

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Großer Volkskalender des Lahrer hinkenden Boten**

**Karlsruhe, Im Digitalisierungsprozess: 1882-1942**

Anzengruber, Ludwig: Das Wünschen

**urn:nbn:de:bsz:31-62042**

dieses blonden, schlanken, — sündigenden, reichen Frauen, — an der Seite dieses Boten von Allah, — dem ich singe heisa und tralla? — Sagt, bin ich noch auf Erden, — in dem Lande der höchsten Be- schwerden, — oder schwel' ich im siebenten Himmel — in lachender Engel Gewimmel? — Der Besen, wo- mit ich fehre, — der Herold meiner Misere, — er freist, wenn ich schlage die Peier, — in der Lust wie ein trunkener Geier. — Wer ist glücklicher als der Arme, — den Gott erlöst vom Harne?"

Mit zitternder, näselernder Stimme hatte der ver- zückte Alte gesungen, seine Hände um die Schulter fassend und alle feierliche Würde von sich wegfend. Fest schlug er auf seiner Gitarre eine wilde Tanz- melodie an. Sofort erhob sich die Mohrin mit Said und Saida auf dem Rücken und führte eine Art von Geberdeispiel auf, wobei sie bloß den Oberkörper zähne- bleckend hin und her wiegte. Der Herrscher aber, immer weiter klirpernd, bewegte sich, ihr gegenüber, in ähnlicher Weise in den Hüften, während Omer und Ali, Nebla und Sora, die beliebten Schafalshreie ausstoszend, asseartige Sprünge ausführten.

Dies war mein letzter Tag in Tunis. Der gute Hamidu begleitete mich, als ich scheiden wollte, noch bis vor meine Wohnung und nahm dann gerührt Abschied. Von den vielen Segenswünschen, die er mir mit auf die Reise gab, hab' ich nur noch den einen behalten:

"Möchten hundert und ein Namele stets auf deiner Weide gehen!"

Im Hinblick auf meinen künftigen Beruf als Universitätslehrer lasse ich mir diesen Wunsch gefallen.

So waren von der Prophezeiung der Zigeunerin zwei Stücke in Erfüllung gegangen: ich war gelehrt worden und hatte eine große Reise gethan. Das dritte Stück: die reiche Frau, ist nicht zur Wahrheit geworden. Ich habe ein armes Mädchen geheiratet. Das aber reich an Liebe ist, und ich denke, das ist der beste Reichthum.

Obige Erzählung hat der Verfasser aus dem Munde eines Freundes, der ein hervorragender Professor der orientalischen Sprachen an einer deutschen Universität ist, geschöpft, mit der Erlaubnis sie den Lesern dieses Kalenders mitzuteilen.

### Das Wünschen.

Eine nachdenkliche Geschichte von  
L. Anzengruber.

Wie es reiche und arme Leute auf der Welt giebt, die lebten in Mehrzahl, so giebt es auch reiche und arme Ortschaften und so ein Reicher aus einem armen Dorf in ein wohlhabendes Städtel versetzt, gäb' dort einen richtigen Armen. Da sich die Armen den Reichen an Zahl überlegen wissen, so fallen sie manchmal in Ver- suchung, den Gedanken für ausnehmend gescheit zu halten, daß all ihrer Not zu steuern wär', wenn man die Geldprozen, am leichtesten von Staatswegen, zu einer Güterteilung zwingen würde. In Erwägung aber des einen Umstandes, daß fast jeder Arme schon im vorhinein sich einen besondern Reichen aussersehen hat, mit dem persönlich und allein zu teilen, er seinen Neigungen und Bedürfnissen entsprechend erachtet, johm infolge der vorhandenen geringen Auswahl des

Öfttern die Reichtumsrichtung vieler auf das gleiche Objekt abzielen dürfte, wonach immer ihrer mehrere um einen einzigen Reichen sich herumzustreiten ange- wieien wären, und in Erwägung des weiteren Umstandes, daß durch eine Teilung des Bishchen Reichtums unter alle, ohne Nutz und Förderung des einzelnen, nur die Reichen auch arm gemacht würden, ist bisher noch immer diese Gitterausgleichung vertagt, verschoben und gerichtet worden und verbleibt's wohl auch, bis einmal eine Zeit kommt, wo auf jeden Armen ein Reicher zählt und die Teilung glatt, mir etwas, dir etwas, verlaufen kann, von welchem Tage ab es mit dem Unterchiede zwischen Arm und Reich ein für allemal ein Ende haben und die Erde nur von gleichmäßig wohlhabenden Menschen bewohnt sein wird, wozu der Herr des Himmels — der übrigens, nebenbei bemerkt, auch nicht mit Lucifer teilen wollte — seinen Segen gebe!

Da noch durch einige Gegenwart und etliche Ver- gangenheit dieser lockenden Zukunft nur durch fromme Wünsche und mehr oder minder lebhafte Träume bei- zukommen sein dürfte, so bleibt wohl im menschlichen Verkehre, wenn ein Bedürftiger von einem Besitzenden etwas braucht, das Ausleihen das empfehlenswerteste und zweckentsprechendste Verfahren, wobei sich, was das Zurückverstatthen anlangt, jeder mit seinem eigenen Gewissen abzufinden hat und demnach erscheint es nur recht und billig, wenn sich in derlei Angelegenheiten der Arme an den Reichen wendet.

Das geschah denn auch in Dingshausen, einem dorfstigen Nest, wo der Arme, der an nichts Über- flüss hatte als an Taufnamen und Kindern, denn Kaspar Michel Heiner hieß er und sechsfacher Vater war er, vom reichen Hartl alles entlehnte, was zu bekommen war. Er stellte auch immer alles pünktlich zurück, wobei allerdings seine Ehrlichkeit mit der Klugheit Hand in Hand ging, denn er wollte sich's nicht für ein nächstes Mal verderben.

Der reiche Hartl, er hieß eigentlich Leonhardt, aber die Leute im Ort waren das Sparen gewohnt und wendeten nicht mehr als eine Silbe an ihn, der reiche Hartl also hatte die meisten Fache des magern Grundes um Dingshausen, das Dach seiner Hütte war nicht, wie das aller andern, mit Stroh, sondern mit Schindeln gedeckt und er besaß nebst dem Geisspann Ochsen vor Pflug oder Egge auch ein Pferd und ein Korbwägelchen dazu.

Da hatte er sich denn eines Morgens auf den Kutschbock geleist und zog gerade an dem Leitriemen und griff nach der Peitsche, als der Kaspar Michel Heiner eilig herzulaufen kam und fragte, wohin die Fahrt ginge.

"Nach der Kreisstadt," sagte der Hartl.

"O mein, o mein," sagte der Kaspar Michel Heiner, "du erweilst mir wohl' a rechte Gutthat und thäfst dir ein Gottsolohn verdienen, wann d'mich mitnahmst. Ich hab' dort beim Herrn Notari zu thun, weißt, wegen der Schwägerin Sali, die uns unlängst verstorben is — Gott tröst' ihr' arme See!"

Zwar war der Sitz nicht breit, denn das Wägelchen war nur für einen gebaut und gericht', desto schmäler war aber der Kaspar Michel Heiner und so rückte denn der Hartl zu und sagte zu ihm: "Steig' auf."

"Bergelt's Gott," sagte der und ließ sich's nicht zweimal schaffen.

Als er oben saß, schwang Hartl die Peitsche und sie fuhrten dahin.

Nah' der Kreisstadt, fragte der Hartl den Kaspar Michel Heiner: „Was hast denn eigentlich bei dem Herrn Notari zu verrichten?“

„Läß dir sagen,“ begann der Kaspar Michel Heiner, „dös is so, schon einmal mußt ich nach der Kreisstadt laufen, 'm Testament von der seligen Schwägerin wegen — Gott trößt d' arme Seel' — ja, fruh bin ich weg, erst mit Abend bin ich heimkommen, da liegt ein'm n' andern Tag noch der Weg in Füßen und man is zur Arbeit so unlustig, noch unlustiger, wenn sich der Gang um und auf nit auszahlt.“

„Nit auszahlt, sagst? Warum nit auszahlt? Bist doch jo arm, daß d', wann nur der Weg mit ganz umsonst war, leicht z'frieden sein kannst.“

„So, hör' mich nur eh'nder an, heut' wird mer d'Erb'schaft ausg'solgt.“

„No also!“

„Du hast gut reden, du stehst af' mir nit an, mit afs Leben oder Sterben von andere, du weiß nit, wie ein'm is, der sich Hoffnung macht, wann endlich eins verstirbt, dem seiner und der eigenen Not wär' a Ziel g'setzt und 's is dann mir, rein mir, wie wir da erfahren müßten. Fünfzehn Jahr is d'Schwägerin — Gott hab's selig — als Pfarrköchin z'Brindendorf in Dienst g'velt, da spart sich a Sacherl z'samm und wir hab'n uns schon drauf g'reut, jetzt vermach't mein Weib mir als d'G'wandruhen mit dem G'lump d'rein, 's Bare kriegt jo ein Banterl, den 's heilloße Mensch in d' Welt g'setzt hat.“

„So? a G'wandruhen, sagst, kriegst?“

„So, heut' wird mer's ausg'solgt, bei ein'm Bädermeister dort is 's eing'stellt, hat mer eh' Sorg g'macht, wie ich's heimschaff', af'm Buckel drückt's mir höchstens 's Kreuz auch noch ein, zahlet sich aus und ein' Fuhrlohn is 's noch weniger wert, drum bin ich froh, daß wir das Wagerl da hab'n.“

„Mein Wagerl? Du Lotter, du, was hast davon mit ebender g'redt?“

„Weißt, hätt' dich können bedenken und wär' dir a gut Werk entgangen. Gelt ja, bist so gut?“

Der Hartl brummte vor sich hin, wenigstens sagte er nicht nein.

Sie kamen in die Stadt, jeder ging seinen Geschäften nach, paar Stunden darauf fanden sie sich wieder zusammen und der Wagen wurde vor das Haus des Bäckers gelenkt und dort eine übermäßig große Gewandküste, weiß angestrichen und in schreienden Farben mit Blumen bemalt, aufgeladen. Der Hartl wußte nicht, wo er seine Einfäufe unterbringen sollte, paar Säcke Hülsenfrüchte und eßliche Packete, mochte wohl Kaffee und Zucker drin sein, zu dem braunen, herischen G'söff, das die meisten in Dingshausen nur dem Gerüche nach kannten, wenn sie juxt zur Frühstückss oder Jausenzzeit in die Küche des reichen Hartl kamen.

Sie rädeten nun der Straße nach heimwärts.

Paar Stunden mochten sie gefahren sein, so lustig und leicht ging es eben nicht mehr wie auf dem Heimwege, denn die schwere Gewandküste machte das leichte Gefährt stöhnen und ächzen und das Rößlein schwitzen und mit beiden mußte man ein Einsehen haben, der Weg führte durch die Hauptstraße eines Dorfes und an dieser lag ein Wirtshaus, in dem Gäste lärmten. Der Hartl hielt an.

„Ich feh' ein,“ sagte er, steckte den Peitschenstiel in die Lederbüste neben sich und stieg ab. Hätte ihm nicht die hinterlistigerweise aufgedrängte Kiste geärgert, vermutlich würde er wie sonst bei solchen Gelegenheiten gesagt haben: „Komm' mit, Kaspar Michel Heiner,

ein Glasl Wein dürft' dir nit schaden und 's selbe bist mir wohl wert.“ So aber sagte er nun nichts dergleichen und ließ den auf dem Kutschbock sitzen, so breit er wollte und so lang es eben dauern möchte.

Als nach einer geräumten Weile der Hartl, gespeist und getränkt und in besser Laune, seinen Sitz wieder einnahm, fand er den früher gut gelauerten Kaspar Michel Heiner sehr herabgestimmt. Er hatte es aber nicht acht, deutele mit der Peitsche nach dem Wirts haus zurück und lachte: „Sind närrische Kerls dort beisammen, sie vertreiben sich die Zeit mit Wünschen und malen sich's aufs Tüpfel aus, wie sie's der Welt und 'n Leuten gegenüber halten würden, wenn alles so in Erfüllung ging. Paar Stund' schon, sagt' mir der Wirt, fäsen sie derweis in ihr'n Hirngespinsten verfangen und versäumten mittlerweil' Zeit und Arbeit und so kostet ihnen das Wünschen noch die paar Groschen, die sie verdienen könnten und ihnen wahrhaft not genug thäten. Da fügt ein Kerl, der hat einen Hut auf, an dem sind mehr Löcher, als ein Sieb aufweist, der winnicht sich die Stephanstirche in Wien zu eigen, da möcht' er unterm Hauptthor stehen und jeder, der hineinging, hätt' ihm ein' blauen Scherl in eine Büchse zu werfen und wenn er reich genug wär', dann thä' er die Kirche verpachten und führte ein herrlich Leben, darüber hat er ausführlich' Red' gehabt, wußt' sich aber mir Besseres als Fressen und Saufen. Neben dem is einer g'sessen, der wollt' höher hinaus; sollt' schon 's Wünschen gelten, so nur gleich ohne Scheu auch was Recht's! Kaiser wollt' der sein! Doch daß mer nit glaubt, er überhebt sich, hat er mit sich handeln lassen. Minister thä't's auch, aber da wenigstens erster! Und no is der Tischplatten ihr Leidweinen angangen, wie er mit d'Häupt' auf der herumgetrommelten hat und jeder Schlag hat a Ungleichheit auf derer Welt ebn und gleich g'haut und ganz anders sollt's auf derselben ausschau'n, wenn er ang'schaffen hätt'! Und dann ist der Herr Minister bijzel an die Luft 'gangen und hat den Fleck, worauf er g'sessen is, mitg'nommen, denn der war ihm in d'Hosen eing'stückelt. Ich hab' g'zahl und bin zur andern Thür' h'naus, denn auf d'Dauer macht mir so ein Zeitvergenden durch unsinnige, begehrliche Reden kein G'spas.“

„Dir nit,“ sagte der Kaspar Michel Heiner, „freilich wohl, dös glaub' ich schon, was hätt'st du zu wünschen? Aber für unser ein' is 's schon a Unterhaltlichkeit, sich so h'nein'denken, wann ein'm alles nach Willen ging', wie mer da haust und was mer all's angebet!“

„Da wärst du am End' gar nit von dort wegz'bringen g'vest?“

Der Kaspar Michel Heiner lächelte bitter. „Hast wohl a Ahnung g'habt und mich drum lieber draußt g'lassen?“

Der Hartl that mit der Peitsche einen Schritt in die Lust, dann sagte er gleichmütig: „Na schan', g'räd nit! Da hätt' st mit h'nein müssen. So Zeug in langem und breitem anhör'n von Leuten, was ein' fremd sein, das wird ein'm bald z'wider, herentgegen is 's wohl Aufhorchens wert bei ein'm, mit dem man d'Jahr her umgeht und meint, man hätt' ihn auskost', weil mer den danach oft weit besser kennen kann, als man 'n früher hat kennen können.“

„No, wie denn auch? G'wünscht is g'wünscht, weiter mir.“

„Weiter freilich mir. So bist du auch so a Wunschfreund? Was hätt' st denn du für ein'? Dir wird doch

wohl d' Stephanskirch' z'weit und a Minister z'hoch sein?"

"Dös schon, dös wohl, so dumm bin ich nit."

"Schaut dir auch mit gleich. Na also, Kaspar Michel Heiner, ruck h'räus, wann Wünschen gelten thät', was wünschest dir?"

"No, eins, was in der Möglichkeit wär', so ein klein' Treffer halt in der großen Lotterie, etwa mit ein zwanzig oder fünfundzwanzigtausend Gulden."

"Haft a Los?"

"Kein' Red! Woher auch?"

"No, da schaut's mit der Möglichkeit mit wahrscheinlich aus."

"Aber 's nämlich Los, was selben Treffer macht, dös wünsch' ich mer ja eben."

"Ja so, na und g'segt der Wunsch träf ein, was thät'st, was gäbtest an?"

"Na 's erste wär', wann ich b'stimmt wüsst', mein Los hätt' troffen, daß ich mein Weib und meine Kinder z'sammenruft, dö müßten sich in einer Reih' aufstell'n und dann saget ich ihnen: 'Da schaut's, die Not hat ein End', von morgen an sejn wir die ersten im Ort!"

"Sagest ihnen?"

"Saget ich ihnen. Dann fahret ich nach der Stadt, thät' 's Geld einkassieren und küm' mit'm gespülten Beutel heim und hält könnt's angeh'n! B'rst kaufet ich von Gründen, was zu erkaufen wär', müßt nit bös sein, Hartl, aber d'Müllerwiesen, dö dir schon lang in d'Augen sticht, auf die d' schon mehr als ein Anbot g'macht hatt, die wär' af der Stell' mein. Na ja, ich gieb mehr und zahl' bar aus."

"Ja, geg'n ein', der überbiert muß ich z'ruck."

"Dann reiset ich mein Hütten nieder und bauet mir ein sauber Hänsel, ein Stockwerk drauf mit glänzende Fenster und kein Schindeldach, lieber Schieferplatten."

"Freilich, Schindeln fangen doch leicht Feuer."

"Und Stallungen ließ' ich mir herrichten, denn Vieh schaffet ich mir a Meng' ein, soviel hätt'n's in Dinghausen noch gar niemal af ein'm Fleck beinander g'seh'n, Küh' und Gais und Schaf und Schwein und Pferd' auch, versteht sich Mordspferd', kein solch Grisperl drunter, wie dein Braum da is, und im Hof da müßt's nur wirlen von Enten, Gän', Hendeln, Tauben, und ein' Pfauvogel, weißt, mit'm langen angeten Schweif, der schreit, bevor a Regen kommt, so ein' schaffet ich auch ein."

"Ein schön's Vieh," sagte der Hartl.

"Ja, ich weiß schon auch was und wie," fuhr der Kaspar Michel Heiner fort, "dann thaten wir uns all's kann, ich, mein Weib und meine Kinder, sauber gewanden, unter der Wochen, sowie sich andere am Sonntag tragen. Dann wird' mit'm Pfarrer g'redt, daß uns der die Bank gleich beim Hochaltar einräumet, wir kamen alle Sonntag vor d' Kirch'n ang'fahr'n, thaten 'n Leuten, die uns im Vorbeigeh'n grüßen, freundlich danken, ohne sich was zu vergeben und setzen ganz vorn hin mit unsre Gebetbücher in Sammetdeckeln und silbernen Schließen."

"Haft recht, wer's hat, kann's thun."

"Dann schaue ich mich um, wer von dö Bauern in der Gegend mir gleich is und zu denen hält ich mich."

"Ja freilich, da müßt' wohl unsreins z'rucksteh'n."

"Na ja, du siehst es doch ein, denn wer bist du dann gegen meiner?"

"Aber Kaspar Michel Heiner, ein' Frag' nimm mir nit übel. Wer arbeit' sich so hart, all's ist über-

steuert und übersteuert, der Seg'n Gottes ung'wiß, wann ich so mit dir was unter vier Augen z'reden hätt'?"

"Was dem? Was denn? was könnt's denn sein?"

"No, ich hab' dir doch auch oft ausg'holzen."

"Aufrichtig, das that' ich dir mit wünschen, daß du mir kommen müßt."

"Mein Jesus, aber wie's mir besser' gangen is..."

"Sei ruhig, Hartl, sei da ganz ruhig, 's könnt' sein, daß ich mich dann einmal frei gegen dich ausreden möcht' und da müßt' ich dir manch's sagen..."

"Aber geb' zu auch, was hätt'st mir wohl z'sagen?" fragte mit lauernder Demut Hartl.

"Was ich dir z'sagen hätt', meinst? daß d'groß im Irrtum bist, wann d' glaubst, ich wär', dir gar so viel Dankbarigkeit schuldig. Einmal hast mich oft rennen lassen, wegen einer Sach' betteln, eb' d' mir's sechstmal brummend ausg'folgt hast und dafür hat mein Weib sich von dem dein'm Grobheiten g'fallen lassen können und meine halbwüchsigen Dirndeln von deine Baben Reckenheiten. Komm' du, wann ich dir auf'n mehr anz'sieb'n brauch', mich da dran erinnern! Daz ganz recht is, wann Hochfahrt z'Hall kommt und daß ich ihn mit kein' Lucketen Heller wieder auf d'Füß' hilt, dös thät' ich dir sag'n!"

"Deh!" Der Hartl ließ das Wägelchen halten. Weißt, Kaspar Michel Heiner, jetzt werd' ich dir auch was sag'n. Steig' mir gleich ab, Lump, unerkenntlicher, und nimm dein' Wandtruhne."

"Aber Hartl," stotterte der Kaspar Michel Heiner.

"Absteig', sag' ich! D'Truhen fass' an! Hup! So, und jetzt b'bit' dich Gott oder hol' dich der Teufel, gilt mir gleich. Höd!"

Dem Röcklein kam diese Wendung der Dinge sehr zu paß, es griff flink aus und in wenigen Augenblicken war das Gefährt hinter einer Staubwolke verschwunden.

Da fass' nun, noch eine gute Stunde Wegs von Dinghausen entfernt, der Kaspar Michel Heiner betrübt auf dem Deckel der Gewandtruhe und fragte sich hinter den Ohren. "Ei, das verwünschte Wünschen!"

Acht Tage darauf kam er aber doch wieder zu dem reichen Hartl. Er wischte sich öftmal mit dem Ärmel der Jacke über die Stirne, während er sein Anliegen vorbrachte. Pflügen sollte er seinen schmalen Ackerstreifen und die Gais, das einzige Vieh, das er hatte, war doch nicht recht anstellig vor dem Pflügen. Kounte er sein Feld nicht recht bebauen, dann mangelte wohl Winters über ihm samt Weib und Kindern das Brot. Er bät' um das Gespann Ochsen.

Bewilligte ihm das der Hartl?

Freilich, denn als billigdenkender Mann sagte er sich: Über eine so ausgemachte Dummheit, wie das Spiel mit Wünschen ist, statt zu lachen, sich erbosen, ist just auch keine Gescheitheit!

### Der junge Ezeget.

Ein Lehrer frug einst seine Schüler, was ein zweischneidig Schwert sei. Keiner weiß darauf eine Antwort, erst als der Lehrer zu wiederholten Malen fragt, steht ein kleiner Junge aus einer der letzten Bänke auf. Lehrer: "Schämt ihr euch nicht, ihr Großen? Seht, der Jakoble beschämmt euch alle. Also sag' es ihnen, Jakob, was ein zweischneidig Schwert ist." Jakob: "Eine Schere."

