

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Athalia

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, [1825]

No. 1. Coro. Allegro maestoso.

urn:nbn:de:bsz:31-66136

Zweiter Theil

Erste Scene

Joas, Joab, Josabeth, Priester und Leviten.

Allegro maestoso.

Nº 1.
Coro.

The musical score consists of five systems, each with a piano (treble clef) and bass (bass clef) staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The score begins with a forte (f) dynamic. The piano part features intricate sixteenth-note patterns, often with slurs and accents, while the bass part provides a steady accompaniment with eighth and sixteenth notes. The overall texture is dense and rhythmic, characteristic of a grand chorus piece.



Soprani. *Sopr. 2* *Sopr. 1* *Sopr. 2*
 Der *mächt' — — — — — ge* *Gott,* — — — — — *dem!*
 Alti *mächt' — — — — — ge* *Gott,* — — — — — *dem!*
 Tenori. *mächt' — — — — — ge* *Gott,* — — — — — *dem!*
 Bassi. *mächt' — — — — — ge* *Gott,* — — — — — *dem!*
 Der *mächt' — — — — — ge* *Gott,* — — — — — *dem!*

wir ver — — — — — trau'n!
wir ver — — — — — trau'n!
wir ver — — — — — trau'n!
wir ver — — — — — trau'n!
wir ver — — — — — trau'n!

Soprani
er lässt uns sei- ne Gna- de schau'n!

Alto 1.
er lässt uns, er lässt uns sei- ne, sei- ne Gna- de schau'n!

Alto 2.
er lässt uns Heu- te, er lässt uns Heu- te sei- ne Gna- de schau'n!

Tenori
er lässt uns Heu- te, er lässt uns sei- ne Gna- de schau'n.

Bassi
er, er lässt uns, lässt uns sei- ne Gna- de schau'n.

Organo
Dies heil- ge Fest ist uns ein Pfand.

Violini I
Dies heil- ge Fest ist uns ein Pfand.

Violini II
Dies heil- ge Fest ist uns ein Pfand.

Viola
Dies heil- ge Fest ist uns ein Pfand.

Bass 2
Dies heil- ge Fest ist uns ein Pfand.

Bass 1
Dies heil- ge Fest ist uns ein Pfand.



Piano introduction with treble and bass staves. The treble staff features a complex, flowing melodic line with many sixteenth and thirty-second notes. The bass staff provides a steady accompaniment with quarter and eighth notes.

Soprani von sei - ner mil - den Va - - ter - hand.
 von sei - ner mil - den Va - - ter - hand.

Two vocal staves for Soprano. The top staff has a treble clef and the bottom staff has an alto clef. Both staves contain a simple melodic line with lyrics: "von sei - ner mil - den Va - - ter - hand."

Alti von seiner mil - den Va - - terhand.
 von seiner mil - den Va - - terhand.

Two vocal staves for Alto. The top staff has a treble clef and the bottom staff has a bass clef. Both staves contain a simple melodic line with lyrics: "von seiner mil - den Va - - terhand."

Tenori von seiner milden Va - - - - - terhand.
 von seiner milden Va - - - - - terhand.

Two vocal staves for Tenor. The top staff has a treble clef and the bottom staff has a bass clef. Both staves contain a simple melodic line with lyrics: "von seiner milden Va - - - - - terhand."

Bassi ein Pfand von sei - ner Vater - hand.
 ein Pfand von sei - ner Vater - hand.

Two vocal staves for Bass. The top staff has a treble clef and the bottom staff has a bass clef. Both staves contain a simple melodic line with lyrics: "ein Pfand von sei - ner Vater - hand."

Piano accompaniment for the vocal section. The treble staff continues with a complex melodic line, and the bass staff provides a steady accompaniment with quarter and eighth notes.

And.

Er gibt der Erd' den Sonnenschein, es blüht der Oelbaum, blüht der

p *Oboi e Fagotti.*

Wein; Die Wiese grünt, es quillt der Born, das Feld

Obou solo.

schmückt sich mit goldnen Körn, er gibt der Erd' den Sonnenschein,

f *Oboi e Fag.* *p*

es blüht der Oelbaum, blüht der Wein, die Wiese grünt, es quillt der Born, das Feld, das Feld schmückt sich mit gold



neu Korn.

Ihm Eh re, ihm Eh re, un serm

Ihm Eh re, ihm Eh re, un serm

Ihm Eh re, ihm Eh re, un serm

Ihm Eh re, ihm Eh re, un serm

Ihm Eh re, ihm Eh re, un serm

Ihm Eh re, ihm Eh re, un serm

Ihm Eh re, ihm Eh re, un serm

Ihm Eh re, ihm Eh re, un serm

f

und danket ihm, lobpreiset ihn und dan - - - - - ket ihm. Ihm Preis, ihm
 und danket ihm, lobpreiset ihn und dan - - - - - ket ihm. Ihm Preis, ihm
 ihm, und danket ihm, lobpreiset ihn und dan - - - - - ket ihm. Ihm Preis, ihm
 ihm, und danket ihm, lobpreiset ihn und dan - - - - - ket ihm. Ihm Preis, ihm
 ihm lob - - - - - prei - - - - - set ihm und dan - - - - - ket ihm. Ihm Preis, ihm
 ihm lob - - - - - prei - - - - - set ihm und dan - - - - - ket ihm. Ihm Preis, ihm
 ihm, lob - - - - - prei - - - - - set ihm und dan ket ihm. Ihm Preis, ihm
 ihm, lob - - - - - prei - - - - - set ihm und dan ket ihm. Ihm Preis, ihm



Soprani

Dank, ihm Eh-re, Preis, Eh-re, Preis, Eh-re, lob-prei-set

Alti

Dank, ihm Eh-re, Preis, Preis, Eh-re, lob-preiset

Tenori

Dank, ihm Eh-re, Preis, Preis, Eh-re, lob-preiset ihm

Bassi

Dank, ihm Eh-re, Preis, Preis, Eh-re, lob-preiset ihm

ihn und dan- ket ihm, ihm Preis, ihm Dank, ihm Eh-re, Preis,

ihn und dan ket ihm, ihm Preis, ihm Dank, ihm Eh-re,

lobpreiset ihn und danket ihm, ihm Preis, ihm Dank, ihm Eh-re,

und dan- ket ihm, ihm Preis, ihm Dank, ihm Eh-re,



Soprani. Eh-re, Preis, Eh-re, lobpreiset, prei-set ihn und dan-ke

Eh-re, Preis, Eh-re, lobpreiset, prei-set ihn und dan-ke

Preis, Preis, Eh-re, lob-prei-set, prei-set ihn und dan-ke

Preis, Preis, Eh-re, lob-prei-set ihn und dan-ke

Preis, Preis, Eh-re, lob-prei-set ihn und dan-ke

ihm. Ihm Eh-re, Eh-re, ihm Eh-re, un-serm gü't-gen Gott.

ihm. Ihm Eh-re, Eh-re, ihm Eh-re, un-serm gü't-gen Gott.

ihm. Ihm Eh-re, Eh-re, ihm Eh-re, un-serm gü't-gen Gott. lob-

ihm. Ihm Eh-re, Eh-re, ihm Eh-re, un-serm gü't-gen Gott.

ihm. Ihm Eh-re, Eh-re, ihm Eh-re, un-serm gü't-gen Gott.

(18) 4127



Lobpreiset ihn und dan — — — ket ihm, lob — prei — set ihn und dan ket ihm.

Lobpreiset ihn und dan — — — ket ihm, lob — preiset ihn und dan ket ihm.

prei — set ihn und dan ket ihm, lob — preiset ihn und dan ket ihm.

Lobpreiset ihn — und danket ihm, lob — preiset ihn und danket ihm.

Lobpreiset ihn — und dan — — ket ihm, lob — preiset ihn und danket ihm.

No. 2.
Aria.

Andante

Die Natur so lieblich blühend, in so frischem Reiz er — glühend weckt das Herz zu freudgem Dank,

