

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Neun Quartetten für Sopran, Alt, Tenor und Bass mit Begleitung des Piano Forte

No. 8. Der Greis. Hin ist alle meine Kraft

Haydn, Joseph

Bonn und Cöln, [ca. 1822]

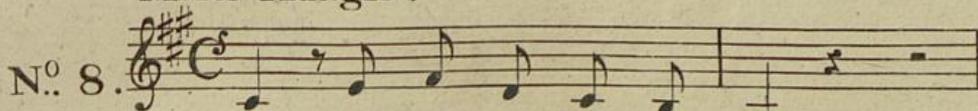
Alt [Viertes Exemplar]

urn:nbn:de:bsz:31-66770

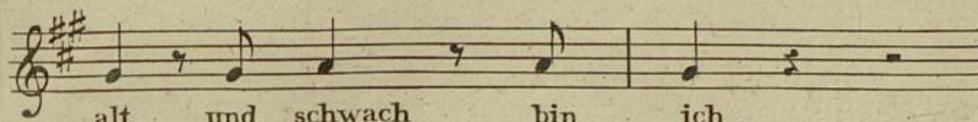
Alto .

1.

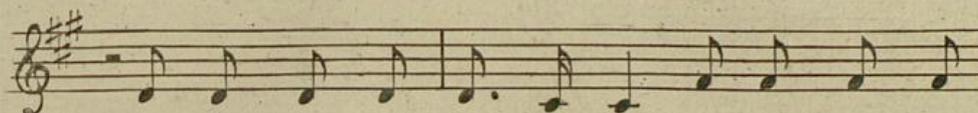
Molto Adagio .



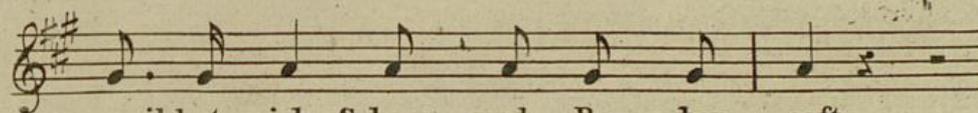
Hin ist al . le mei . ne Kraft ,



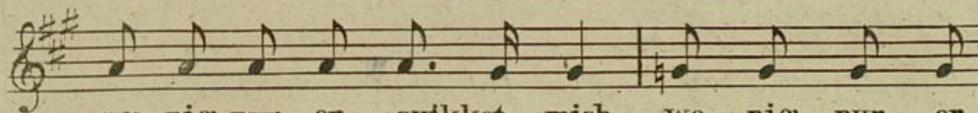
alt und schwach bin ich ,



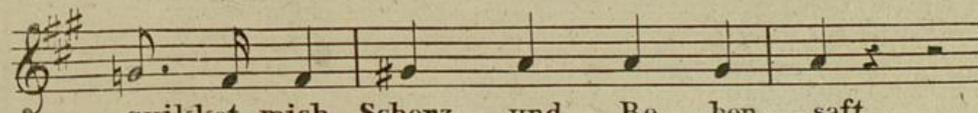
we . nig nur er . quikket mich , wenig nur er .



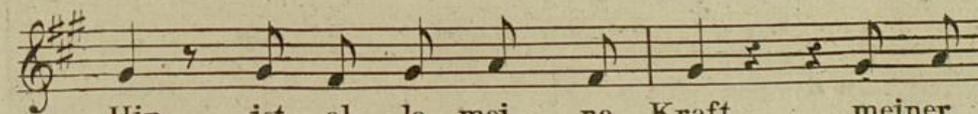
quikket mich Scherz und Re . ben . saft ,



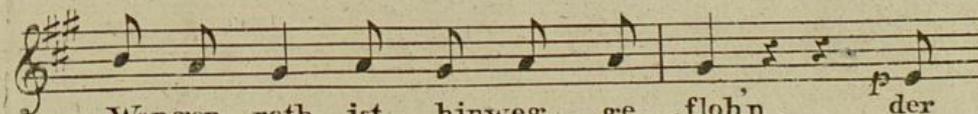
we . nig nur er . quikket mich , we . nig nur er .



quikket mich Scherz und Re . ben . saft .



Hin ist al . le mei . ne Kraft , meiner



Wangen . roth ist hinweg ge . flohn , der



Tod klopft an mei . ner Thür , der

2085 .

V. S.:

2.

Alto.

Tod klopft an meiner Thür, un - er - shreckt mach' ich ihm
 auf, Himmel, Himmel ha - be Dank!
mezza voce
 Ein harmo - nischer Ge - sang, ein har -
 mo - nischer Ge - sang war - mein Le - bens -
 lauf, ein harmo - nischer Ge - sang,
 ein harmo - nischer Ge - sang war mein Lebens -
 lauf, ein har - mo - nischer Gesang war mein Le - bens,
 war mein Le - benslauf, ein harmo - nischer Ge -
 sang war mein Le - bens - lauf . *fine*

2035 .

