

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Carmina saecularia quibus Augustanae confessionis anno
MDXXX in comitiis imperii universalibus exhibitae
memoria in Academia Francofurtana ... anno MDCCIII
celebrata fuit**

Francofurti ad Viadrum, [1730]

Carmina saecularia quibus Augustanae confessionis

[urn:nbn:de:bsz:31-67517](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-67517)

2217.

CARMINA SAECVLARIA

QUIBUS

AUGUSTANÆ
CONFESSIONIS

ANNO MDXXX IN COMITIIS
IMPERII UNIVERSALIBUS EXHIBITÆ
MEMORIA

IN

ACADEMIA FRANCOFURTANA

d. XXVI. Jun. Anno MDCCXXX.

CELEBRATA

FUIT.



FRANCOFURTI *ad VIADRVM.*
apud JOHANN. GODOFRED. CONRADI.

ak 25 an 80 A 8946 R
CONCENTVS MUSICI
ORATIONI SAECVLARI

d. 26. Jun. 1730.

IN

AVDITORIO MAJORI PHILOSOPHICO

HABITÆ

PRÆMISSI

à 4. voci, con Violini, Hautbois, Trombe, Timpani
& Bassi Continui,

ET HYMNO

TE DEVM LAVDAMVS,
FINITI.

Pf. CXLVII.

v. 1. *Tutti.* Laudate Dominum, quoniam bonus est psalmus
Deo nostro.
Canto solo con 1. Hautb. Sit jucunda decoraque laudatio.
il finale à Tutti.

Aria Canto solo con una Harpa.

Insigne carmen porrige barbite,
Non ante junctis æthera vocibus
Mulcendo, digne pulchra sanctis
Infere Melpomene beata.

e Tenore solo con 2 Viole di gambe.

Nam dissipatis junget ovilibus
Pastor supremus lanigeros greges:
Augusta quod lufit fluentis
Vindelicos pariendo junctis.

Da Capo.

V. 2.

v. 2. *Basso solo con 2 Violini, il finale à Tutti.*

Aedificans Jerusalem Dominus dispersiones Israël
congregabit,

Tutti.

Halleluja.

v. 12. & 13. *Tutti.* Lauda Jerusalem Dominum, lauda Deum tuum Sion,
Quoniam confortavit feras portarum tuarum, benedixit
filiis tuis in te.

*Aria Canto solo con 2 Violini, una Tromba &
una Harpa, il finale à Tutti.*

O Sionitis rue læta plausu
Conjugi Christo sociata nympha,
Quicquid in nervis sapis, aut in ære,
Prome Jehovahæ.

e Tenore solo con 1 Hautbois.

Tollit Augusta tua vox in urbe
Fervidum melos liquidi canoris,
Scoriis nudum pia confitetur

Concio Carmen.

Da Capo.

v. 14. & 15. *Basso solo con Violini.*

Qui posuit fines tuos pacem, & adipe frumenti satiat te,
Qui emittit eloquium suum terræ, velociter currit
sermo ejus.

Aria Tutti.

Prusficas videt coronas
Marchici colonus arvi,
Fridericias olivas
Fridericiosque flores
Guilielmici triumpho.

Francofurto contulere congiis capacibus.

Musa gaude, Musa ride,
Numinis superba fotu,

) (2

Jusque

Jusque fasque consecrantur,
Miles ornat ipse pacem,
Numen inter nos perorat,
Sospitatque cuncta nostra sospitando Principem.

Da Capo.

v. 19. & 20. à 4. Voci & Basso Cont. senza stromenti.

Qui annunciat verbum suum Jacob, justitias & judicia
sua Israël.

Non fecit taliter omni nationi, & judicia sua non ma-
nifestavit eis.

Tutti.

Halleluja.

CARMEN SAECULARE

A. cl̄o l̄ccc xxx. d. 26. Iun.

EFFVSVM,

QVO DIE

ACADEMIA VIADRINA

MEMORIAM REPETIVIT

Libertatis sacrorum Protestantium utriusque
Evangelicæ Communionis

Ante ducentos annos

Oblata Cæsari Confessione Augustana
Vindicatæ.

Christe

CHRISTE, qui duri fera terga ponti
Nave fregisti, volitante remo,
Et vales murmur reboantis undæ
Ponere voce.

Si tui cætus gemini fuerunt
Seviri quondam nota ludibunda,
Audias & nos & amata semper
Vota tuorum.

Est tibi cordi Viadrina Musa,
Et decet castas modulamen aras,
Quod venit fervens juvenum virentum
Guttore sancto.

Sunt tibi voces pariter verendæ,
Vrbis Augustæ spatiis receptæ,
Qua Licus ripas sociante Vindo &
Murmura jungit.

His malas fæces radiis resorptas
Vidimus, lufrante DEI lucerna
Sæculis multis rapuisse sævas
Lumina noctes.

Sensit ejectus domibus sacratis
Institor sædus trepidos tumultus
Pectoris, felix ut Eos nigrantes
Demserat umbras.

Alme Rex, frontem radio recincte,
Cui Pater, divum bonus imperator
Tradidit regnum, bonus & Boruffas
Tradidit arces:

Cui vagum Suevum, nitidosque fontes
Oderæ Musam strepitu foventis,
Regii Montis Pregelam, humidosque
Flectere fratres.

Qui simul verbi latices potentis,
Et sitim mentis saliente lympa
Irrigas fotæ super Israël
Flumine vivo.

Cur tamen ripa bibit ex utraque
In lupum sic deterior furentem
Grex rudis jamjam crepitante maxilla
Abripi in alvum?

O sagax Pastor sociati ovilis,
Quod sub Augusto coit penate,
Quin tuos ripæ ulterioris agnos
Vris amore.

Tondeant florem cytisi sub iisdem
Collibus, jungant sociale vellus,
Agnæ balatu moveatur agnæ,
Seque requirant.

Turba cælestis neque Langobardas
Jecerint hastas, neque cor amicum
Sauciet torta rigidus cateia
Parcere Teuto.

Pace conjunctis bona deinde constant,
Auræ divæ comites puellæ
Faustitas & Latitia & fluente
Copia cornu.

Christe tutamen folii Borusfi
Inferas umbram bone Fridericis,
Principi gentis bene feriatae
Mentis ad aram.

Rex tui regni regat ipse sese,
Deinde subjectos: niteat Sophiæ
Inter augustas bonitate mentes
Lucida gemma.

Jubilis tantum numeret nepotes
Regis intacti vitii propago,
Surgat ex sese foliis propinquum
Solis ad orbem.

Laudis & regni cumulator heres
Currat ad palmas patrii decoris,
Promat ætatem saturante fudo
Purpureum ver.

Ceteram

Ceteram stirpem vegetam Spreanz
 Arboris fervet Pater atque custos
 Prusicæ gentis, viridante major
 Principis umbra.
 Miles & Prusus pietate vincat,
 Excubet templis docilis Minervæ,
 Et Dei cultus statuat tremendæ
 Fulmine dextræ.
 Pareat pubes monitis paternis,
 Tendat & gressum sub honesta divæ
 Docta Virtutis, generosa mente,
 Sed mageMusa.
 Gaudeant matres viridi suorum
 Laurea, effusum repetantque summis
 In decus recti locupletioris
 Ditibus aurum.
 Incidat tota regione tectis
 Lene tranquillum, sedeatque læta
 Cum nuru focus, quatiante risu
 Molliter ora.
 Defluant arvo mala gens locusta
 Turpe vescentes dape non coëmpta,
 Nec lues atræ, Libitina fœda
 Corpora vexent.
 Curia & leges celebrentur, iræ
 Flebiles ponto rapiantur imo:
 Balthicum contra decorent opimæ
 Præmia clasfis.
 Hæc DEVM sentire, fatumque carne,
 Spem bonam certamque domum reporto,
 Doctus unius chorus atque trini
 Dicere laudes.

CARMEN