

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Neun Quartetten für Sopran, Alt, Tenor und Bass mit Begleitung des Piano Forte**

No. 8. Der Greis. Hin ist alle meine Kraft

**Haydn, Joseph**

**Bonn und Cöln, [ca. 1822]**

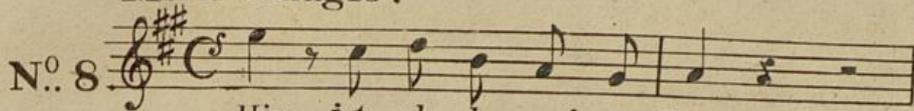
Sopran [Sechstes Exemplar]

**urn:nbn:de:bsz:31-66770**

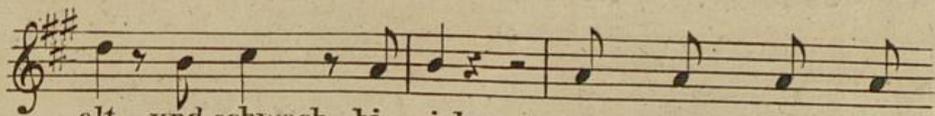
Soprano.

1.

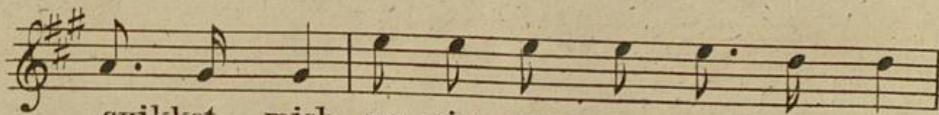
Molto Adagio.

N.º 8 

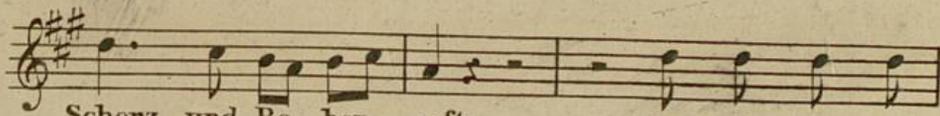
Hin ist al . le mei . ne Kraft ,



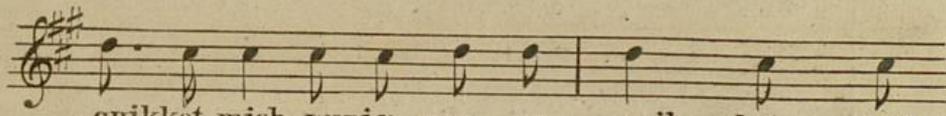
alt und schwach bin ich , we . nig nur er .



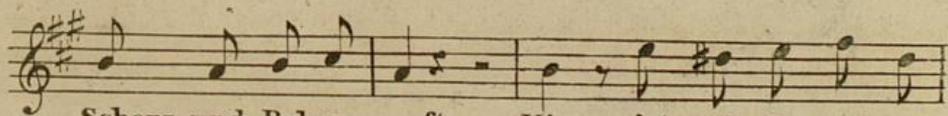
quicket mich , we . nig nur er . quicket mich



Scherz und Re . ben . saft , we . nig nur er .



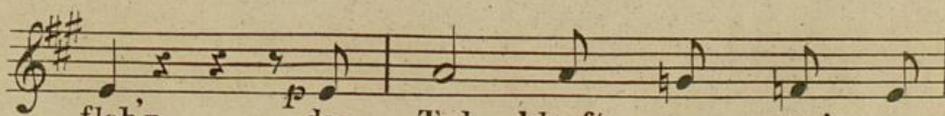
quicket mich , wenig nur er . quik . ket mich



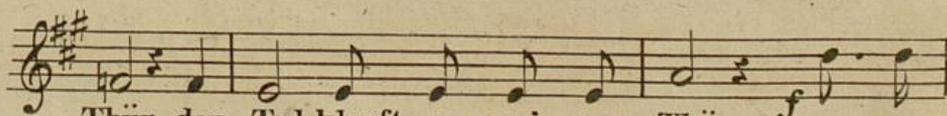
Scherz und Reben . saft . Hin ist al . le mei . ne



Kraft , meiner Wangen . roth ist hinweg ge .



floh'n , der Tod klopft an mei . ner



Thür , der Tod klopft an mei . ner Thür , un . er .



2.

## Soprano.

shreckt mach' ich ihm auf, Himmel,

Himmel ha . . be Dank! *mezza voce* Ein harmo . ni . scher Ge .

sang, ein harmo . . nischer Ge . . sang

war *sf* mein *p* Le . . bens . . lauf,

ein harmo . . nischer Ge . . sang, *f* ein har . .

mo . nischer Ge . . sang *p* *sf* *p* war - mein Le . . bens .

lauf, Himmel ha . . be Dank, Himmel ha - be

Dank, *p* ein harmo . . nischer Ge . . sang war

mein *p* Le . . bens . . lauf . *1* *fine*