

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Jephta**

**Händel, Georg Friedrich**

**Wien, [1831]**

No. 1. Chor.

**urn:nbn:de:bsz:31-66658**

# JEPHTA.

## Grosses Oratorium in 3 Abtheilungen.

Musik von G. F. Händel.

Übersetzt und bearbeitet von I. F. v. Mosel.

### Erste Abtheilung.

#### N<sup>o</sup> 1. CHOR.

TENORE.

Lento.

TENORE. I. *f* Du Herr der E-wig-keit! aus des-sen Hand dem

TENORE. II. *f* Du Herr der E-wig-keit! aus des-sen Hand dem

Stol-zen Qual, dem Ar-men La-bung stromt, blick' her blick' her von

Stol-zen Qual, dem Ar-men La-bung stromt, blick' her blick' her von

dei-nem Wol-ken-thron, und lass die Schrecken dei-nes Zorns sie seh'n.

dei-nem Wol-ken-thron, und lass die Schrecken dei-nes Zorns sie seh'n.

#### N<sup>o</sup> 2. CHOR.

Recitativ tacet.

Allegro moderato.

CHOR. I. *f* All-mächt'ger Gott! des Welt-alls Herr! All-mächt'ger

CHOR. II. *f* All-mächt'ger Gott! des Welt-alls Herr! All-mächt'ger

Gott! des Welt-alls Herr! - - - All-mächt'ger Gott! des Welt-alls Herr!

Gott! des Welt-alls Herr! - - - All-mächt'ger Gott! des Welt-alls Herr!

(5705.)

Eigenthum u. Verlag der k. k. Hof- und priv. Kunst und Musikalienhandlung des Tobias Haslinger in Wien.