

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Neun Quartetten für Sopran, Alt, Tenor und Bass mit Begleitung des Piano Forte

No. 8. Der Greis. Hin ist alle meine Kraft

Haydn, Joseph

Bonn und Cöln, [ca. 1822]

Sopran [Viertes Exemplar]

urn:nbn:de:bsz:31-66770

Soprano .

1.

Molto Adagio .

N.º 8

Hin ist al . le mei . ne Kraft ,
alt und schwach bin ich , we . nig nur er .
- quicket mich , we . nig nur er . - quicket mich
Scherz und Re . ben - saft , we . nig nur er .
- quicket mich , wenig nur er . - quik . - ket mich
Scherz und Reben - saft . Hin ist al - le mei . ne
Kraft , meiner Wangen - roth ist hinweg ge -
- flohn , der Tod klopft an mei . ner
Thür , der Tod klopft an mei . ner Thür , un - er .

2035 .

V: S:




2.

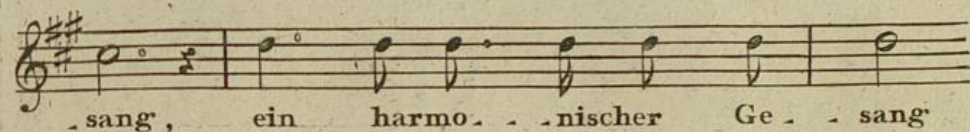
Soprano.



shreckt mach' ich ihm auf, Himmel,



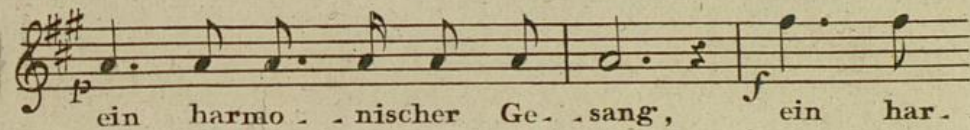
Himmel ha . . be Dank! *mezza voce* Ein harmo . ni . scher Ge .



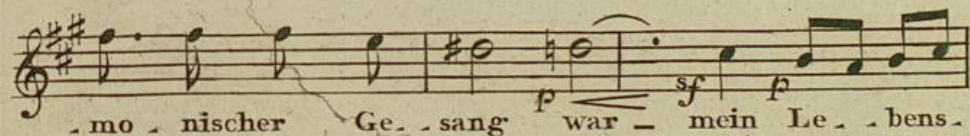
sang, ein harmo . . nischer Ge . . sang



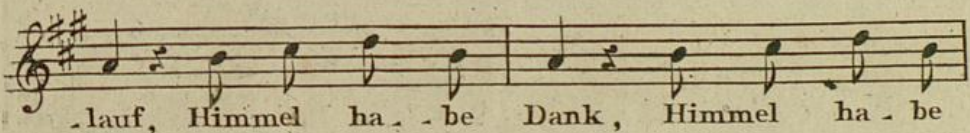
war *f* mein Le . . bens . . lauf,



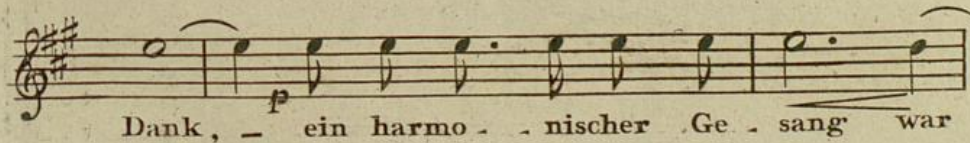
ein harmo . . nischer Ge . . sang, ein har . .



mo . nischer Ge . . sang *p* war - mein Le . . bens .



lauf, Himmel ha . . be Dank, Himmel ha . . be



Dank, *p* ein harmo . . nischer Ge . . sang war



mein *p* Le . . bens . . lauf . *1* *fine*