfaßt drei Inseln, deren eine, Krakatau, allein drei Vulkankegel — Danan, Perboewatan und Makuta. Danan soll der größte und höchste gewesen sein. Man schätzte seine Höhe auf rund 400 Meter. In der Geschichte war der Danan wegen des gewaltigen Ausbruchs bekannt, der 1800 erfolgte. Danach war Ruhe eingetreten, man hielt den Vulkan

für erloschen, obwohl ein unterirdisches Grollen und leichte Erschütterungen immer noch auf eine gewisse Wirksamkeit schließen ließen. Der Ruhestand währte bis zum Frühjahr 1883, als die Bewohner der umliegenden Inseln durch dumpfe Detonationen darauf aufmerksam wurden, daß es im Krakatau immer noch kochte und brodelte.

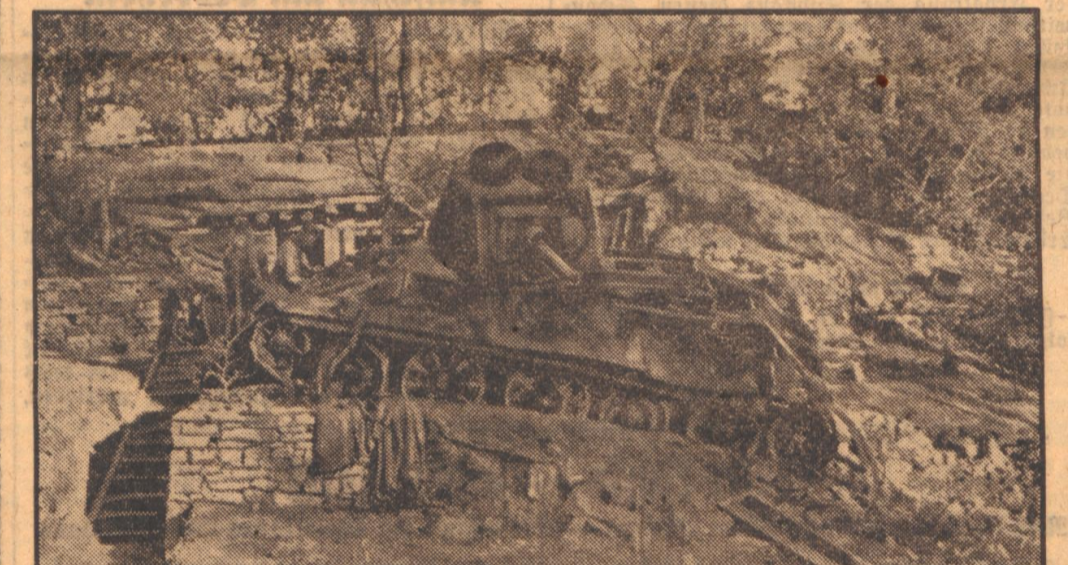
In den frühen Morgenstunden des 27. August 1883 löste die Katastrophe ein fürchterliches Eruptionen sprengten die ganze Insel in die Luft und verursachten, daß der Danan und der Perboewatan in der Tiefe verschwand. Der Krakatau wurde ungefähr bis zur Hälfte verflücht. An der Stelle des Ausbruchs entstand eine Bodensenkung von etwa 275 Meter, obwohl das Meer in dieser Umgebung nur eine Tiefe von 70 Meter aufweist. Der Wassereinsturz zog wiederum eine Sturmflut nach sich, die die Küsten der Sundastraße überflutete und gewaltige Zerstörungen anrichtete. In dem 70 Kilometer vom Krakatau entfernten, auf Sumatra gelegenen Telok Betong brang zwischen 5 und 6 Uhr morgens eine riesige Sturmflut in die Bucht und überflutete

das Land 35 Meter hoch. Ein auf der Rede von Telok Betong liegender Schoner wurde drei Kilometer landeinwärts getrieben und auf einen Hügel geworfen. Tagelang war die Sundastraße durch die schwimmenden Himmelsstimmungen vollkommen gesperrt. Die vulkanischen Ausbrüche des Krakatau konnte man deutlich bis zur Stadt Surakarta auf Mitteljava wahrnehmen.

Der Anblick der von dem Ausbruch des Krakatau heimgeleiteten Landschaft war fürchterlich. Hunderttausende Menschen, die auf der Opfer auf einige tausend Personen, aber bald stellte sich heraus, daß diese Zahl ohne Ueber-treibung mit 40 000 angesetzt werden konnte. Allein auf der Insel Merak, die bereits in den Morgenstunden überflutet wurde, ertranken 10 000 Menschen. Infolge der mangelhaften Telegraphenverbindung in Niederländisch-Indien erreichte die Nachricht des Krakatau-Ausbruchs Europa erst einige Tage später.

Im Januar 1928 verbreitete sich unter den Bewohnern der umliegenden Inseln die erschreckende Nachricht, daß der Krakatau aber doch einige kleinere Krater, erneut in Tätigkeit getreten sei. Man rechnete mit einer neuen Eruption, zumal sich täglich ein dumpfes unterirdisches Grollen vernehmen ließ. Vulkanisches Material wurde häufig bis zu 300 Meter in die Höhe geworfen. Auch hier der Seeboden und es machten sich Symptome eines Erdbebens bemerkbar. Diese Erscheinungen kamen in der Folgezeit wiederholt vor, so daß man weiterhin auf der Hut war. 1933 fand dann wieder eine Eruption statt, wobei die ausgehobene glühende Masse eine Höhe von rund 1300 Metern erreichte. Dieser Rekord wurde allerdings noch überboten, als sich 1939 ebenfalls Explosionen ereigneten, bei denen man Ausbrüche bis zu 9000 Meter beobachtet haben will.

In den dreißiger Jahren bildete sich inmitten der drei eingangs erwähnten Inseln der Sundastraße eine neue kleinere Insel, die „Anak Krakatau“, das Kind des Krakatau, genannt wird. Diese Insel besteht eine Fläche von 0,86 Kilometer und besteht aus einem Regel mit einem Kraterkegel, dessen Durchmesser 300 Meter beträgt. So ist der Krakatau immer noch nicht zur Ruhe gekommen. Obwohl sich eine Katastrophe vor 60 Jahren bisher nicht wiederholt hat, kann niemand sagen, was die Zukunft bringen wird, denn unberechenbar sind die Vulkane und unter ihnen, vor allem der Krakatau, die feuerpeinende Insel.



**An einer wichtigen Brücken- und Wegekreuzung**  
Fast ununterbrochen schickten hier die Sowjets ihre Panzer vor, um die deutsche Front einzudrücken. In härtester Abwehr wurde sie von den deutschen Panzerjägern und Granadiern vernichtet. (PK-Aufnahme: Kriegsberichterstatter Springmann, Atl. 2.)

## Bist du Merlin?

Roman von Hermann Weick

(28. Fortsetzung)  
Und gerade der Mann, den sie liebte, entzog sich ihr? Durfte das geschehen? Würde Len- wart sie nicht lieben, ihr gehören, bei ihr bleiben für immer?

Mit einer verklärten Geste fuhr so sich über die hellblonden Haare.

Wenn aber seine Liebe zu ihr wirklich erkalte, war wäre es dann für sie nicht besser, ein rasches Ende zu machen und Berlin zu verlassen? Hier kam sie doch kaum mehr zur Ruhe...

Mein! wie sie sich zurecht. Sie würde bleiben! Um Lenwarts Liebe würde sie kämpfen; er durfte ihr nicht verlorengelassen!

Los Gedanken riefen ab, da die Klingel läutete. Ein Herr wünschte die gnädige Frau zu sprechen“, sagte das Mädchen, das erst an diesem Tage hier seinen Dienst angetreten hatte.

„Ich lasse bitten“, antwortete so erregt, denn es konnte ja nur Lenwart sein, der zu ihr kam. Mit gärtlichen Säugeln sah sie zur Tür. Aber das Säugeln erlirad auf ihren Zügen, als der Besucher eintrat.

Mehrere Sekunden lang war es todesstille im Zimmer. Dann sagte Jurinef, nachdem er die Tür hinter sich geschlossen hatte: „Guten Tag, Charlotte!“

Die Frau vor ihm antwortete nicht. Noch immer war alles in ihr gelähmt. In wachsenden Entsetzen sah sie den Mann an, dem sie nie mehr zu begegnen gehofft hatte. In ihr war

ein Sturm der Gedanken. So hatte sie sich doch nicht gefühlt, als sie nach dem unterwogen Paul zu leben gelautet hatte; seitdem war immer die Angst in ihr gewesen, daß er sie bemerkt und erkannt hätte. Sie hatte sich wegen ihrer Angst verläßt, hatte sich ihr Aussehen in der Zwischzeit nicht sehr verändert, Paul würde sie, vor allem auf solche Entfernung, kaum erkannt haben, dennoch war seitdem die Unruhe nicht mehr aus ihr gewichen.

Und jetzt war er gekommen!  
„Du scheinst über meinen Besuch nicht sehr erbaud zu sein“, hörte sie Jurinefs höfliche Stimme sprechen, und sie richtete sich aus ihrer Erstarrung, „trotzdem könntest du mir wenigstens guten Tag sagen!“

„Guten Tag!“ kam es feindselig über ihre Lippen.  
„Gerade freundlich klingt deine Begrüßung nicht; dabei haben wir uns seit zwanzig Jahren nicht mehr“, er machte ein paar Schritte ins Zimmer hinein, etwas Gespenstisches war in seiner bageren Erscheinung und dem faulen Blick seiner Augen, „du gestattest, daß ich mich heute in deiner Unterredung dürfte doch einige Zeit in Anspruch nehmen!“

„Bitte, nimm Platz!“ Mit einer fahigen Bewegung wies so auf einen Stuhl; sie selbst blieb stehen. „Ich möchte übrigens nicht, was es zwischen uns zu bereden geben sollte; also fasse dich kurz, ich habe nicht viel Zeit!“

Jurinef ließ ein heiseres Lachen aus.  
„Du wirst dich schon bereitfinden müssen, mich anzuhören, Charlotte; es wäre sehr töricht von dir und könnte sogar für dich gefährlich werden, wenn du diese Unterredung nicht mit dem nötigen Ernst aufnehmen würdest!“

„Bist du gekommen, um mir zu drohen?“ Und in herrlichem Tone: „Nun rede endlich deutlicher; was willst du von mir?“

Jurinef gab nicht gleich Antwort.  
„Die Selbstverleugerei betrachtest du eine frühere Frau, einen Ausbruch maßlosen Triumphes in den Blicken.“

„Du wunderst dich wohl darüber, daß ich dich noch? Du darfst, weil aus der ichwarzhaarigen Charlotte Jurinef die hellblonde so von Kind an geworden sei, würde ich dich nicht wiedererkennen? So einfach sind die Dinge nun doch nicht; meine Frau vermag man nicht so leicht.“

„Ich bin nicht mehr deine Frau, schon viele Jahre nicht mehr!“ unterbrach sie ihn scharf.  
Er beachtete den Einwand nicht.

„Seitdem du damals von mir fortgingst, war ich auf der Suche nach dir, Charlotte“, etwas Bestimmendes ging von ihm aus, wie er damals den Blick hier auf die Frau gerichtet, die in einiger Entfernung von ihm mit abweisendem Gesicht stand, „ich wußte, daß ich dich eines Tages finden würde. Als ich dich neulich hier auf der Straße vor meinem sah und wieder aus den Blicken verlor, suchte ich so lange, bis ich dich endlich fand! Tag und Nacht war ich unterwegs; einmal, das wußte ich, würde ich deine Spur aufstreifen.“

„Das alles interessiert mich nicht!“ rief so ungeduldig hervor. „Nun sage Klipp und Klar, was du mit meinem Kommen bezweckst!“

„Du sollst wieder dahin zurückkehren, wohin du gehörst, Charlotte... zu mir!“

„Du lästest auf.“  
„Bist du wahnsinnig geworden, so etwas von mir zu verlangen?“

„Du wirst zu mir zurückkehren, Charlotte!“  
„Niemals!“

„Ich werde dich dazu zwingen!“  
„Du mich zwingen?“ Wieder lachte sie erregt. „In meinem ganzen Leben ließ ich mich noch zu nichts und von niemandem zwingen; und gerade du kommst mir mit einer solchen lächerlichen Drohung...“

„Du vertritt, daß ich dich in der Hand habe!“ sagte Jurinef darauf und richtete sich langsam aus seiner anmengenuntenen Haltung auf.  
„Du willst mich in der Hand haben? Da mußt du schon deutlicher werden!“

Er machte eine kurze Pause, dann kamen seine Worte, drohend standen sie plötzlich im Zimmer:  
„Weißt du, daß hier in drei Tagen die Schwurgerichtsverhandlung gegen Walter Döhring stattfindet?“

Trotzdem so sich verzweifelt mühte, ruhig zu bleiben, konnte sie doch nicht verhindern, daß ihr Gesicht erbläute.

„Dann erzählst du mir nichts Neues“, sagte sie leichtfüßig, aber ihre Stimme kitzelte merklich.  
„Dann weißt du auch, daß man, bisher allerdings vergeblich, nach der Frau sucht, die damals bei dem Morbanfall gegen mich mit Döhring gemeinsame Sache gemacht hatte!“

„Wenn du nicht mit dieser Frau meinst, so bist du und ich das Gericht in einem gewissen Irrtum befangen“, widersprach so erregt; rascher und rascher kamen ihre nächsten Worte, als fühlte sie sich in die Enge getrieben, „aus der sie sich um jeden Preis befreien möchte: „Ich hatte mit der Sache nicht das geringste zu tun! Als ich damals von dem kurzen Ausgang zurückkam, war das Unglück schon geschehen; Döhring hand noch immer im Zimmer, den Revolver in der Hand, er sprach kein Wort, plötzlich rannte er aus der Wohnung. Was sollte ich tun? Hilfe holen? Aber war es für eine Hilfe nicht zu spät? Du regtest dich nicht, ich glaubte nicht anders, als daß du tot seist... Dann kam mir ein fürchterlicher Gedanke: Unsere Bekannten wußten, daß Döhring in mich verliebt war, vielleicht würden sie mich nun verdächtigen, seine Liebe erwidert und gemeinsam mit ihm den Plan ausgeführt zu haben, dich zu töten, um den Weg zum anderen freizumachen? Es war ein sinnlos, weil man ja nicht weiß, was man denkt, nur Angst hatte ich, größte Angst; da packte ich rasch das Notwendigste zusammen und reiste noch in der gleichen Nacht ab. Erst nach Tagen, als ich ruhiger geworden war, sah ich ein, wie

wichtig ich gehandelt hatte, aber da konnte ich nicht mehr auf zurück.“

Aus halbgeschlossenen Augen schaute Jurinef die Frau vor ihm an.

„Man kann die Dinge so sehen, wie du sie sich selbstbildst hast, Charlotte; vielleicht verhielten sie sich wirklich so... nur dürfte das Gericht in die Wahrheit deiner Worte starke Zweifel legen!“

„Ich wüßte nicht, inwiefern...“  
„Man ist beim Gericht, wie ich genau weiß, vollkommen davon überzeugt, daß ihr beide, du und Döhring, gemeinsame Sache gemacht habt! Man hat deshalb nach dir gefahndet. Es bedarf also nur eines Wortes von mir, und du wirst verhaftet!“

In so arbeiteten die Gedanken feierhaft. Sie erkannte die riesengroße Gefahr, die ihr drohte: wo aber war ein rettender Ausweg? Paul schien es mit seiner Drohung ernst zu meinen, sein ganzes Verhalten zeigte, daß er als Feind gekommen war.

„Mit einer derartigen Anzeige würdest du kein Glück haben, da man mir eine Beteiligung an dem Verbrechen nicht nachweisen könnte!“ kam es in erzwungener Ruhe über ihre Lippen, während jeder Nerv in ihr bis zum äußersten angespannt war.

„Das bliebe abzuwarten; jedenfalls wäre der Weg, den ich dir biete, der einfachere und weniger gefährliche!“

„Ich kann nicht zu dir zurück, ich bin seit Jahren jetzt meine Freiheit gewohnt. So rasch-schuldig foltest du doch nicht sein...“

Er ließ sie nicht ausreden.  
„Und wenn ich gerade meine Rache haben will? An Döhring habe ich mich schon gerächt, er wird den verdienten Lohn erhalten. Du, Charlotte, hast mir zu meiner Rache noch geholfen! Jetzt habe ich dich und lasse dich nicht mehr los! Ich weiß, was es für dich bedeutet, zu mir zurückzukehren; gerade deshalb fordere ich es von dir.“







