Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Händels Oratorium Judas Maccabäus

Händel, Georg Friedrich

Wien, [1820]

No. 3. Arie.

urn:nbn:de:bsz:31-66115

Visual Library

Eine Jſraliting.

Erhör' es Gott, daſs einmal unſre Schmach, und unſre Dienſtbarkeit ihr Ende ſeh', daſs auf den Wangen jedes

Recit.

Kummers Zähre verſieg', und Freude wein', und heiſses Lob!

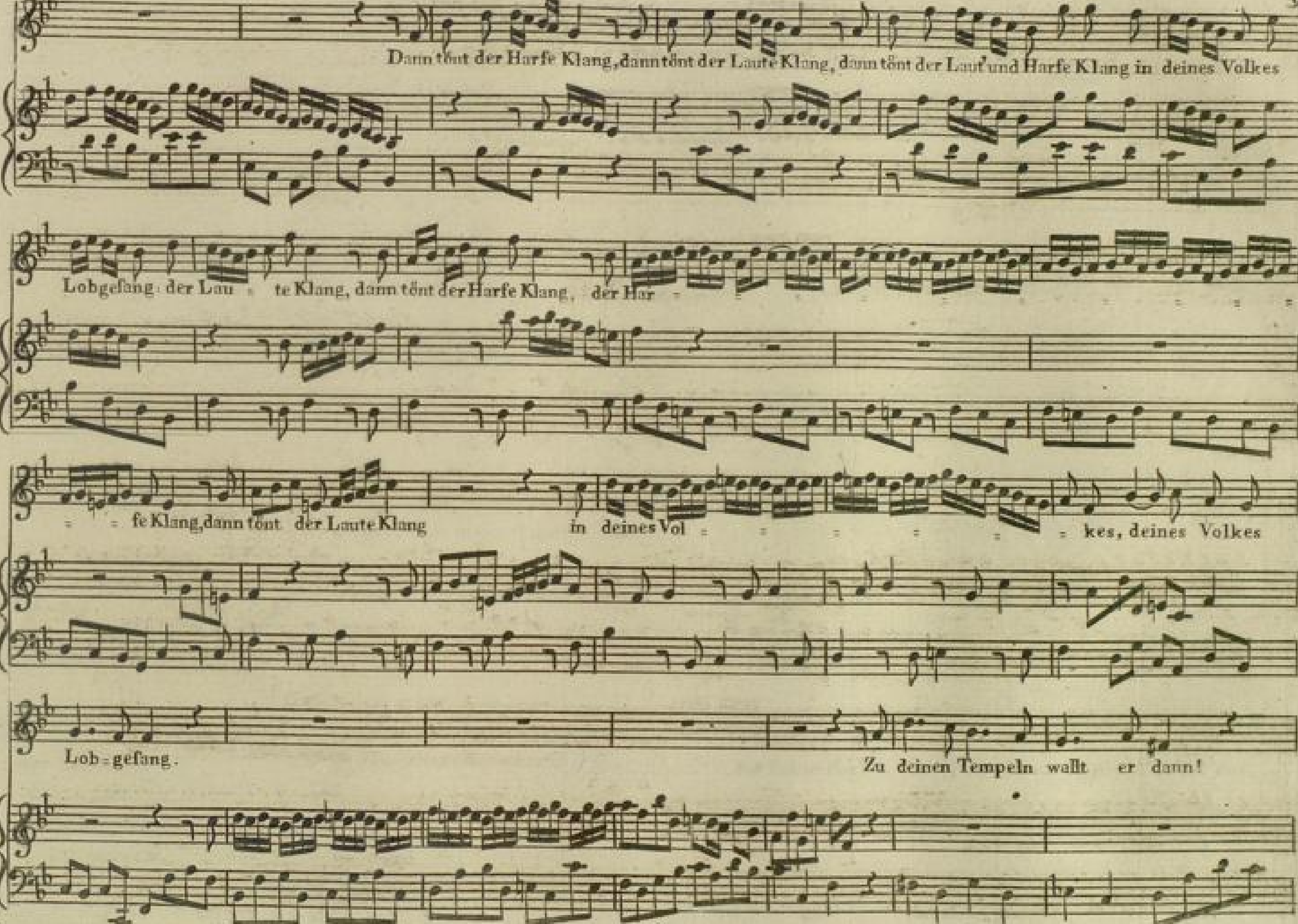
Segue Arie.

Nº 3.
Arie.

Allegro.

Dann tönt der Laut' und Harfeklang in deines Volkes Lobgeſang,

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe



BLB Karlsruhe

von Jnbrunst voll, und be=tet an, er wallt zu dei=nen Tempeln dann, von Jnbrunst voll,

von Jnbrunst voll, und be = tet an.

Zu deinen Tempeln wallt es dann,

von Jnbrunst voll, und be = tet an, von Jnbrunst voll, von

Jnbrunst voll, und be = tet an. Dann tönt der Laute

Klang, dann tönt der Harfe Klang, dann tönt der Laut' u Harfe Klang in deines Volkes Lobgesang, dann tönt der Laute Klang, dann tönt der Harfe

Klang in deines Vol = = = = = = = = = = = = = = = kes Lobgesang, in deines Volkes Lobgesang,

zu deinen Tempeln wallt es dann, von Jnbrunst voll, und be = tet an, es wallt

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

zu dei = nen Tempeln dann, von Jnbrunst voll,

von Jnbrunst voll, und be = tet an, es wallt zu dei = nen Tempeln dann

Adagio.

von Jnbrunst voll, und be = tet an.

Allegro.

Adagio.

BLB Karlsruhe

Ein Jſraelit.

Von Kapharſalama eil' ich mit Adlersflug, und bring' euch überſchwenglichs Glück. Mit ſeinem Heer kam

Recit.

Lyſias, in goldnem Panzer Schmuck, mit ehrnem Schild, und ſchweren Arm; es blitzte durch das Feld, und vor ihm

zog der Elephanten Reich, ein ſchrecklich Heer. Doch Judas, ungeſchreckt, kam, focht und überwand die ganze Macht.

Noch mehr! Nikanor liegt mit Tauſenden, der trotzende Nikanor, der ſo frech den Herrn verwarf, u ſchon ein Monu=

ment, noch unerfochtner Sieg' in seinem Stolz sich träumte. — Doch, seht! der Sieger kommt! Auf seinem Speer der ehrenvollste Raub! Er

trägt, des Feindes Haupt und Hand, die dir, o Volk des Herrn, Verderben dräuten!

Nº 4.

Coro.

Soprano 1mo — sotto voce.

Seht! er — kömmt, mit Preifs — gekrönt, feyrt —, Po=saunen, den — Empfang!

Soprano 2do — sotto voce.

Seht! er — kömmt, mit Preifs — gekrönt, feyrt —, Po=saunen, den — Empfang!

Alto. — sotto voce.

Seht! er kömmt, mit Preifs — gekrönt, feyrt —, Po=saunen, den — Empfang!

Andante — sotto voce. — mf — Corni.

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe