

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Catalogues des tableaux du cabinet de MM. d'Albertas,
Baudouin, Le Blanc, de Bourdonné, Caulet d'Hauteville,
de Chevigny, D. de Chevreuse, de Damery, Lempereur, de
Marigny, Hacan de Presle, Renouard, ...**

Catalogue des tableaux du cabinet de M. le Vidame de Vassé - Cod.
Karlsruhe 677

[Paris], [18. Jahrh.]

Tableaux

[urn:nbn:de:bsz:31-66912](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-66912)

Tableaux

Le Guerchin.

Un tableau représentant l'Education
 d'achille par Odiron le Centaure, ce
 jeune Heros est nud à pied armé d'un
 arc bandé prêt à décocher sur un figure
 le Centaure le couvre à demi pour le
 préserver du danger.

Pöckenburg.

Un autre tableau représentant sur un fond
 paisage à l'abri d'un rocher garni de
 broussailles quatre femmes rabaïn, seuf

d'entre elles sont dans l'eau et les autres
se préparent à y entrer. un petit chien
salute le bétail.

Le Meme.

Vous peina par le même maître qui
représente une conversation champêtre et
trois femmes assises auprès d'un arbre à qui
deux hommes se bornent par leur vue
plus loin un bœuf, un cheval, des moutons
qu'on mène aux champs

D. Lencina

Vous représente sur un fond paisible
à la porte d'un cabaret, 3 hommes qui

joûant aux cartes sur une table, ou
 assés de bon les regardent, une femme
 leur apporte de la biere & plus loîn un berger
 conduit ses troupeaux aux champs.

Id.

Un autre d'un même maître représentant
 une Bohémienne près d'un bois qui dit
 la bonne aventure à une jeune personne
 accompagnée de deux autres femmes et d'un
 homme, on voit des fabriques et quelques
 bestiaux dans la campagne.

Michault.

Un autre d'un bois représentant une campagne

Son cheval est un cheval, on
voit un homme à cheval et d'autres
à pied qui le traversent avec des animaux
le paysage est terminé par des maisons
et des montagnes.

I Raoua.

Un tableau représentant une sacrifice offert
à l'Empereur son un jeune paysan par une jeune
fille conduite par une femme qui la guide
elle tient un vase de parfums, elle est veni-
nie et s'avance vers l'autel de Dieu.

Id.

Un autre d'un jeune maître représentant

deux vestales qui allument le feu
 Sacré dans le temple de Vesta, une
 d'entre elles tient une urne, l'autre a
 genoux est ornée d'une guirlande de
 fleurs.

Léman.

Un autre tableau représente une rivière
 où l'on voit plusieurs barques, des gens
 qui rament pour aborder à l'île
 prochaine sans laquelle on découvre
 ses figures et ses bestiaux.

Id.

Un autre quo l'on ne voit que des figures

une autre marine, on voit Suoboro et
Sanco un rocher près duquel est une
cabane de pêcheurs. Derrière est une
femme qui vend du poisson à deux personnes
quittement un panier.

Soutenay.

En tabeau Suo ciore représentant des
fleuves dans un vallon de rochers, elle est
sous Suo metable de marbre. Une laguelle
on voit d'autres fleuves et parsees de vignes
et raiis et un melon.

Id.

En outre prime par le même maître qui

represente une corbeille garnie de fleurs
 étrangères, voyez de roses de papillons &
 sur la table ou elles sont posées seroit
 aussi plusieurs branches de fleurs cames
 et quelques fruits.

Quatre.

Sur un tableau representant sur un portage
 une femme et aux côtés deux femmes
 dont l'une porte un panier au bras, l'autre
 conduit trois vaches et une charrue, elles
 sont suivies par un chien.

Deux.

Quatre par l'ensemble mais representant

un charneau assis qui se couche au pied
d'un arbre, et si on sonne sur le
brin, un chien se couche près de lui, on
y voit quelque gibier mort.

Champagne.

Un autel représentant sur un fond paysage
près d'une forêt coupée par une route, un
charneau assis près d'une jeune Bergère, son
chien dort à ses côtés, plus loin sont des
animaux qui paissent, on découvre des
fabriques à distance.

Nalkena.

Un spectacle ou représentant la vie

d'une riche campagne ornée de beaucoup
de fabriques, maisons rustiques sur la droite
une chute d'eau qui tombe d'un rocher sur la
gauche trois personnes assises près d'un
ruisseau qui s'entretient un peu.

S. Voüet

9
Un tableau ovale représentant le portrait
d'une vierge assise sur une éminence, elle
est vêtue de rouge, sa tête est découverte
couverte d'un drap blanc, elle tient sur
ses genoux l'enfant Jésus qui dort.

Is.

Un autre peint par le même maître qui

represente un saint entore' au ciel par des
anges qui le soutiennent porte' sur un nuage
il a les bras etendus en parois' en signe de
joie, un compaignon auba' regard' le miracle
avec estonnement.

Le Bourdon.

En tablie' au bois represente sur un fond
separage deux personnes a' cheval dont l'un
tient porte' un fusil et un cor de chasse en
bandolliere, plusieurs chiens les suivent
plus loin on voit encore un village.

Id.

Un autre pain par le même maître represente.

aussi un p^{er}isage, on découvre dans un bois
des ch^{er}iers qui suivent un sanglier, et l'ont
devant un ruisseau qui borde une prairie
ou l'on voit différents bestiaux qui paissent
sous la garde d'un berger.

L. Jordana

Le tableau représente un village et des
fabriques on y voit un homme qui mène deux
chevaux à l'abreuvoir, une femme qui lave
du linge, et sur le côté droit un berger qui
donne son chien à ses v^{er}tes.

Id.

Le troisième tableau représente

San et Syria que ce Dieu pour suit
la simple s'en fuit et gagne des rocaux
elle se trouve secourue par un Dieu flou
qui opere sa metamorphose.

Herghem.

Un tableau en argon representant un
beau paysage un paisan monte sur un ane
et qui conduit un troupeau de vaches et de
chevaux à la riviere plus loin une femme
arrive qui tient un mulet par la bride.

Id.

Quatre peins par le mine moire representent
une metairie ou l'on voit dans une fuis de

bestiaux, les uns boivent, les autres
 rentrent à table, une femme donne à
 manger à des bœufs, une autre porte au bras
 un panier chargé de fruits.

J. Mich.

Un tableau représentant la vie d'un port
 de la Hollande, des pêcheurs au bord de
 la mer l'un d'eux tient un poisson de sa
 main gauche, une ligne de sa droite, deux
 femmes assises s'amusent avec un enfant
 qui leur montre des coquilles.

J. D.

Quatre peints par le même maître qui

représente aussi une marine, deux vaisseaux
à la rade, des matelots qui transportent
des ballots. aux batimens. des personnes
qui semblent être des ordres, les
autres regardent vers la mer.

Bremberg.

Un tableau Suédois, représentant une
foire de village où l'on voit différents marchands
les uns dansent, les autres regardent un baladin
qui font braver qui fait des farces, d'autres
boivent et chantent à la porte d'un cabaret.

J. Holbeina.

Peinture représentant un repas champêtre

à quelque distance d'un hameau se voit
un arbre touffu, plus loin on découvre des
ruines et un cheval qui boit dans un cuve
de pierre, sur la gauche on voit blanchisseuse
et un enfant qui dort à ses côtés.

Le Françoisque.

Un tableau paysage représentant quatre
personnes dont 2. femmes qui dansent au
son d'une flûte dont jouent un bergier, sur
environs un troupeau de moutons, des
cavaliers qui forment d'un bois.

Id.

Un autre paysage même motif représentant

près d'une fontaine des femmes se baignent
L'eau du berge, les autres pèchent et
L'eau, plus loin des bords, se jette
à cheval conduisant une chariot chargé
de bagages.

Sprangco?

Peut-être représenter dans un paysage
agréable des femmes qui se baignent dans
un courant d'eau qui provient d'une cascade
quelques-unes sont dans un bateau, d'autres
unies se baignent qui regardent les autres

Lancet

Peut-être tableau représentant une femme
versée au foyer croisée et d'autres un

Livre de musique et parois chanter,
 elle est accompagnée par deux personnes
 sous l'un joie de la flûte, l'autre de la
 basse, plus loin une jeune fille portee
 floute dans une corbeille.

Id.

Quatre personnes en suite representent
 dans un paysage trois enfans qui s'elèvent
 ensemble, plus loin une Berger qui tiens
 un cagne, et des gens qui cherchent à
 attrapper des oiseaux; dans le fond l'on
 découvre un village.

Mignard.

Quatre representans sans l'instrument

dans une chambre deux hommes et une
femme assis près d'une table à qui une
vierge présente du café. Sur un plateau
à côté un jeune homme tient une corbeille
une serviette et du pain ?

Donadone.

Un tableau sous paysage ou l'on voit un
berger assis sous une éminence et sous un
pâture ou une bergère est endormie et plus
loin court un ruisseau ou paissement sur
le rivage divers bestiaux, un homme qui
pêche à la ligne ?

J. Boucheo.

Un tableau représentant une belle paysanne

composé de cinq figures hommes et
 femmes qui s'amuseent à
 différents jeux, à droite on voit une ruine
 antique près d'un bois, quelques bestiaux
 traversent un gué.

No. 2.

Quatre sujets de pastoraie composés de
 trois figures assises près d'une vache en son
 umberges se sont présentée un bouquet à l'une
 d'elle et deux enfans jouent avec un frou
 plus loin deux chèvres couchées d'une
 vache avec un veau.

C. Huet.

Deux tableaux pendans représentant

Un ancien prie d'un Lieux mort
attache à un arbre, et quelques perois
dans l'autre des apins dans un buisson
et un chien qui se hance sur un treve
qui prend la parole.

Leon. d'Vinny.

Un tableau sur cuivre representant un
portrait de vierge à genoux, elle est vüe
de face, à sa droite est l'enfant Jesus
prie de lui le pere S. Jean avec son mouton
qui tend la main au sauveur. un groupe
de deux anges sont en l'air.

Id.

Quatre d'unicorns en l'air representant

Le mortier d'un Sainct sur un fond de
 paisage près d'un bois; il est attaché à un
 arbre dépouillé de ses habitans. Deux
 hommes le flagellent avec des cordes plus
 loin des fabriques et animaux.

T. Picelly.

Un tableau représentant sur un fond de
 paisage deux femmes dont l'une mortée
 sur une chaise et soutenue par un homme
 environné d'une guirlande de fleurs. D'un
 petit amoncellement de bois
 paraît au loin deux temples.

Dannier

Peinture représentant un paisage où l'on

voit Suo le royaume un enfant gâté par un
un Satire, près de la voir chères et de
vaches qui paissent, des magues et
fabriques, et de la gauche de ruines
et un homme qui seroit de cheval.

La Porte

Un autre représentant Suo un beau
pâillage Renaud et Armide regrettés
est aux pieds de cette femme et la regarde
tendrement, un amour lui décoche une
flèche, un autre folote avec ses armes
deux nymphes regardent Renaud.

Le Passay

Un tableau représentant une jeune fille

qui prend une flau dans un panier
 au enfant la regarde d'un air fierant un
 signe du doigt, à côté d'eux deux petit.
 chies qui se laissent dans le fond on voit
 une femme qui entredans la chambre

Is

Quatre representant deux femmes
 proguence, l'une son certain soutenu
 par une suivante, l'autre près d'une
 table devant une glace, l'une se cherchant
 un amour appui sur son sein, la
 regarde avec malice.

Polbeina

Quatre representant Suu angazon à

l'ombre d'un arbre, une Bacchant
dansant; elle tiens un tambour et barque
sous elle jûie, deux petits Satires
la regardent en riant. Plus loin est
un ruissseau qui coupe une prairie.

Reimbant

Un tableau représentant une tête de
vieillard à barbe grise, il est à mi corps
couvert d'une draperie jaune, la tête
presque chauve les cheveux fins il
regarde de face.

Id.

Un autre représentant un homme vieil
de nois portant un chapeau garni d'une

plume, des bottines, une Epée a son côté
 et à l'encre appuyé sur une chaise de
 bois un papier à la main.

Laisse

Un tableau représentant une femme à mi
 corps qui tient un livre de la main droite
 elle est vêtue en satin blanc, coiffée en cheveux
 garnis de fleurs, de perles au col et aux
 oreilles, elle porte au bras en bracelet la
 figure d'un jeune homme.

Robert

Un autre point sur cuivre représentant
 des monuments anciens de Rome, on y voit
 deux femmes et un enfant assis sur une

Colonne renversée, un homme prostré
un mausolée ancien presque détruit
plus loin deux Soloates qui se promènent
à long d'un ruineau.

Js.

Quatre personnes différentes représentent
une suite d'architectes romains, tous
remarque quantité de figures dans
différentes situations, plus loin on
découvre une campagne et une chaîne
de montagnes de ces fabriques.

Le Parmédan

Un tableau représentant dans un cabinet
un philosophe assis, la tête appuyée

Suo jamain droite, il lui deux untiore
 avec beaucoup d'assension, ita à ses
 côtés une plume de l'ucces ses
 papies.

J. Jordana

Un tableau représentant les habits d'une
 collation champêtre, des hommes et des
 femmes qui se promènent sur le gazou et
 dans un bouquet, sur le devant prôd'ieu
 arbre touffe ou voir deux enfants qui
 dorment, une bien à leurs côtés.

Jo.

Un autre d'un même maître représentant
 sur un fond paysage des fabriques, et

Sur la droite trois figures qui causent
debout, dans l'Éloignement on découvre
un Vallon au pied duquel est un village
aux environs de bestiaux.

Patel.

Un tableau intérieurement représentant des
ruines sur un fond paysage, plus loin
une rivière qui borde un bois coupé par
un chemin ou l'on découvre des Biches
des cerfs, et dans le l'Éloignement des
personnes à cheval.

Scalkey.

Un tableau qui représente sur le gazou dans
l'épaisseur d'une forêt, venant à adouir
assez l'air main de cette divine entée

autour du col de Chamau, elle se
regardent d'un air d'admiration, après deux jours
de bivouac endormi, un arc et des flèches
plus bas coule un ruisseau.

Vague

Un tableau représente un village
de rochers, un paysan qui conduit un
mulet chargé, à côté une chaumière
et deux hommes qui chargent du bois
plus loin des bœufs qui paissent dans
une prairie.

La Ruë

Un autre représente le marché de
quelques soldats avec leurs équipages
ils sont dans un défilé, quelques uns

font assis qui boivent et mangent
dans l'Éloignement on découvre une
ville; deux cavaliers font boire leurs
chevaux dans un ruisseau.

Vandercabelt.

Deux tabloux représentent, l'un une
marine, l'autre agitée et un vaisseau en
danger de périr, l'autre un étroit rocher
dominant sur l'océan et des rochers, on
apparaît des figures.

Breughel.

Un autre représente un marché de
Flandres où on voit plusieurs de
maisons d'orgues qui vendent diverses
denrées, d'autres à table qui boivent

d'autre qui dament sous un arbre
un groupe de gens se qualifié et de Dame
les regardent avec promement.

Desportea

Un tableau en largeur representant
deux chiens de chasse qui attaquent
un jeune sanglier dans sa bauge, et
sont suivis par d'autre quelque un
domestique à cheval sous paisage et
fabriques sur la droite.

Id.

Un autre representant un cerf pourchassé
par des chiens, deux hommes à cheval
courrent après, dans l'éloignement on
aperçoit un bois à différentes figures

anise d'autre debout, Suo se devant
au côté gauche du tableau on voit une
chaise d'eau.

Tenica

Le tableau suo boiz representant un
homme et une femme à table buvant
Ma bice, près d'eux deux cartes, et
plus loin trois personnes qui se chauffent
à une cheminée.

Id.

Quand d'un même maître representant
un pairage, suo legud est une mesure
près de laquelle est un moulin suo un
ruisseau, on voit verbestian & qui

peissent sur terrage d. un homme
assis avec un chien sur une pierre
à l'ombre d'un fruit.

Griff.

Un tableau paysage représentant divers
animaux, un homme assis près d'une
metairie et près de lui dans un panier
sugibico à plume et à poil, plus loin un
berger qui conduit des moutons.

Grimon

Un autre représentant un jeune homme
habillé à l'Espagnole, un manteau
court, la toque sur la tête garnie
d'impanache, et se dans l'Intérieur

D'une chambre, assis, et caressant
un chien fussergenoux.

Santerre

Deux tableaux représentent l'un la
Geometrie avec tous ses attributs.
L'autre représente Herodias tenant la
tête de S^t Jean Baptiste dans un plat.
Elle est vue de face.

Id.

La même peinture représente
une femme sur un fond paysage vue de
d'une fleche qu'elle semble vouloir
lancer elle est vêtue en amazone, un
chapeau à plume sur la tête.

And. del Sarte

Un tableau représentant une ff. famille
 la vierge assise sur une chaise près
 d'une magne, S. Joseph à côté qui lui
 montre l'enfant Jesus qui dort, sous de
 paysage, sabriques et animaux.

F. Nicola

Quand on représente un homme dans
 un chariot qui conduit une femme à
 une maison voisine, elle est sur un âne,
 une chaîne de montagnes, des bois et
 des figures dans l'alignement.

Samuel

Un tableau en bois représentant un

païsage agréable, un groupe d'enfants
qui folâtraient près d'une maison, des
vaches qui boivaient à une fontaine, un
homme enroulé d'actes sur un champ.

P. Veroneze

Un tableau représentant une adoration
des bergères qui apportent des présents
en agneaux et volailles, des femmes
portant des fruits dans des paniers
sur un voyage amical à l'enfant Jésus
sur Sargemoos.

Vonverman

Un tableau représentant un paysage
deux cavalcades sur une route à l'une

femme assise près d'une maison, elle
 tient un enfant qui se cache derrière
 pour se dérober aux recherches d'une femme
 qui pousse de l'eau dans un puits.

Castiglione

Deux moines tableaux représentant
 l'un un vieux couple au pairage du une
 jeune personne Schœlerpieder Haute
 Uterare qui indore argus de son d'une
 flate, près de la source un troupeau
 de vaches.

Is.

Un autre tableau représentant une
 jeune personne Schœlerpieder Haute
 Uterare qui indore argus de son d'une
 flate, près de la source un troupeau
 de vaches.

donnent autour de la Statue de
Bachus à qui ils ont fait une
offrande, & aux petites Satyres plus
loin tiennent des grappes de raisin.

Kalff.

Un tableau paysage ou l'on voit près
d'une rivière de la Bergona qui font
occupés à rassembler leur troupeaux
Sur la gauche des ruines d'une
fontaine antique, au près de laquelle
deux hommes se bousent et boient.

Is.

Un tableau représentant différents
Gébiens morts dans l'Intérieur

d'une cuisine, par terre et par tie sur
une tabl^e.

21

Ondry.

Deux petits tableaux representant l'un
un chien en arid, l'autre des faisans
ils sont au dessus d'un Cabinet.



