

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Neun Quartetten für Sopran, Alt, Tenor und Bass mit Begleitung des Piano Forte

No. 8. Der Greis. Hin ist alle meine Kraft

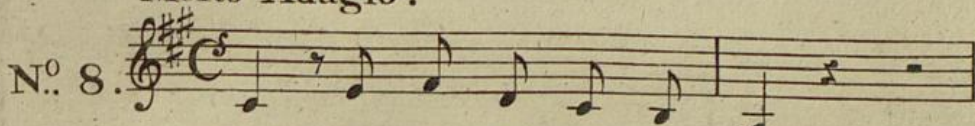
Haydn, Joseph

Bonn und Cöln, [ca. 1822]

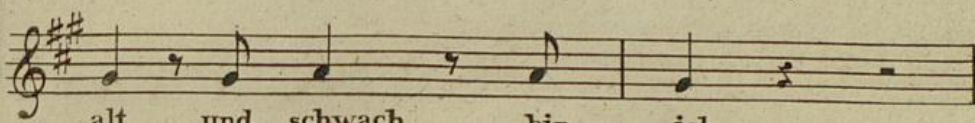
Alt [Drittes Exemplar]

urn:nbn:de:bsz:31-66770

Molto Adagio.



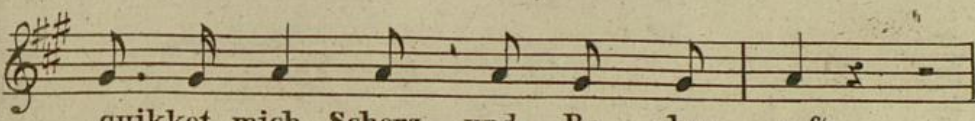
Hin ist al . . le mei . ne Kraft ,



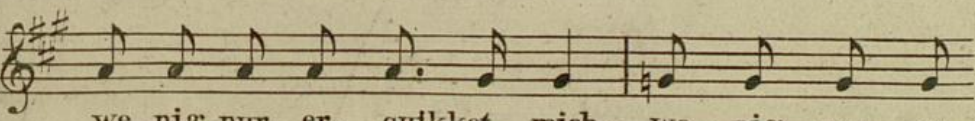
alt und schwach bin ich ,



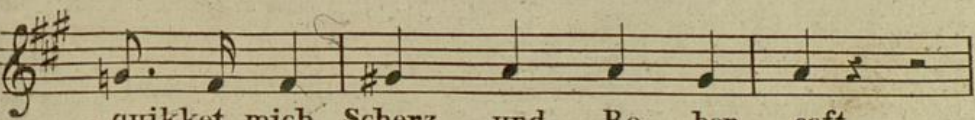
we . nig nur er . quikket mich , wenig nur er .



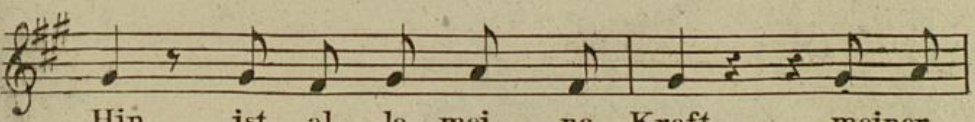
. quikket mich Scherz und Re . . ben . . saft ,



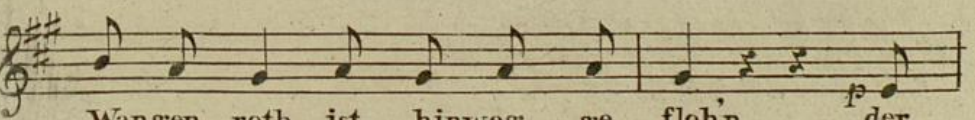
we . nig nur er . quikket mich , we . nig nur er .



. quikket mich Scherz und Re . . ben . . saft .



Hin ist al . . le mei . . ne Kraft , meiner



Wangen . roth ist hinweg ge . flohn , der



Tod klopft an mei . . ner Thür , der

2.

Alto.

Tod klopft an meiner Thür, un . er . shreckt mach' ich ihm .

auf , Himmel , Himmel ha . be Dank !

mezza voce

Ein harmo . nischer Ge . sang , ein har .

mo . nischer Ge . sang war - mein Le . bens .

lauf , ein harmo . nischer Ge . sang ,

ein harmo . nischer Ge . sang war mein Lebens .

lauf , ein har . mo . nischer Gesang war mein Le . bens ,

war mein Le . benslauf , ein harmo . nischer Ge .

sang war mein Le . bens . lauf . *1*

fine

2035 .

