

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Jephta

Händel, Georg Friedrich

Wien, [1831]

No. 11. Chor.

urn:nbn:de:bsz:31-66658

ZWEYTE ABTHEILUNG.

Andante. *Recitativ. Hamor.* *Basso.*
 (und Sieg, und Freud' und Friede, rings er-schallen!)

Nº 11. CHOR.

Andante. Cherub und Se-raphim die geist'ge Schar, Che-rub und
 Se-raphim die geist'ge Schar, Cherub und Se-raphim die geist'ge Schar, sind Bothen des Ge-
 schicks, sind Bothen des Geschicks, und horchen seinem Ruf; und horchen seinem Ruf;
 dann eilen sie dann eilen sie, dann eilen sie in schnellem Flug, in schnellem
 Flug, dann ei-len sie in schnellem Flug, umringt von Flammen-
 glanz, um-ringt von Flammen-glanz, dann ei-len sie in schnellem Flug, umringt
Allegro.
 von Flammen-glanz, Zum Stur-me her-bey, zum Stur-me her-bey, zum Stur-me her-
 bey, auf Wirbel-winden zum Sturme her-bey, zum Stur-me her-bey, auf
 Wirbelwinden zum Sturme herbey, zum Stur-me her-bey, zum Sturme herbey zum Sturme
 herbey, zum Sturme her-bey - - - zum Sturme herbey auf Wirbel winden zum Sturme her-
 bey, auf Wirbelwinden zum Sturme her-bey, auf Wirbel-winden zum Sturme herbey, zum Stürme her-
 bey, zum Sturme her-bey, zum Sturme herbey, herbey, - - - zum Stur-me, zum Stur-me her-
 T.H. 5703.

ALTO.

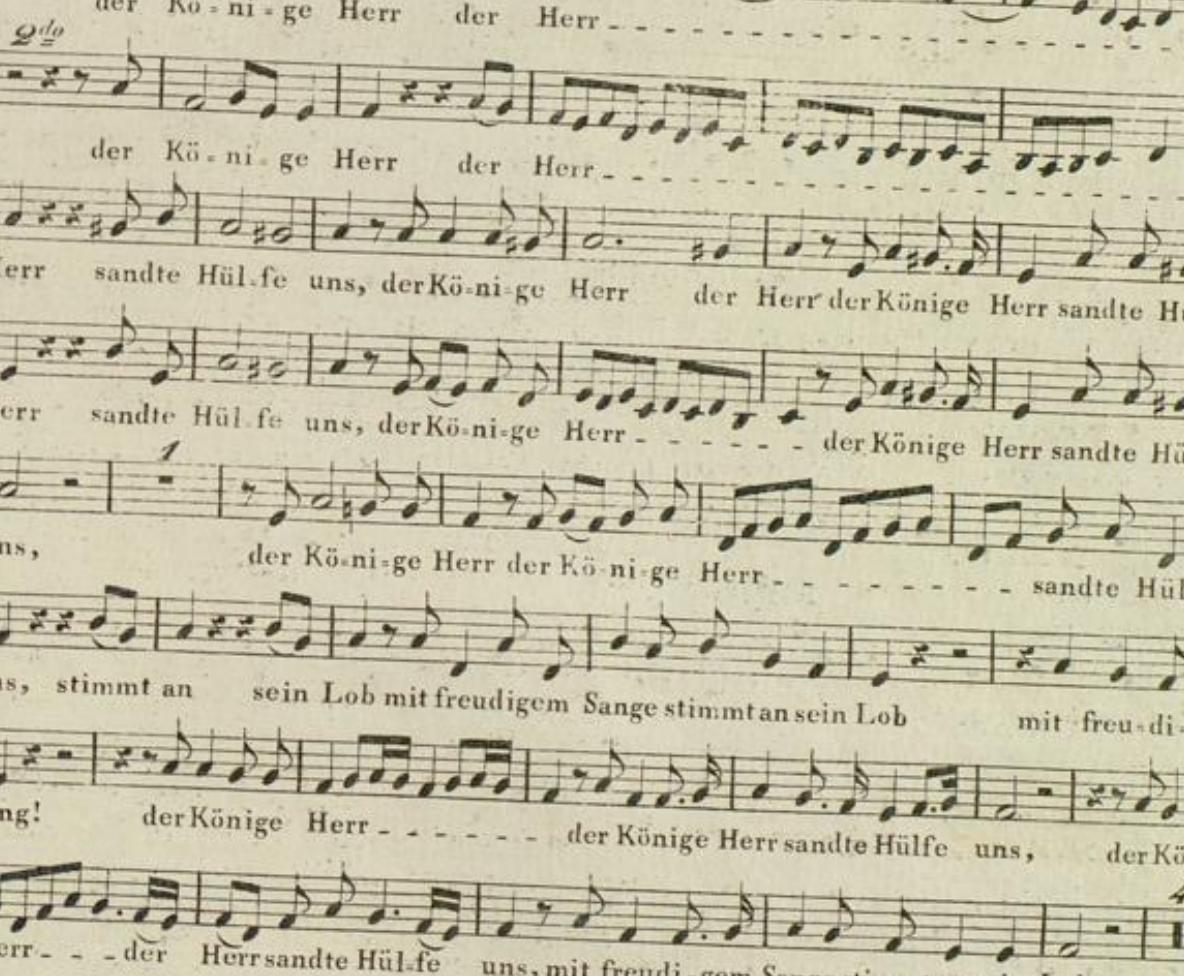
11

A musical score for 'Wirbelwinden' featuring two staves of music with lyrics in German. The first staff begins with a treble clef, a common time signature, and a key of A major. The lyrics are: 'bey, auf Wirbel-winden zum Sturme her-bey,' followed by a repeat sign and 'auf Wir... bel...'. The second staff continues with a treble clef, a common time signature, and a key of A major. The lyrics are: 'winden zum Sturme her-bey,' followed by a repeat sign and 'auf Wirbel-winden zum Sturme her-bey.' The music consists of eighth and sixteenth note patterns.

Recitativ und Marsch N°12.tacet.

Nº 43. CHOR.

NACHOR.

Allegro: 

T.H.5703.