

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Der Führer. Kreisausgabe Rastatt. 1943-1944 1944

131 (13.5.1944)

Der Bereitstellungsraum Frankreich bezogen...

Frühling mit metallischem Glanz — Um die Formen der Ueberraschung — Es wird in scharfer Schuß geübt

Im Westen, im Mai, (H.-PK.) Un printemps dangereux, ein gefährlicher Frühling, sagt der normannische Bauer und sieht mich mit seinen wasserhellen Augen an. Er linst seinen zweifelhafte hohen Karren über die Straße, die von glühenden Büschen eingerahmt, den französischen Frühling durchquert, jene von Blumen und Blüten erfüllte Fläche, in der die Dörfer sich einen unwirklichen Keil von Romanität bewahrt haben. Der Wind geht warm und die Luft berührt jenen seidigen Glanz, den die Sonne erzeugt, selbst wenn sie hinter Wolken steht und den Himmel mit Vögelstücken bedeckt. Auf eben diesen Himmel sieht der normannische Bauer, mitstrahlend und spähend, denn er kennt die Tiefsteiger, die von der Zügel kommen und sich nicht scheuen, auch einen einsamen Bauern auf dem Felde mit ihren Geschoßgarden zu jagen. Und wenn er nicht zum Himmel sieht, so sieht er auf die Straße, wo er alle Augenblicke von überflotenden Kolonnen auf den feinsten Seitenstreifen gedrückt wird. Dann hält er sein Pferd, das die Vorderbeine in den Boden senkt und mit nervösen Schritten die Rastade von Geröllsteinen über sich ergehen läßt, das Dörfchen, das vorüberzieht, das Schürfen der Sandstrahlen hin abgedeckt mit atfischen Zeichen, die Dörfer belebt von Blüten und janzgerühnen Fahrzeugen — dieser französische Frühling hat einen metallischen Glanz. Die von Blüten leuchtende Landschaft besitzt verborgene Kraftfelder und Kraftpunkte, ein eisernes Stelet, das gleichsam als Augenbild der zivilen Landschaft nur der höheren Führung bekannt ist, vor deren Ähren das Wort „geheim“ steht.

Techniker des Krieges
Da stehen Baracken an der Straße, Gemeindefchulen, in denen die Schulateln gelöst sind und die Bänke im Keller getapet liegen. Bürgermeistereien, in denen der Maire seine Arbeiten in der Küche erledigen muß, weil auf seinem Schreibtisch Vorkriegsbescheide liegen. Käufer, in denen auf den Büfettischen den Familienbildern Landstoppel liegen. Wirtschaften, in denen die Betriebe deutsche Einmaleins lernen, um ihre Rechnungen fasslicher zu können. Wälder, in denen die Fahrzeuge in Naturgaragen stehen und Acker, in die Artillerieabteilungen ihre Granaten gefät haben, die in verborgenen Bunkern liegen. Der Luftraum schwirrt von Funkstrahlen und das Netz der Feldabel gleicht den Herrenträgen, in denen das Leben dieser militärischen Landschaft pulsiert.

Die Bemühungen des Frühlings scheinen unjont zu sein. Es kommt nicht auf ihn an. Soll er die Straßen feil machen und unsere Panzer bewachen, soll er die Erde lodern, daß sich die Panzerstellungen bis zum letzten lassen, soll er die Flüsse anwässern, daß man nicht seine Gemüter im Freien waschen kann. Nicht wäre es nicht, denn die hier den Stahlhelm tragen, kennen auch das andere Europa, das Europa in Eis und Schnee, Steppen und Wäldern, Wäldern und Sümpfen. Da stehen auf den Hängen die Kommandeure, deren Namen, weißlich bekannt, sich verbinden mit den Siegen von Charfom und Notom. Sie sehen die Landschaft linear, sie desillusionieren die Landschaft an einer militärischen Aufgabe, sie sehen Gänge und Hinterbänge, sie messen im Ru die Schußfelder, die Breite der Flüsse, die Beschaffenheit des Bodens, die günstigsten Stellungen für ihre Batterien. Als Techniker des Krieges bemerken sie das im Frühling blühende Land nach seinen militärischen Punkten. Es addiert sich mehr als Gemebr zu Gemebr, es addiert sich eine unerhörte Erfahrung, die sich in fähle Gewohnheit umgekehrt hat.

Meine französische Wirtin ludte ihre deutschen Broden zusammen und fragte: Werden sie kommen? — Ich weiß es nicht, es ist fast gleichgültig, es ist für den Soldaten, der hier steht, dema ohne Belang. In den französischen Stuben wird diskutiert, da hängt man Hoffnungen an ein Wort, da wird eine bevorstehende Zukunft beschworen oder hinweggebatzt. Es sind nicht alle so wie jener französische Wirt, der, als wir ihm bei einer Partie Billard saßen, daß Frankreich lieber fünfzehntausend Soldaten in den Osten schicken sollte, spontan und mit auferregten Augen sagte: Eine Million! Es sind auch nicht alle so wie jener französische Graf, der in weichen Wassertriefeln vor uns stand, im Gesicht ungläubig die alte Normannenraffe und sagte: Daran glaube ich! Es ist sonst viel Ehrfrohdenheit unter ihnen.

viel fürchte Hoffnung und viel kreatürliche Angst. Und wer von ihnen einen deutschen Soldaten fragt, wird nicht viel hören, denn der wird lächeln oder die Schultern zucken.

Die große Bewegung
Und Tag für Tag kommen neue Kolonnen und neue Büge. Züge mit eisernen Fronten. Die Bahnbearbeiter, die abends so gern ihre Partie Schach spielen, schweben in der Frühlingsonne und schieben die steife Mühe nach hinten. Welch ein Verkehr, sagen sie. Panzer zählen auf den Laderampen, Zugmaschinen pressen ihre Spuren in das Dorfplaster, Motortruppen entleeren die Benzinsäuge, die von ganzen Scharen von Kaffatragenden umgeben sind. Und in ganzen Güterzügen kommen neue Truppen, jenen Güterzügen, die wie Wohnwagen unserer Zeit Güterzüge sind und quer abgefahren haben. Und während sich die Männer rätieren, das Handtuch umgehängt, nach gewohnter Methode das heiße Wasser von der Lokomotive entnehmen, die dampfablaufend im französischen Dorfstrüßling steht, hört man sie sich gegenseitig begrüßen: Das ist der und der, wir waren mal am Flamenke zusammen, und Du kennst mich vom Wolchow, seine Division hatte den Nachbarschmitt ober: Was machst Du noch? Du kennst mich nicht in Griechenland gefahren? Die Deutsche des Krieges hat sie wieder in den Westen gebracht. Und jeder einzelne von ihnen ist mehr als sein Name ausfagt. Man muß ihre Kriegsjahre mitrechnen, ihre Auszeichnungen und ihre Erinnerungen. Ihre Uniformen sind von hunderten von Rußlands Näften gegerbt, und sie selbst sind es auch, hart, ausdauernd, Handwerker des Krieges, die nun blinzeln und

wohlgenüme vor ihren französischen Quartieren in der Sonne sitzen.

Spezialaufgaben der einmaligen Situation
Die Mädchen haben wieder dünne Kleider und selbst hier auf dem Lande jenen Barrier Aglans, den sie mit Charme zu tragen verstehen. Die Weiden stehen voll Ruberben, in den Gehäusen lärmen ganze Vogelvöcker. Kann sein, daß sie schreien aufstehen, wenn die heulenden Bahnen von Granaten die Wäldchen überwölben, denn es wird im scharfen Schuß geübt. So wie in den Kommandostellen die Zukunft ins Planispiel gezwungen wird, um die Formen der Ueberrassung fennenzulernen, so prüft die Truppe bis herunter zur Kompanie die Spezialaufgaben dieser einmaligen Situation. Sie tut das auf eine rickfichstloje und gründliche Weise, die dem ganzen Risiko dieser Monate angemessen ist. So kann es sein, daß ganze Abteilungen für den zivilen Verkehr geperrt werden, die Bevölkerung Dedungsgräben aufsuchen muß, weil geübt wird. Dann wird mit Nebel geschossen und mit Brifans, die Täler füllen sich mit Rauch, in dem immer neue Einschläge stitzende Aufträge auferweisen. Auf den Weiden wachsen die Rauchbüume auf, die Kompanien sind im Angriff, Flüßchen werden überquert, Bunker geschert und geperrt. Ich sehe die Französin noch, die furchtam aus der Haustüre heraus mit auferregten Augen auf den jenseitigen verfinden Wald sah. Oh, mere, sagte sie. Ich sehe auch noch den Kommandeur, der sich das Eisenband bei Charfom erwarb, die Blide jebenbar läßt auf dieses Bild eines todtlichen Zusammenlafs aller Waffen gefehet, wie er die Hände erhob, beinahe in der



Gegenstoß im Südschnitt
In harten Kämpfen wurden zwischen den Karpaten und dem oberen Dnjestr die sich zähl verteidigenden Bolschewisten von deutschen und ungarischen Truppen zurückgeschoben. Ungarische leichte Artillerie folgt dem weichenen Feind.
(PK-Aufnahme: Kriegsberichter Valttinger, All. Z.)

Art eines Dirigenten und mit Weidenschaftlich sagte: Jetzt! Jetzt ist der Moment da. Jetzt geht alles vor. Wegen diese Weidenschaftlichkeit, die hinter dem jebenbar gefühlvollen, rednerischen Aufmarsch steht, müssen sie von dräben antreten, jene, die sich so lange gepart haben.
Der französische Frühling steht in voller Blüte. Der Bereitstellungsraum Frankreich ist bezogen.
H-Kriegsberichter Herbert Reinecker.

Das innerasiatische Problem

Machtkampf um Sinkiang
Istanbul, 11. Mai. Gleich wie im Raßen Dien prallen auch im Fernen Osten die anglo-amerikanischen Interessen mit denjenigen der Sowjetunion aufeinander. Die Vereinigten Staaten haben es verstanden, ihren Interessen weitgehend in Tschungkingina Geltung zu verschaffen. Ihr Einfluß auf die Tschungkinginarmee ist unverkennbar. Sie beliefern diese nicht nur so gut es geht mit Kriegsmaterial, sondern haben in ihren Reihen zahlreiche Berater, Ausbilder und politische Beobachter. Tschungkingin hat sich unter dem Einfluß seiner Frau weitgehend den Amerikanern genähert und sich immer mehr der britischen Einflußnahme zu entziehen verstanden.

Im Auftrage der Nordamerikaner ging er im vergangenen Winter gegen die Verbolksdeinung von Turkestan, bezw. Sinkiang und des äußeren Mongolei vor und verurteilte dort die traditionellen Einflüsse Moskaus weitgehend auszuschalten, so daß der Kreml mit einer eindeutig formulierten Note unter Androhung militärischer Gegenmaßnahmen dagegen protestierte. Washington hoffte die im Kreise engagierten Sowjetunion in jenen abseits des Krieges liegenden innerasiatischen Provinzen zu verdrängen, nicht dabei aber, wie die fähige Entschlung lehrt, auf immer heftigeren Widerstand des bolschewistischen Verbündeten.

Ein großes Licht in die gespannte Atmosphäre im zentralasiatischen Raum wirft das Abkommen, das zwischen dem Sowjet und Japan kürzlich getroffen wurde. Die Fischereifrage und das Problem der Erdbälausbentung auf Sachalin, die jahrzehntelange Gegenand japanisch-russischer Spannungen waren, haben durch dieses Abkommen eine radikale Lösung erfahren, die türkischen Beobachtern weitgehende Schlüsse auf das ganze sowjetisch-japanische Verhältnis aufdrängen. Abgesehen von der für Moskau im weitem Maße befriedigenden Regelung verweist man auf die Tatsache, daß bei diesem Abkommen die Japan mit Japan langfristige, aber den Krieg hinausreichende Verträge geschlossen hat, die erkennen lassen, daß die Sowjets auch in Zukunft mit einem mächtigen und selbstständigen japanischen Staat als fernöstliche Großmacht rechnen und befreundet sind, seine großökonomischen Ziele zu unterstützen. Man vertritt die Auffassung, daß Moskau am Nichtangriffspakt mit Japan zu entscheiden sei, um gegenüber den amerikanischen und englischen Machtpotenzialen in jenem Raum ein Gegengewicht zu haben und ihnen im entscheidenden Augenblick wirksam begegnen zu können.

Es ist schwer zu beurteilen, inwieweit diese Ueberlegungen sich in der Zukunft als richtig erweisen werden, aber man glaubt doch im Verhältnis Japan-Sowjetunion einen Faktor erblicken zu müssen, der den anglo-amerikanischen Plänen in Zentralasien einen Riegel vorstellt, und der sich vor allem aus eindenstigen Tschungkingina und die pro-amerikanische Politik Tschungkingin's richtet.

Der große Aufmarsch in Rumänien

Nach den Wochen der Räumung formieren sich neue Angriffsverbände / Von Kriegsberichter Fritz Vetter

Ditront, im Mai. (PK.) Seit 24 Stunden hält der Ruh. Die Not, die uns schraubend und dampfend bis hierher zog, ist verschwunden. Sie läßt wieder nach Osten und mit ihr Tausende anderer Dampflokahn, deren Aufgabe es ist, die deutschen und rumänischen Transportzüge in das Hinterland zu ziehen.
Wir leben seit Wochen unmittelbar an dieser Schlaader des Krieges. Im Güterwagen ist es länat wohlftich, ja, behalst geworden, und der kleine Eisenofen, der unermüdlich Tag und Nacht in Betrieb ist, schafft im Verein mit der hellleuchtenden Karbidlampe eine Art Bunkeratmosphäre. Durch den Wärdern dröhnt das Grollen der Krant, bellt dumpf der Tam der Sprennungen, heizen Rauchöfen am Vorkant hoch, jenen Leuchtstrahlen in die Wölfe. Die Krant ist im Fluß, sie bleibt nicht stehen, sie kommt näher und näher, verläuft in großen Bogen nach Westen vorrückend, acht direkt hart hinter uns nach Süden, ist actern bis auf 10 Kilometer herangekommen, brana wieder zurück, kam noch näher

Unaufhörlich rollten die stählernen Riesen-schlannen mit ihrer werwollen Ladung gegen Westen, erach sich aus laulend Kanälen leit Wölfe wertvolles Kriegsmaterial in das große Aufmarschden jenseits des Dnjestr, aus dem heraus sich die Stöße nach dem Osten formieren werden.
Wir waren mitten drin in der rückwärtigen Bewegung und erlebten sie bis zu dieser einlamen Bahnhafation um uns herum. Wir sahen die Kolonnen der Kraftfabrikene längs der Schienen ihren beschwerlichen Weg ziehen, bewunderten die Ausdauer der Panzerferde, die in unermüdlicher Beweakheit die bespannten Fahrzeuge der Schwamach durch Schmutz und Schlamm und Schneegestöber zogen, und sahen endlich hoch auf den Wärdern die Karawanen der Völkerrücken weidwärts ziehen, denen die Angst, den Bolschewisten in die Hände zu fallen, Antrieb und Maß ihres Handelns ist.
Bewundernswürdig sind an uns vorbeifahren, weidwärts, heimwärts, und dann in entlofer Reihenfolge Zug um Zug, jene schweren

Waffen, die wertvolles Kriegsmaterial darstellen. Panzer aller Typen, Sturmgeschütze, Panzergroßschütze, Artilleriewaffen, Munition, Ersatzteile, fahrbare Verfechtungslager, Verpflegungsmittel und — Säuge mit Viehschreibern, die aus dem weiten ukrainischen Raum kommen, heimzuziehen zum Land ihrer Ahnen, das ihnen Schutz und Hilfe bedeutet. Diese Menschen haben die Weiden hinter sich abgebrochen, und auch sie flauben voll tiefer Inbrunst an den Sica des Reiches, der ihrem Leben die neue Wendung geben wird. Sie erleben um sich herum erneut ein hohes Maß deutscher Dramatik, das nicht ohne Tränen und Schweiß und Wärdernheit sich dieser große deutsche Aufmarsch im Süden der Ditront vollzieht.
Die treue Not zog uns wieder hinaus, weiter nach Westen, die rumänische Grenze liegt hinter uns, und hier vollzieht sich um uns das Herausführen neuer deutscher Verbände. Sie sind vorbildlich ausgerüstet. Wir sprechen mit ihnen, vermuten, daß sie aus Frankreich herübergekommen sind, aber das ist ein Irrtum. Sie sind rumänische Verbände, die nun, da der Bolschewismus drohend vor dem Land der Weiden steht, in entlofer Fluch sich aus dem Hinterland nach Osten erziehen. Der Strom der Hunderttausende, die aus dem Süden Rußlands gezogen kamen, vereinigt sich hier mit jenen Weiden, die in neuen Formationen gegen den alten Feind im Osten ziehen.

Juden unter sich

*** Bukarest, 12. Mai.** Der Präsident der zionistischen Auswanderungsorganisation, Dr. Fenger, hat sich zusammen mit anderen reichen Juden einen einig dabeistehenden Betrag gegenüber 40 mittellojen Verbänden, die aus Transilvanien nach Palästina gehen, die aus 40 Transilvanier waren. Fenger veranlaßt 40 Transilvanier nach Constanza zu gehen, von wo sie angeht mit dem Dampfer „Mica“ nach Palästina fahren sollten. In Constanza aber wurden, wie das „Bukarester Tageblatt“ meldet, die 40 jüdischen Auswanderer von anderen Juden in ein Magazin gesteckt und ihrer Papiere beraubt. Man ließ sie erst wieder los, als der Dampfer abgefahren war und mit ihm anstelle der armen, 40 reiche Juden, die sich auf diese Weise der Papiere der ärmeren Mitreisenden bemächtigt und sich aus dem Staube gemacht hatten. Denselben, der diesen Streich ausübte und sich dafür ein bis zwei Millionen Lei pro Mann hatte bezahlen lassen, wurde verhaftet.

Wiebel des Lebens

Roman von Hans Erasmus Fischer

Zwischenburch sprach er mit dem Dolmetscher. „Alles ist Verdacht, noch nichts ist Beweis, Herr Witt.“
Ja, aber Sie können doch hier nicht sitzen und warten, bis Sie einen neuen, noch schauerlicheren Beweis haben. Sie müssen handeln. Beweise hat man erst nach dem Verbrechen!“
Männer kamen und brachten Barutti Zettel, die er rasch überflog. Das Telefon stand nicht still.
Es kamen, Schlag auf Schlag, folgende Meldungen:
Funktpruch aus Rio de Janeiro. Paß auf den Namen Ricardo Torres am 10. 4. 35 trotz Passvermerks dort nicht ausgefellt. Name unbekannt. Ausreisepaß ebenfalls dort nicht erteilt.
Meldung der Hafenpolizei: 7.30 früh Segelboot mit zwei Personen, Ricardo Torres, brasilianischer Staatsangehörigkeit, und Claudia Steinfek, deutscher Staatsangehörigkeit, Sperrre passiert.
Anfrage des Motorbootführers Verlotto, in der fraglichen Nacht gegen elf Uhr einen Mann, wie auf dem Paßat beschriebenen, von San Marco nach dem Hotel Excelsior gefahren zu haben.

Rückfrage beim — aus dem Hotel getretommen — Nachportier des Hotels, Befähigung der Angaben des Motorbootführers.
Funktpruch des Flugzeuges RM 417, ob die Angaben der Schanzpiloten Virginia Hall auf Wahrheit beruhen, daß sich ein geführter Verbrecher in einem Segelboot auf der Fahrt befindet. Beschreibung des Bootes gegebenenfalls erbeten, ebenso Verhaltungsmaßregeln bei Seilung des Bootes.
Antwort an RM 417: Polizeiflugboot folgt schnellstmöglich. Angaben hinunen. Beschreibung des Segelbootes folgt ebenfalls. Falls Seilung des Bootes, sofort Meldung erbeten. Jede Flüchtmöglichkeit des Mannes gegebenenfalls mit Gewalt verhindern. Weidlicher Passagier Opfer eines Entführungsversuchs.
Michael Witt hat diesem Kriminalrat alles ab — er schien ihm gleich einem Raubtier, das verhalten und zitternd auf der Lauer zu liegen verheißt, bis es zum großen, gefährlichen Sprung ansetzt. Ja, von diesem Mann ging der Strom der Hoffnung aus! Er würde helfen, Claudia zu retten...
Funktpruch an alle Schiffe auf dem Adriatischen Meer bis zum 44. Breitengrad. Polizeiflugboot Benedig erbetet Seilung eines Segelbootes, mit ein oder zwei Personen besetzt. Das weiße Segel trägt als Verzeichnung das Wappen des Fürsten von San Marco. Geben Sie dieses Kennzeichen auch noch an RM 417 durch. Systematisch nach Panquadraten das Meer abfluchen. Mit das Polizeiflugboot startbereit? Gut, los!
Die Männer erhoben sich. Der Dolmetscher erklärte mit kurzen Worten, daß sie abflügen. Ja — aber man müsse ihn doch mitnehmen. Man könne doch nicht ohne ihn die Suche aufnehmen! Er könne doch die Angst des Wärtens nicht ertragen. Ihm allein sei es doch schließlich die Partnerschaft des Wärters zu danken.
Er sagte das alles mit aufergrauter, bebender Stimme, während die Männer schon schnell über die Gänge schritten. Der Dolmetscher überlegte es Barutti. Der blieb vor einer hohen Tür plötzlich stehen, klopfte, ging allein hinein. Nach drei Minuten kam er aus dem Zimmer des Polizeipräsidenten von Benedig. Der Dolmetscher laute zu Michael Witt: „Sie dürfen mitfliegen, aber auf eigene Verantwortung.“
Witt drückte impulsiv, immer im gedanklichen Schritt mit den Männern dahineilend, Baruttis Hand. Der aber sah ihn kaum an.



Der Staatsführer Ruminiens, Marschall Antonescu, bei einer Lagebesprechung mit dem Oberbefehlshaber einer deutschen Heeresgruppe, Generaloberst Schörner (rechts).
PK-Kriegsberichter Model (Sch)

Man merkte, wie ihn das Jagdfeber gepackt hielt. Er plektete freis lange zu schweigen, wenn er dann sprach, kamen seine Befehle knapp, hart, hinreichend schnell. Sein Ton so wieder-gemüthliches Gefühl war verbannt, als brüder er nun ein Wiffen darüber. Dieser Mann hatte vielleicht hundertmal Gefahr und Tod gegenübergesehen, und immer war er der Sieger geblieben. Kaltblütigkeit und Entschlossenheit, Geistesgegenwart und ein famatlicher Vernunftglauben gegenüber dem Verbrechen zeichneten sich in diesen nun vertieberten Jügen ab.
Es ging alles ohne Atempause. Ehe Michael Witt recht zum Nachdenken kam, sah er schon in einem Leberfessel, hörte die Motoren und Flug auf das Meer hinaus.
Er hatte seinen Blick hart nach vorn gerichtet — auf den Planen, schwarzen Lauf des Wärdernagewehrs in der Wärdernahantel.
XXVI.

Vier Stunden schon floß das Segelboot dahin, von der Gleichmäßigkeit des harten, kalten Windes getragen.
Vier Stunden schon sah Ricardo Torres, unbewußt bis auf die notwendigen leale-riken Verordnungen, auf seinem Was. Zuerst hatte er auf Claudia's Verbeide, bald heitere, bald schmollende Frauen noch widerwillig acantwortet. Seit einer Stunde jedoch schwebte er vollends. Die Zeit für plaudernes Geplänkel schien ihm vorüber. Er konnte sich einfach nicht mehr: die aerührerische Macht, die über ihn Besitz erwonnen, hielt ihn wie in einer eisernen Zange erack.
Zumeilen meinte er, es sei eine Art Nervenfieber, das ihm ohne Unterlaß die araufischen Wärdern voraufleite, dann wieder beschlich ihn die Furcht, wahrhaftig zu werden, weil er das eine, ewige Bild nicht los ward, das Bild des großen Hofes unter diesem Himmel, das Bild der Wärdern. An einmal war er sich zurück, um sein Gesicht vor Claudia zu verbergen, nicht, weil er sich schämte, sondern weil

er sich nicht verraten wollte — denn es überfiel ihn wieder jene Eritidnansank, die er in der Nacht schon gehabt hatte.
Er hielt den Kompaß in der Hand und segelte nur in der rettenden Richtung. Die Sperre war passiert, aber was mußte nun kommen? Hoch war Claudia an Bord, und mit ihr zusammen gab es keine Rettung, und sie mußte er kaltblütig jeben gemacht, heute war ihm zumut, als wäre jeder Nerv bloßgelegt und vibrierte vor Schmerz und Unruhe. Die feige Angst nicht sich mit Sentimentalität. Die Empfindungen wedselten wie die Strahlen einer Wechselstube.
Sekunden gab es, da wollte er auffpringen und Claudia paden, zu Boden werfen, überwältigen, beissen, töten... und andere, da hätte er heulen mögen, beichten, um Mitleid flehen... nur den Stillstand einer noch so kurzen Ruhe gab es nicht. Sein Herz glück einem Motor, der mit verlagender Dreime auf höchster Geschwindigkeit lief.
Es war ihm gleichgültig, was Claudia dachte. Manchmal betradete er sie, und die hier war ebenso heftig in seinem Bild wie der Hof. Sie hatte ihn aus der Bahn gerissen. Wenn er damals zu ihr gekommen wäre und gefragt hätte: Claudia, ich habe alles verloren. Ich war dumm und leichtsinnig, bitte, hilf mir... dieses junge Geschöpf hätte ihm geantwortet: Dann spielt man eben nicht, wenn man es sich nicht leisten kann. Das ist doch Hochstapelei. Und sie hätte ihn stehen lassen, wäre mit einem Zug des Fells um den Mund gegangen. Es hätte sie nicht einmahl interessiert, was aus ihm geworden wäre. Ihn hätte ihre hegenhafte Spielerei alles geföhrt. Bei ihm mußte sie bezagen. Er hatte nichts zu verschaffen. So heigerte sich Ricardo in den Hof hinein.
Er ludte die Schuld bei Claudia aufauf bei sich. Er, der Zeit seines Lebens durch diese Welt geirrt, der betrogen, ertrakt und noch die Beziehung vom Mann zur Frau als Hausdeisbüßel ausgenert, er hatte die Stirn, die

erottliche Spielerei eines kaum erwachsenen Mädchens umzubenten in eine Verführung ins Verderben! Je höher die Sonne in den Himmel wuchs, desto heftiger übermäht ihn jene entzündete Phantastie, und er beschloß, auszuführen, was er plante.

Die Stunden hatte er am Segel und Steuer verbracht. Anfangs hatte sie erträut, gekostet, geprochen. Seine Schweigjamkeit jedoch, seine bösarria unritterliche Art, der Hof in seinen Augen, die sichtbar körperliche Dual, die ihn manchmal zurückwarf, der schwere Atem, vor allem aber die Tatsache, daß er zu unterdrücken verluhte, was offenbar war — alles das hatte Claudia mit scharfen, kühlen Augen beobachtet, registriert, addiert und das Fazit gezogen.
Doch Ricardo sie, Claudia, wirklich für so dumm, daß sie glauben könnte, sein Schweigen wäre eine Raune? Der Kurs, der niemals nach Schioga führte, ein Zufall? Die Furcht, die ihm bei der Kontrolle die Sprache verschlagen, lediglich Schweigjamkeit? Dielt er sie für so dumm, daß sie nicht bemerkte, wie sich, förperrlich sichtbar, die konventionelle Mähte seines Gesichtsausdrucks ablöste und dann zu der haßvoll geäolten Sprechweise pahte, die er zum ersten Male an den Tag legte? Das war nicht mehr der „Deau vom Vido“, der da am Steuer sah — das war ein Geschickter.
Claudia fiel Michael Witts Erzählung von jener Nacht ein, da er Torres begenart mar. Und sie hatte es nur für Gierflucht gehalten! Ja, und sie erinnerte sich dieses seltsamen Zustandes, in dem sich Ricardo in der gleichen Nacht in der Bar befunden, und der nicht allein vom Alkohol ausgeschloßt worden war!
Sie fürchtete sich nicht vor diesem Torres — trotz der entsetzlichen Entbedung, die sie in der kleinen Kajüte gemacht hatte. Es war nun über eine Stunde her, als sie in die Kajüte gegangen, um ihren Badaugap anzuziehen. Dort hatte sie das Gramophon und den Plattenteller stehen sehen. Warum hatte er das wohl mitgenommen und sonst nichts anderes?
Horitegna folgt

