

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Catalogues des tableaux du cabinet de MM. d'Albertas, Baudouin, Le Blanc, de Bourdonné, Caulet d'Hauteville, de Chevigny, D. de Chevreuse, de Damery, Lempereur, de Marigny, Hacan de Presle, Renouard, ...

Catalogue des tableaux du cabinet de M. Hacan de Presle - Cod. Karlsruhe
675

Harenc de Presle, François-Michel

[Paris], [18. Jahrh.]

Tableaux

[urn:nbn:de:bsz:31-66895](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-66895)

Tableaux

Lucas de Leide.

Un tableau sur bois representant
 une marine en Saisage, un vaisseau
 au port avec d'autres dans le lointain
 ses matelots occupés à charger
 une barque ou font un homme et
 une femme assis.

Jo.

Un autre tableau d'un homme maître

representant un paysage, sur le devant
des bestiaux qui passent sur le bord
d'une rivière ou l'on voit des pêcheurs
se font offrir un village au bas
d'un vallon agréable.

Terburg.

En tableau représentant sur un
fond paysage un ruisseau couvert d'un
pont de bois ou par un cerf ou un
cheval, on voit des bestiaux qui passent
un gué, se boit ou l'on découvre des
figures amies sur le bord.

I. Mich.

En outre Sur cuivre représentant
un paysage de marine, une danse
champêtre au bord d'un bois, des
barques au rivage et plusieurs
personnes assises et debout qui ont
la vie de nos jours

Id.

En outre du même maître qui
représente aussi un paysage de
fabriques, des animaux et des
figures près d'une maison.

S. Voüet

Un tableau sur cuivre représentant
une s.^{te} famille sur un fond de
paysage, la vierge assise avec s.st
Joseph, et l'enfant Jesus
par l'ainé, à quelque distance
on découvre des bestiaux.

Id.

Un autre tableau du même maître
représentant un patriarche dans
un bois tenant un livre à l'ainé
vêtu en blanc avec un manteau

Sur le devant un ruisseau ou font
 de vireaux marécageux et un
 homme qui pêche à la ligne.

Grimow.

Un autre tableau représentant une
 jeune Hollandaise sur un piquage
 tenant un homme par le bras d'elle
 tiens un panier chargé de fruits
 au bras gauche, ils sont suivis
 par un chien.

Id.

Un autre du même maître représentant.

un homme à mi corps tenant
un verre à la main rempli de vin
un ois riant, vetu de rouge, une
toque sur la tête garnie d'une plume
blanche, et une fraise au cot.

Mignard.

Un autre représentant un sujet tiré
de l'histoire Romaine sous l'Empereur
Auguste, il est composé de trois figures
dont l'un de gauche semble monter
aux autres un plateau et est armé en
guerre de fabre au côté.

Le Meme.

Un autre representant un homme
 et une femme dans une chambre
 la femme est assise sur un sofa
 tenant un chien sur elle, l'autre
 est debout qui lui parle, on voit
 une suivante qui apporte du cafe.

Vanuden.

Un tableau representant un fort
 paisage, une maison sur le bord
 d'une riviere, une femme qui porte
 du linge dans une botte.

Vanuden

Un autre d'un même motif représen-
terbois coupés par un ruisseau, un
rocher escarpé auprès duquel un
homme et une femme sont assis
un enfant auprès d'eux, des bœufs
avec un Berger et des chiens.

Le Citien.

Un tableau représentant une vierge
assis sur une éminence auprès d'un
arbre tenant sur ses genoux un enfant
jeune qui présente la main à sa

mière sur le côté on découvre
des fabriques.

Le Mème.

Un tableau representant dans
une chambre une Dame coiffée
par une Suivante devant un
miroir posé sur une table, elle est
en robe blanche jaune, plus loin un
enfant qui s'amuse.

Le Bassin.

Un tableau sur cuivre representant
une Vierge à mi corps, couverte

Une draperie bleue, les deux
mains jointes sur sa poitrine, sa
robe est rouge et à tête pincture

Id.

Un autre par le même maître qui
représente sur un fond paysage
deux hommes assis et près d'eux
une femme debout portant un
enfant sur son dos et tenant un
pamier au bras.

Reimbrant.

Un autre représentant une scène

longue barbe blanche, la tête
nue et presque chauve. ce
tableau est ovale et peint sur
cuivre.

Le Meme.

Un autre du même représentant
un païen assis tenant son bras
sur une chaise et est vêtu de brun
un jeune enfant plus loin assis
par terre, s'adressant à un chien.

Sprangco.

Un tableau représentant d'une

Bergere à mi corp. z tenant une
corbaille de fleurs, elle est coiffée
en cheveux ses fleurs les garnissent
vêtue de blanc en petit corset.

Enico

Un tableau représentant sur un fond
paysage sur le bord d'un ruisseau
deux qui jouent aux cartes, à côté d'eux
des cruches de vin de verre et du pain
plus loin un percheau à la ligne.

Id.

Un autre dans une même maître représentant

un Saisage, ou fabriquer, une
 prairie ruyainne vers bestiaux, et
 à côté un chemin qui tend à un bois
 ou l'on voit une femme sur un âne
 qui un Saisage conduit, d'autres figures
 à pied et un chariot attelé de six
 chevaux.

And. del Sarte

Un tableau représentant le martyre
 de S^t Etienne lapidé par les Juifs
 sur un fond paysage, un jeune homme se
 assis qui garde ses vêtements.

Sontenay.

Un tableau représentant Sur un fond
pâillage les bords de la mer un pêcheur
qui vend du poisson à des femmes qui
ont des panier, d'un cheval, d'ânes
de petites voitures, on apperçoit de
barques et un vaisseau à l'ancre.

So.

Un autre du même motif représentant
un pâillage, de sur une prairie vivent
animaux en chevaux moutons et
vaches qui paissent.

Champagne.

Un tableau représentant dans une
chambre un homme qui montre
ses bijoux à une femme assise près
d'une table, un petit enfant à ses
côtés, et un chien sur un fauteuil
l'appartenance est bien meuble.

Id.

Un autre d'un maître représentant
dans une salle quatre personnes
à table sont deux se partent en se
montrant un papier chargé d'écrit

plan de ville, les deux autres les
regardent.

Vandermentle

Un tableau représentant un combat
d'infanterie près d'un village et sur
le bord d'un bois, on voit un peloton de
cavalerie qui tourne d'autour d'une
éminence pour charger l'ennemi par
derrière,

Le même

Un autre d'un même maître représentant
un bar d'un village garni de buisson.

des troupes en ambuscade qui
attendent un convoi de vivres que
l'on apperçoit plus loin, et qui
estorti' pas d'argent de guerre et
quelques piaces de canon.

Breughel

Le tableau représentant une vierge
assise sur une eminence dans un
paysage au pied d'un arbre, elle tient
son fils qui cache de son sein en
l'air on apperçoit un groupe d'anges
plus loin de sa gauche.

Le Meme.

Un tableau representant un chimiste
Sollenois dans un Laboratoire qui
est dans un tiroir près d'un fourneau
allumé chargé d'un atombic y l'histoire
en autre personne qui verse un liquide
dans une grande bouteille.

Romanelly.

Un autre representant une vie dans
le Sidomont auprès des Alpes, on y voit
plusieurs fabriques, des bois et
des herbiers qui paturent, deux

personnes assise aubors d'un
ruisseau, d'autres qui regardent
les montagnes.

Le Sacro.

Le tableau representant un sacrifice
au Dieu Pan en Arcadie, sous un
paysage ou paroit la Statue de ce
Dieu ou l'on apporte ses offrandes
en fruits et agneaux, d'autres
dansent avec des femmes.

Id.

Quatre d'unême maistve qui

represente une Dame vetue de satin
grie, et on tenant un miroir ou elle
se regarde, une suivante apporte
sur une soucoupe du The et une
cassiere à la main droite

Ch. Le Dorraing

Un tableau representant un paysage
agrecable, une prairie coupce par
une riviere, et on voit sur
les bords vergens qui se promeuvent
des femmes occupees à porter ou tinger
plusieurs des matieres.

Le Meme.

Un autre pav le même mais ve qui
 représente un autre paysage orné
 de figures, à droite un morceau
 d'architecture au pied duquel on
 voit plusieurs bestiaux sous la
 conduite d'un berger.

Boucheo.

Un tableau représentant sur un fond
 paysage deux bergeres assises
 sous un arbre avec un berger, plus
 loin un chien qui dort, sermoutont

qui p^ont faire le Hong d'un ruineau
ou fabriquer.

Le même

Un autre damoise maître represente
un beau p^ortage et une danse de
4 personnes sur une p^ortaise devant
une maison, d'autres gens se sont
les regardent, d'autres à cheval
traversent le plain.

Luccarelli

Un tableau representant la vue de
environs de Venise dont on découvre

un bras venant, des raisins
 suote devant un raisin de
 figure anise, et quelques
 bestiaux et un moulin.

Fig.

Un tableau représentant Bacchus
 et Ariane que ce dieu trouve dans
 un état abandonné par Thésée
 il l'accueille et s'efforce de la
 consoler, il est suivi de satyres et
 de Bacchantes qui prennent des
 grappes de raisin, d'autres boivent.

Vandervéeff.

Un tableau représentant Apollon
et Daphné qui est poursuivie
par ce dieu dans un beau paysage
elle change en arbre vers un fleuve
et est transformée en laurier, on y
voit quelques animaux.

Rigault

Un tableau représentant N. de
Lorraine dans son cabinet tout est
entouré de livres remplis de
papier, placets, livres et autres.

Objets relatifs à son travail, la
chambre est richement ornée.

Fig.

Un autre tableau de ce maître qui
représente une allégorie des
victoires de Louis 14. au sujet de la
conquête de la Franche Comté, et
de l'Alsace, Moravie et Minneau qui
précèdent au sujet.

Griff.

Un tableau représentant sur un fond
clair un chasseur assis sur une

éminence, son pied à sa cote, et devant
y bicouz maître à cote de gauche est
un chien de chasse d'oreille, sur le devant
passe un ruisseau?

Le Meme.

Quatre d'oreille maître représentant
deux chiens qui se battent, l'autre
mangeant, le fond est une basse cour ou l'on
voit différentes volailles et des chèvres
qui boivent dans une auge.

Van den.

Un tableau représentant sur un fond

Paisage une belle maison environnée
de fossés, flouguée de tourelles, dans
environs près d'un bois, quelques maisons
des gens ainsi et une femme qui conduit
des vaches aux champs.

Fig.

Vue d'un même maître représentant
aussi un paysage, une rivière qui coupe
l'abbaye, un pont sur une rivière
bestiaux conduits par un homme, au
fond on découvre un petit hameau, et
quelques troupeaux.

Vandermeulen

Un tableau représentant une affaire
entre une troupe de cavalerie, plus loin
onapperçoi de soldats qui pillent
une métairie, plusieurs pairs qui se
différent, d'autres qui prennent la
fuite

Id.

Un autre du même maître représentant
près d'un hameau des Hussards qui fouillent
sur une grande garde près d'un bois, d'autres
uns à pied d'autres qui dorment, d'autres

L'impression demontee à cheval, ou
 officio est attaché par deux bandes
 qui l'ont enveloppé.

J. Bosh.

Statthalter représentant une source de
 l'ancien ch. de Bachantex sur un
 sous-painage d'abri d'un montagnard
 près d'une forêt épaisse plus loin l'on voit
 ses masurets, et un berger qui garde
 ses troupeaux.

Id.

Un autre par le même mais représenté.

Sur un fond pairage impetis sacrificie
à Mezure par des hommes qui sur
un autel cupido de Jupiter Brutus
des parfums et immolent un Bouc
fond pairage et maguel

Jouvenes

Un Tableau sur cuivre representant
sur un pairage un repas champetre
entre hommes et femmes, plusieurs des
bois cupido de quet. et des Enfants
S'amusent à différents jeux, des troupeaux
et un chien sur la gauche.

Jean Mich

Un tableau représentant un paysage
 et marine où l'on voit un vaisseau au
 port, débarquer et des Schwaab
 se fabriquer, un ancien monument
 auprès duquel font ou se baignent
 qui patissent

Le même.

Un autre d'un même maître représentant
 une marine, un vaisseau sur le
 chantier et des ouvriers qui se montent
 à côté des huttes ou cabanes de

Dechaux, un maître chargé de
poison dans des paniers. il fait le
pendant du précédent

L'albano.

Un tableau sur cuivre représentant
un portrait de Vierge peinte à mi-corp.
vies de face les yeux baissés, une
robe rouge et couverte d'un drap noir
bleu et blanc.

Id.

Un autre représentant un groupe
d'amoureux sur un fond paysage

Les uns tirant de l'air, d'autres dormant
 sur des gerbes de paille, d'autres
 joints à différents jeux.

P. Veronce

Un tableau représentant deux
 vestales l'une apportant du bois
 vers un autel de Vesta pour entretenir
 le feu sacré, une autre versant du lait
 ou du parfum. Elles sont vêtues de blanc
 et coiffées en cheveux nattés.

Id.

Un autre d'un même maître représentant.

un jeune officier demarque debout
près d'une table d'aman d'ivoire
appuiee sur un casque d'air de cuivre
garde de son epée, il porte une croix
d'or de France sur son habit.

C. Poelenbonog.

Un tableau representant l'empereur
Dieux et ses deesses, ou y voit la
dieuze qui jette la pomme sur la
table, son paysage, ou l'on voit un bras
d'ivoire au-dessus d'un magasin de
Bastia sans une plume.

Le Bourguignon.

Un tableau en bois representant un
choix de sumeres et de dragons. Pres
d'une foret, au bord de laquelle seroit
un ruisseau quelques chevaux morts
et des hommes de une partie.

So.

Un autre tableau maigre representant
une rencontre d'infanterie ennemie
sans un desfile pres d'une montagne
chargee, et enfou aux mains et
chargees avec la Bayonette.

Le Bourdon

Un tableau représentant sur un fond
de paysage, une belle métairie dans
environs de laquelle sont différents
troupeaux, des femmes qui puisent
de l'eau à une fontaine près d'un
bois, et un homme assis.

Porbus

Un tableau représentant un report
en Egypte par la vierge qui est assise
sur une eminence, avec son fils
qu'elle tient dans ses bras, et devant
S. Joseph appuyé sur un bâton.

Vanuden

20

Un tableau représentant un paysage
agricable, quelques maisons, un
coteau du penchant duquel sont
des maisons, des bords et au pied
un ruisseau qui serpente.

Peterneiff.

Un tableau représentant l'intérieur
d'une cathédrale, embellie de
plusieurs beaux ouvrages d'architecture
et de colonades, on y voit des figures
de personnes différentes de divers sexes
un ministre en mont et en bas.

N^o 13 K^o.

Un tableau représentant près d'une
foire des paysans qui se dirigent, une
autre leur parle, à leur côté deux chevaux
attelés à une voiture, plus loin une route
en perspective qui à cheval parait, un
berger qui fait paître son troupeau de vache
devant le long d'un ruisseau.

Le N^o 14.

Un autre paysage même maître représentant
une marine et paysage, quelques barques
quelques matelots chargés de ballots.

des chevaux attachés à un arbre, un
 chien couché près d'eux, des maisons
 rustiques, des fabriques, un vieux
 monument d'architecture.

Vignon

Un tableau sur bois représentant dans
 un appartement une jeune femme en
 robe blanche assise, d'une main elle
 caresse un enfant, de l'autre elle tient
 un livre ouvert ou elle a la vue.

Ohé Vanina

Un autre représentant sur un fond de

païsage trois hommes assis sur une
petite entourage de buissons, un panier
près d'eux rempli de provisions de bouche,
l'un d'eux carriesse une femme qui est à
l'écarter d'un plus loin d'un ruineau.

Boulogne.

Un tableau représentant un sujet tiré
de l'histoire de Daphnis et de Chloé
sur un fond paisage près d'une fontaine
à l'antique, on découvre au loin quelque
maison, d'un vallon au bas duquel sont
des troupeaux.

Lucas de Leyde.

Un tableau représentant la vie d'un port
 de Rotterdam, un vaisseau au port,
 des barques, des matelots occupés à la
 manoeuvre, des ballots de marchandises
 Sueterivage de beaucoup de personnes
 qui regardent et s'expriment.

J. Mich.

Un tableau représentant un paysage
 Sueterivage duquel partent un cerf
 d'un côté d'argent par un âpre et d'
 cheval, de l'autre un homme assis

55
Ses deux pieds dans l'eau, plus loin
un homme qui pêche.

La Joie

Un tableau et son pendant de moiens
grandes représentant l'un un comest
champêtre, l'autre un paisage, une
métairie ou volaille, et animaux
domestiques de femmes qui causent.

Bouche.

Deux moies tableaux représentant
un pastorage agréable d'un chateau
de maizure, beau jardin, dans l'un

Se voit un Soleil levant, et voit
 troupeaux qu'on berger conduit
 au champ.

J. B. Ondry.

Deux vers de poëte représentant
 l'un une chasse à cheval de bois
 et des magares, l'autre des chiens
 en action de se poursuivre. J.

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]