

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Der Führer. 1933-1936 1936**

186 (7.7.1936)







# „Eine befreiende Tat“

### Danziger Pressestimmen über den Vorstoß Greifers in Genf

\* Danzig, 6. Juli. Der starke und begeisterte Widerhall, den die Ausführungen des Danziger Senatspräsidenten Greifer in Genf in der Danziger Bevölkerung gefunden haben, kommt auch in den Kommentaren der Danziger Presse zum Ausdruck. Die nationalsozialistische und die bürgerliche Presse geben der spontanen Zustimmung der Danziger Bevölkerung Ausdruck, wenn sie Greifers Vorstoß als eine befreiende Tat gegenüber einem unerträglich gewordenen Zustand kennzeichnen.

Das amtliche Organ der Danziger NSDAP, der „Danziger Vorposten“, schreibt u. a.: Greifers Vorstoß in Genf ist nicht von ungefähr gekommen, sondern zu verstehen als der zwar leidenschaftliche, aber zielklare Vorstoß gegen einen Kommissar, den man anzuklagen gezwungen war, nachdem der bisherige Kommissar große Anforderungen an die Geduld der Danziger Regierung stellte. Greifer hat von sich aus den Vorstoß zur Revision einer Lage gemacht, die unmögliche Komplikationen für die rechtmäßige Regierung brachte und das Prestige und die Autorität der Führung des Freistaates immer mehr zerbrach.

Die bürgerlichen „Danziger Neuesten Nachrichten“ schreiben u. a.: Die Worte des Danziger Senatspräsidenten sind gesprochen aus einer elementaren Stimmung der nationalsozialistischen Danziger Bevölkerung, der einmal Wort verlihen werden mußte, und seine Ausführungen werden deshalb in Genf nicht ungehört verhallen können. Die anwesende Weltpresse wird an dem, wovon jetzt die Welt öffentlich berichtet worden ist, nicht mehr vorbeiragen können, denn diese Forderungen, nun einmal klar und deutlich ausgesprochen, werden nicht mehr verstummen. Sie erfordern eine Antwort.

### Der Eindruck in Warschau

\* Warschau, 6. Juli. Die Warschauer regierungsfreundliche Presse bringt in ihren Montagsnummern noch keine reaktionellen Neußerungen zu der Rede des Danziger Senatspräsidenten in Genf, sondern begnügt sich mit einer kurzen Wiederholung der ersten deutschen, französischen und englischen Pressestimmen.

Nur „Kurjer Polski“ schreibt, Präsident Greifer verlange eine Revision des Versailler Vertrages hinsichtlich Danzig namens des ganzen deutschen Volkes. Es handele sich nicht um den Vester oder einen anderen Kommissar, sondern um den Völkerverbund und das Verhältnis zwischen Danzig und dem Völkerverbund. Präsident Greifer habe die Haltung des Gauleiters Fortner offiziell unterstützt.

Die Blätter der nationalen Opposition besaßen sich dagegen lebhaft und unter Vertretung ihrer bekannten Ziele mit der Danziger Frage.

### Ablenkungsmanöver in London

#### Drahtbericht des „Führer“

EP. London, 6. Juli. Die Behandlung der Danziger Frage in der Mehrzahl der englischen Blätter ist offensichtlich von dem Bedürfnis diktiert, Danzig als willkommene Ablenkungsmittel der englischen Öffentlichkeit von dem Abbau der Sanktionen und ähnlichen Enttäuschungen zu benutzen, dabei aber gleichzeitig die politische Brauchbarkeit des Völkerverbundesgedankens im Hinblick auf künftige Gefahren darzutun. Die sachliche Behandlung des Falles in den Blättern ist mangels ausreichender Kenntnis der lokalen Lage in Danzig selbst dürftig. Was die amtliche Haltung angeht, kommt diese in zwei Feststellungen zum Ausdruck: 1. Die Aufrollung der Danziger Frage in Genf sei nicht durch den englischen

Außenminister Eden, sondern durch Ratsschluß veranlaßt worden. 2. Der Hohe Kommissar Vester ist der Nationalität nach kein Engländer, sondern Staatsangehöriger des Irischen Freistaates.

„Daily Telegraph“, der gegenüber den Danziger Wünschen nur Ablehnung kennt, läßt sich von einem diplomatischen Korrespondenten melden, daß die Kundgebung Greifers in Genf in London sehr ernst beurteilt werde. Ähnlich meint der diplomatische Mitarbeiter der „Times“, daß die Rede Greifers die Verjüngung vieler Diplomaten verstärkt habe.

In einer längeren Berliner Meldung schreibt die „Times“ u. a., man rechne vielleicht damit, daß die Befreiung Danzigs durch Propaganda und Verhandlungen erzielt werden könne. Es scheint unvernünftig, daß Danzig eines Tages zu einer engeren Verbindung mit Deutschland zurückkehren werde.

Gegenüber der Mehrzahl der Londoner Blätter, in denen eine sachliche Würdigung des Danziger Problems nahezu völlig fehlt, sind die Ausführungen der „Daily Mail“ bemerkenswert. Das Blatt schreibt, daß Danzig die Engländer nichts angehe. Dem englischen Volk sei die Zukunft Danzigs völlig gleichgültig, und niemand würde sich aufregen, wenn Danzig, wieder für Deutschland zurückgewonnen“ würde. Unglücklicherweise sei England durch seine Verbindung mit dem Völkerverbund in den Streit hineingezogen worden. Außerordentlich scharf greift „Daily Mail“ den Oberkommissar in Danzig,

Vester, an. Seiner Behandlung der Danziger Angelegenheit nach zu urteilen, sei Vester nicht geeignet, eine solche Stellung auszufüllen. Je eher er nach Dublin zurückgeschickt werde, um so besser sei es. Abschließend meint „Daily Mail“, daß die Genfer „Schwagbude“ dauernd Unruhe in allen Teilen der Welt auslöse.

## Englands Gegenanschläge in Montreux

### Freie Durchfahrt für Kriegsschiffe

\* Montreux, 6. Juli. Die englische Abordnung auf der Meerengenkonferenz hat anlässlich des Beginnes des zweiten Konferenzabschnittes eine „Neufassung“ des türkischen Abkommensentwurfes vom 22. Juni vorgelegt. Diese Neufassung hat in den entscheidenden Bestimmungen vor allem hinsichtlich des Durchfahrtsrechts für Kriegsschiffe und des Kraftverhältnisses der Flotten im Schwarzen Meer den Charakter eines Gegenentwurfes.

Danach soll die internationale Meerengenkommission zur Überwachung der neuen Durchfahrtsbestimmungen beibehalten werden. Die Durchfahrt von Kriegsschiffen mit Ausnahme der Unterseeboote, soll nach Artikel 9 des englischen Gegenentwurfes für alle Länder, ob sie Uferstaaten des Schwarzen Meeres sind oder nicht, vollständig frei sein.

Die Beschränkung der Küstenfahrtaufen auf Höflichkeit, besuche, wie sie der türkische Entwurf vorsah, soll demnach wegfallen.

Die Meerengenkonferenz ist nach zehntägiger Unterbrechung am Montagvormittag wiederum zu einer Vollversammlung ausgenommen. Nachdem der rumänische Delegierte Satzjeseu als Vorsitzender des Technischen Ausschusses über die in der Zwischenzeit geleistete Arbeit berichtet hatte, teilte der Konferenzpräsident mit, daß die englische Abordnung einen Abkommensentwurf zur Abänderung des türkischen Entwurfes vom 22. 6. eingereicht habe.

# Gute Fahrer dürfen nicht mitleiden

### Die unstrittene Selbstbeteiligung in der Kraftfahrzeugversicherung

\* Berlin, 6. Juli. Die am 1. Juli in Kraft getretenen neuen Tarife der Haftpflicht- und Kasko-Versicherung haben unter den Kraftfahrern Beunruhigung hervorgerufen. Bekanntlich muß nach den neuen Bedingungen jeder Kraftfahrzeugbesitzer, ganz gleich, ob er schuldig oder unschuldig am Unfall ist, ein Teil des entstandenen Sach- oder Personenschadens aus eigener Tasche bezahlen. Die Tarifgemeinschaft der Kraftfahrzeugversicherer meint, daß nur durch eine allgemeine Selbstbeteiligung der Kraftfahrer an den Schäden die Zahl der Unfälle verringert werden könne und daß diese neue Versicherungsgrundlage von bedeutendem verkehrssicherlichem Wert sei.

Nach den Mitteilungen einiger Versicherungs-Gesellschaften waren sie zu einer Tarifänderung aus demselben Grunde gezwungen, weil das Kasko- und Haftpflichtgeschäft infolge harten Anwachsendes der Verkehrsunfälle infolge erforderlich gemacht hat, die sie in Zukunft nicht mehr allein tragen können.

Mit den neuen Versicherungsbedingungen hat sich, wie der „Berliner Volksanzeiger“ berichtet, die Deutsche Feuer- und Versicherungs-Gesellschaft im Versicherungskonzern der Deutschen Arbeitsfront nicht einverstanden erklären können. Nach grundsätzlichen Erwägungen und im Interesse ihrer Versicherungsnehmer hat sie daher ihren sofortigen Austritt aus der Tarifgemeinschaft erklärt. Diese Versicherungs-Gesellschaft wird solange der Tarifgemeinschaft verbleiben und nicht die neuen Versicherungsbedingungen bei ihren Verträgen zur Anwendung bringen, bis die Aufhebung der „Selbstbeteiligung“ erfolgt ist. Zwar sind bereits Versicherungen eingeleitet worden, die Deutsche Feuer- und Versicherungs-Gesellschaft zur Rücknahme ihrer Austrittserklärung zu bewegen. Wie verlangt, werden diese

aber solange erfolglos bleiben, bis nicht Bedingungen in Kraft treten, die weder eine Verringerung der Kraftfahrzeughaftung mit sich bringen, noch den schuldlosen Fahrer verpflichten, ohne dessen Willen ein Teil des Schadens selbst zu beden.

Den gleichen Standpunkt vertritt die Fachgruppe der Versicherungsvertreter, die übrigens zu den Beratungen der beanstandeten Tarifänderung nicht zugezogen worden war. Diese Gruppe sieht im neuen „Selbstbeteiligungstarif“ für die Versicherungsnehmer eine

### ganz unübersehbare Verringerung der Unterhaltskosten,

da auch der vorsichtige Fahrer von jetzt ab feinerlei Versicherung in der Weise zu bezahlen, daß innerhalb der Selbstbeteiligung 50 v. H. jedes Schadens vom Versicherer zu tragen ist. Ferner solle die Vollkasko-Versicherung ohne Selbstbeteiligung bei einem Aufschlag zu den bisherigen Tarifpreisen bestehen bleiben.

Auch das Versicherungsamt der Reichsleitung der NSDAP hat sich gegen die neuen Versicherungsbedingungen ausgesprochen. Es ist daher anzunehmen, daß der augenblickliche Streit in einem Sinne entschieden werden wird, der der Motorisierung Deutschlands förderlich ist.

Die ab 1. Juli eingetretene Neuregelung sieht bekanntlich den Kündigungszwang aller bisherigen Verträge vor. Ist z. B. eine Police für die Dauer eines Jahres abgeschlossen und ist auch die Jahresprämie im voraus voll bezahlt worden, dann kann die Versicherung erst bei Ablauf in eine solche mit „Selbstbeteiligung“ umgewandelt werden, auch wenn in der Zwischenzeit Schadensfälle eingetreten sollten. Derjenige Versicherungsnehmer aber, der nicht in der Lage war, die volle Jahresprämie sofort zu zahlen, sondern in vierteljährlichen Raten bezahlt, bei dem soll bereits bei Eintritt eines Schadens die Umwandlung in eine Versicherung mit „Selbstbeteiligung“ von der nächsten Prämienzahlung ab erfolgen. Diese Maßnahme hat aber

### schwerwiegende Auswirkungen für die weniger Bemittelten.

Während die finanzkräftigen Kraftfahrzeugbesitzer erst bei Ablauf ihrer Police zu erwägen haben, ob sie sich in Zukunft noch unter den neuen Bedingungen versichern oder nicht.

Die wichtigste Versicherung, ohne die eigentlich kein Fahrzeug in Betrieb genommen werden sollte, ist die Deckung gegen Haftpflicht. Dieser hat jeder verantwortungsbewusste Fahrer seine Haftpflichtversicherung abgeschlossen. Die „wilden“ Fahrer aber, bei denen oft kein Schadensersatz zu holen ist, haben sich bisher nicht versichert. Sie werden sich auch in Zukunft nicht versichern, bis nicht der Haftpflichtzwang eingeführt wird.

Nach den von der Tarifgemeinschaft veränderten neuen Bedingungen soll jeder Kraftfahrer bei jedem Schadensfall mindestens die Hälfte der Jahresprämie einer Haftpflichtversicherung selbst zahlen. Es wird bedauerlicherweise kein Unterschied gemacht, ob der Fahrzeuglenker bei diesem Schadensereignis schuldig war oder nicht. Und darin liegt der große Fehler dieser Regelung. Da die meisten Schäden sogenannte „Bagatelldschäden“ sind, etwa unter 100 RM. liegen, so kann es z. B. vorkommen, daß in einem Monat mehrere Male das Fahrzeug von einem anderen sich verkehrswidrig benehmenden Teilnehmer im Verkehr beschädigt wird, ohne daß der Teilnehmer zu ermitteln war bzw. in der Lage ist — da er ja nicht haftpflichtversichert ist — den Schaden zu bezahlen.

Es kann also der Fall eintreten, daß an einem Tage der Scheinwerfer zertrümmert vorgefunden wird, daß an einem anderen Tage auf dem Vorplatz der Führer beschädigt, daß ein Koffertag verbrannt und verformt wurde — alles Schäden, die im einzelnen die Hälfte der Jahresprämie nicht übersteigen, im Monat aber bis 100 RM. betragen können. Kein Kleinanworbater, der noch Abzahlungsraten auf seinen Wagen zu leisten hat, der Versicherungsprämien, Garagen- und sonstige Kosten aufbringen muß, wird in der Lage sein, eine derartige Summe aus eigener Tasche zu zahlen. Die Folge wird sein, daß er gezwungen ist, seinen Wagen stillzulegen.

Daß schuldlose Fahrer bei einem Schadensfall aus eigenen Geldmitteln zu zahlen sollen, wird niemand ablehnen. Es sind bereits von maßgebenden Körperschaften der Regierungshellen Abänderungsvorschläge eingereicht worden, damit der augenblicklich herrschende Zustand in der Versicherungsfrage so schnell wie möglich beendet wird.



Die Notwendigkeit einer Verständigung mit Deutschland wird von der „Times“ in einem längeren Leitartikel erneut hervorgehoben. Die Vorschläge zu einer Völkerverbundsreform seien beinahe bedeutungslos, solange einige der stärksten Mächte der Welt außerhalb des Völkerverbundes stehen. Der Schlüssel zu einem härteren Friedenssystem sei immer noch in den Beziehungen Deutschlands zu seinen Nachbarn zu finden.

Ministerpräsident Baldwin, der am Samstag der Rudergatta in Ventley beigewohnt hatte, kehrte am Sonntagabend wieder nach London zurück. Außenminister Eden traf am Sonntagnachmittag, von Genf kommend, wieder in der englischen Hauptstadt ein.

General der Kavallerie von Berber ist kurz vor seinem 84. Geburtstag nach schwerem Krankenlager in Goslar gestorben.

Der Auslandspresschef der Reichsfilmkammer, Sander, ist nach langer schwerer Krankheit kurz vor der Vollendung des 50. Lebensjahres am Sonntagmorgen gestorben. Sander, der im Herbst 1934 die Auslandspressabteilung der Reichsfilmkammer organisiert hatte, hat sich als Leiter dieser Abteilung besonders große Verdienste um das Ansehen des deutschen Filmes in der Welt und um die Verständigung unter den europäischen Nationen erworben.

Der zur Zeit in Berlin weilende japanische Hauptmann Mizra, Chef der Militärpolizei in Tokio, stiftete am Montagmorgen der Ruhestätte Horst Wessels im Kirchhof der Brenzlauer Allee einen Besuch ab. Vier SA-Männer hielten die Wache am Grab Horst Wessels, als die Japaner einen riesigen Eisenlaufwagen mit weißen Blüten und Schleife, die das japanische Hoheitszeichen trug, niederlegten.

Das Luftschiff „Graf Zeppelin“ ist am Montagabend kurz vor 20 Uhr nach Beendigung seiner fünften Südamerikafahrt von Frankfurt a. Main in seinem Heimathafen eingetroffen. Das Luftschiff konnte auf seiner Rückfahrt nach Südamerika, die etwa zehn Stunden kürzere Route durch das Äquatorial wählte, da Frankreich die Genehmigung zum Überfliegen dieser Strecke wieder erteilt hat.

In einem Warschauer Borort versuchte am Sonntag eine rache auf etwa 800 Personen anwachsende Menge, die Freilassung zweier von der Polizei verhafteter Diebe durchzusetzen. Die Menge nahm vor dem Polizeigebäude eine drohende Haltung ein. Einer aus Warschau herbeigerufenen starken Polizeieinheit gelang es, die Aufständischen zu zerstreuen, ohne daß es zu ernstern Zwischenfällen kam.

Eine riesige Feuersbrunst wütete in der Gummitabrik Ferrari Cattania in der Stadt San Vitorio Olona bei Mailand. Werte in Höhe von 6 Millionen Lire wurden vernichtet. Der Brand brach aus bisher noch nicht festgestellter Ursache im Ebonit-Lager der Fabrik aus und war erst nach zehntägiger heftigster Arbeit der vereinigten Feuerwehren des Ortes, der Städte Mailand und Varese niedergelämpft.

Die Feindbesatzen in Schwedisch-Norwegen haben nach Berichten aus Hineshög Duella begonnen. Bei Turpin in der Provinz Årevisch soll es zu einem Gefecht zwischen Knappe- und Abteilungen der Provinzarmee von Årevisch gekommen sein.

In Alexandria ist die gesamte 200 Mann starke Besatzung der Straßenbahn-Gesellschaft am Montag in den Streik getreten. Der Straßenbahnverkehr ruht vollständig. Die Streikenden verlangen, die Elektrizitätsgesellschaft zu stürmen. Es kam zu Zusammenstößen mit der Polizei, wobei zwei Polizisten und 15 freilebende Straßenbahnfahrer verletzt wurden.

Ein sowjetischer Frachtdampfer lief im Rebell auf der Kurilen-Insel Dsue-Kotan auf Strand. Passagiere und Besatzung befinden sich in verzweifelter Lage, da Hilfsschiffe infolge des starken Rebells nicht an die Unfallstelle gelangen können.

## Großfeuer in Schweden

### Elektrizitätswerk eingeeigert — Fünf Millionen Kronen Schaden

\* Stockholm, 6. Juli. In den späten Nachmittagsstunden des Samstag wurden die Gebäude des Elektrizitätswerkes auf Villa Essingen in den Stockholmer Schären von einem Großfeuer heimgesucht. Der Stockholmer Feuerwehren gelang es nicht mehr, die Flammen auf den Entfesselungsherd zu beschränken. Große Teile eines Fabrikgebäudes wurden eingeeigert und auch daneben liegende Gebäude der kaufmännischen Betriebsleitung wurden in Mitleidenschaft gezogen. Der Schaden dürfte sich nach vorläufigen Schätzungen auf fünf Millionen Kronen belaufen. Man nimmt an, daß das Feuer durch Selbstentzündung entstanden ist. Da sich wegen Umbau in einem Teil des Fabrikkomplexes die Mehrzahl der Arbeiter auf einem 14tägigen Urlaub befanden, waren zur Zeit des Brandunglücks nur wenige Betriebsangehörige zur Stelle, so daß glücklicherweise keine Menschenleben gefährdet wurden.

Die Leitung des Elektrizitätswerkes hat beschlossen, die zerstörten Gebäude in kürzester Zeit wieder aufzubauen, so daß bereits in einem Monat die Arbeit wieder aufgenommen werden kann.

## Hauptkassierleiter Dr. Karl Neufelder

Chef vom Dienst: Dr. Georg Brigner  
Beamtentafel: Für Politik: Dr. Karl Neufelder, Für politische und allgemeine Nachrichten: Dr. Georg Brigner, Für Kultur und Unterhaltung: Dr. Günther Wöhrmann, Für Fern- und Sport: Hans Böhler, Für Lokales: Max Böhm, Für Wirtschaft: Fritz Fiedler, Für Bewegung und Parteinachrichten: Wolf Steinbrunn, Für Bilder: Fritz Schweizer.

Für Anzeigen: Walter Göber. Edmühle in Karlsruhe. (Zur Zeit in Vertretung: Nr. 10 vom 1. Juli 1936 gültig.)  
Verlag: Führer-Verlag G.m.b.H., Karlsruhe.  
Notationsdruck: Schwedensche Druck- u. Verlagsanstalt m.b.H., Karlsruhe a. N. D. A. V. 1936

Zweimalige Ausgabe . . . . . 11 880 Stück  
davon:  
Karlsruhe . . . . . 8368 Stück  
Mertur-Rundschau . . . . . 1298 Stück  
Aus der Ortenau . . . . . 1684 Stück

Einmalige Ausgabe . . . . . 61 544 Stück  
davon:  
Karlsruhe . . . . . 36 439 Stück  
Mertur-Rundschau . . . . . 13 083 Stück  
Aus der Ortenau . . . . . 12 022 Stück

Gesamtanfrage 78 424 Stück

# „Nieder mit den Juden!“

### Neue Zusammenstöße zwischen Feuerkreuzern und Polizei in Paris

#### Drahtbericht des „Führer“

EP. Paris, 6. Juli Auf den Champs Elyées ist es am Sonntagabend wieder zu ersten Zusammenstößen zwischen mehreren tausend Mitgliedern der von der Volksfrontregierung aufgelösten nationalen Verbände und der Polizei gekommen, bei denen zahlreiche Personen verletzt wurden und, wie sich ein Morgenblatt andrückt, über der Pariser Frontstraße eine wahre Atmosphäre der Menteure lagerte.

Nach dem schon vor längerer Zeit aufgestellten Plan wollten die Feuerkreuzer am Sonntagabend die feierliche Anzündung der „Ewiggen Flamme“ auf dem Grabmal des Unbekannten Soldaten unter dem Triumphbogen vornehmen. Infolge der inzwischen erfolgten Auflösung dieser Organisation waren die Feuerkreuzer durch eine Abordnung der Nationalen Kriegsteilnehmer-Organisation ersetzt worden. Als diese Abordnung sich zum Grabmal des Unbekannten Soldaten begab, schlossen sich ihr viele Tausende Mitglieder der verschiedenen aufgelösten nationalen Verbände an die unter dem Gehärg der Marfellekaffe mit Hochrufen auf den Desisten de la Roque und mit ihrem Kampfruf „Frankreich den Franzosen! Nieder mit den Juden!“

unter dem Gemölbe des Triumphbogens durchzogen und in geschlossenen Reihen die Champs Elyées entlang marschierten. Der Verkehr auf der Avenue wurde vollständig unterbrochen. Auf den Bürgersteigen sammelte sich eine gewaltige Menschenmenge an, die mit in die Rufe und Gesänge der Mitglieder der aufgelösten Verbände einstimmen.

Mittlerweile hatte die Polizei unterhalb eine Absperzungsflechte über die Straße gezogen, auf die der Zug aufprallte. Es entspann sich ein Handgemenge, bei dem es zahlreiche Verletzte gab. Nach etwa 1 1/2 stündigem Kampf wurde

die Polizeiflechte von den Kundgebern, die von den Terrassen der anliegenden Kaffeehäuser Wasserflaschen, Gläser, Tassen und Stühle entwendeten, um sie als Wurfgeschosse gegen die Beamten zu verwenden, eingedrückt.

Inzwischen trafen in Kraftwagen neue Verstärkungen der Polizei und mit Stahlhelmen und Karabinern bewaffnete Zivilgarde ein, die die Avenue besetzten und die Kundgeber in die umliegenden Straßen abdrängten. Die Demonstranten brachten dabei Hochrufe auf die Armee und die Zivilgarde aus. Es dauerte jedoch noch mehrere Stunden, bis die Ruhe völlig wiederhergestellt werden konnte, denn immer wieder flackerten vereinzelt Kundgebungen auf. Die Kaffeehäuser, deren Terrassen verwüstet worden waren, sowie die zahlrechen Kaffeehäuser der Avenue hatten die eisernen Gitter heruntergelassen. Die Champs Elyées wurden die ganze Nacht über von Mobilmachern besetzt gehalten.

Im Verlauf der Zusammenstöße wurden 31 Beamte mehr oder weniger schwer verletzt. Mindestens ebensoviele Kundgeber wurden in die Krankenhäuser eingeliefert, doch steht die Zahl der tatsächlich Verletzten nicht genau fest, da die meisten sich nach Anlegung von Notverbänden in Privatbehandlung begeben haben. Während der Ausschreitungen wurden 16 Kundgeber von der Polizei verhaftet.

## Da gibt es keine Bedenken

### Militärische Geheimnisse werden den Sowjets ausgeliefert (Drahtbericht des „Führer“)

Paris, 6. Juli. Unter der Überschrift „Die Geheimnisse unserer Landesverteidigung werden der Sowjetregierung ausgeliefert“ meldet der „Matin“, der nationalsozialistische Abgeordnete de Kerillis habe den Kammerpräsidenten benachrichtigt, daß er beabsichtige, den Luftfahrtminister über den von ihm erteilten Befehl zu intervenieren, der Sowjetregierung einen Maschinengeheimnis neuester Bauart und vor allem ein soeben erst entdecktes Flugzeuggeheimnis, dessen Lauf mitten durch die Achse des Propellers geht, zu liefern. De Kerillis weist in seiner Interpellation darauf hin, daß es sich um eine erstklassige Kriegswaffe handele, die in der Welt nicht ihresgleichen habe und die im nationalen Interesse hätte geheimgehalten werden müssen.







# Historisches Kammerkonzert in Schloß Favorite

Eigener Bericht des „Führer“

„Denen Liebhabern der edlen Musik wird offeriert im Schloße zu Favorite ein Konzert alter Musik zu deren Nutzen und Ergößlichkeit.“  
Man hatte für 2 Stunden Zeit und Umgebung ver-  
gessen. Mit dem tausendfältigen Glanze rötlich-flammen-  
der Kerzen, mit dem Rau-  
schen der Kostüme voller  
Würde und Anmut, mit  
dem Jahrhunderte über-  
brückenden Klang der histo-  
rischen Instrumente war  
gleichzeitig der Geist der  
Marigräfin Franziska St-  
balle Augusta eingezogen,  
jener Frau, deren Gemahl  
einmal seinen Namen mit  
einem Griffel in das  
Buch der Geschichte des  
Oberheims eingrub, jener  
Frau, die nach dem Tode  
des großen Feldherrn, wel-  
cher im Volksmund als Tür-  
kenlouis weiterlebte, zu  
Favorite die Regentenschaft  
führte und dem Kriegsruf  
und Schlachtenlärm einen  
Wettstreit der schönen  
Künste folgen ließ.

Aus Karlsruhe, aus Ba-  
den-Baden, aus Rastatt, ja,  
aus entlegenen Schwarz-  
waldtäälern waren sie ge-  
kommen, die musikalischen  
Liebhaber und wahr-  
lich, zu ihrem Nutzen und  
ihrer Ergößlichkeit.  
Nachdem die Musikanten  
am Hofe einer badischen  
Marigräfin, die Gemahlin  
Gertrud Enth, die Geigerin  
Elisabeth Neumann-  
Weizenäcker, der Flötistin  
M. Schnarr und der  
Violoncellistin Franz  
Hertel Platz genommen  
hatten, ertönte zuerst eine  
Dauer, ursprünglich ein  
Dreherwerk, von Johann  
Kapar Ferdinand Fischer,  
dem Hofkapellmeister der  
höhen Regentin. Kapar  
Fischer, welcher, wie die  
meisten seiner weniger be-  
deutenden Zeitgenossen  
von dem Gedanken des Jahr-  
hundertes zehrte, schrieb eine  
recht brave, gediegene Mu-  
sik, sehr sympathisch in Hal-  
tung und Wirkung. Der in  
der Bearbeitung von Gertrud  
Enth gespielte Quartett-  
Satz darf als Beitrag zur Fest-  
musik angesehen werden.  
Anschließend hörten wir  
vier kleine Stücke für  
Cembalo.  
Ganz entzückend „le coucou“  
von Claude Daquin und  
„Les moulin à vent“ von  
François Couperin. Diese  
Werke, vielleicht die interes-  
santesten, aber auch mit  
der gewaltigsten des Abends,  
zeigen deutlich die über-  
ragende Kunst französischer  
Spielmeister, den Gedanken-  
reichtum, den prägnanten  
Spricht, die vollendete  
Noblesse der Meister  
des Spätbarock in Frankreich.  
Ein Gigue von Gottlieb

Muffat, einem Zeitgenossen  
Bachs und Händels, sowie  
die F-Moll-Sonate des  
Italiensers Domenico  
Scarlatti ergänzten die  
Reihe in vortrefflicher  
Weise.  
Ein Duo für Flöte und  
Violine von Philipp Emanuel  
Bach, dem bedeutendsten  
Sohne des großen Johann  
Se-



Aufnahme: Bauer

bastian, bot viel Interessantes.  
Phil. E. Bach schreibt  
einen leichten, sehr gefälligen  
Stil, eine unbeschwertere  
Melodieführung. Die strenge,  
tiefgründige Polypophonie  
seines Vaters liegt ihm fern.  
Ein Trio in G-Dur für Flöte,  
Violine und Continuo  
von Carl Stamitz, einem  
Sohne des Johann Stamitz,  
des Repräsentanten der  
sogenannten „Mannheimer  
Schule“ folgte. Carl Stamitz,  
welcher ebenfalls am  
kurfürstlichen Hofe in  
Mannheim wirkte und den  
Stoff wohl unter dem  
Eindruck anderer, bedeutender  
Vorbilder verarbeitete,  
schuf hier ein recht  
ansprechendes Werk.  
Jedenfalls konnte diese  
Kammermusik durch eine  
Anzahl recht guter  
Einfälle lebhaften  
Beifall finden.

In einer Sonate für  
Violine und Continuo (A-Dur)  
von Tommaso Albinoni  
konnte Elisabeth Neumann-  
Weizenäcker wiederum  
ihren Ruf als ausgezeichnete  
Geigerin unter Beweis  
stellen. Die Künstlerin,  
wohl die treibende  
Kraft des Karlsruher  
Kammerquartetts für  
alte Musik, erfaßte den  
geistigen Gehalt der  
musikalischen Konzeption  
in weitestem Maße und  
verfaßte dem Werk durch  
ihre warme, lebendige  
Musikalität, geleitet von  
einem sichern, sehr  
geschmackvoll eingeleiteten  
Stilempfinden, zu  
stärkster Wirkung.  
Kammermusiker Franz  
Hertel (Badische Staats-

kapelle), welcher in  
denkwürdiger Weise für  
den Gambisten  
König eingesetzt war,  
spielte darauf  
Kompositionen von J. S. Bach.  
Die Sarabande erwies sich  
als ein Werk von  
schöner Gefanglichkeit  
und hohen Aus-  
drucksfähigkeit. Die  
Bourrée I u. II fügten  
sich recht glücklich in  
den Stilrahmen.  
Den Abschluß des  
wohl gelungenen  
Konzertes bildete  
das Quartett in D-Moll  
„Les nations“ von  
François Couperin.  
Diese dankbare  
Kammermusik des  
genialen, großen  
Franzosen, eine  
Gegenüberstellung von  
Tönen verschiedener  
Völker Europas, ist  
in Form einer  
Tanzsuite gehalten.  
Das Werk wurde mit  
besonderem  
Interesse aufgenommen,  
welcher sich zu  
einer Gesamtehrung  
der konzertierenden  
Künstler Gertrud  
Enth, Elisabeth  
Neumann-Weizenäcker,  
Nicco Schnarr und  
Franz Hertel  
gestaltete.  
Es gab viele und  
schöne Blumen.  
Richard Sievogt.

# „Der 18. Oktober 1813“ in Dettingheim

Eigener Bericht des „Führer“

Der Gedanke, das  
Stück W. E. Schäfers  
„Der 18. Oktober 1813“  
als Abendvorstellung  
auf der Freilichtbühne  
herauszubringen, darf  
nach der Aufführung  
am Sonntagabend als  
richtig bezeichnet  
werden.

Die Bedenken, die  
man wegen der  
vorhandenen Szenerie  
hatte, hoben sich,  
die Eindringlichkeit  
des auf das mittlere  
Spielfeld zusammen-  
gezogenen Geschehens  
ließ die Unstimmig-  
keiten des Landschafts-  
bildes vergessen.  
Diese Feststellung  
spricht schon allein  
für die Aufführung,  
deren Spielleitung  
und Einrichtung bei  
Heinz Schürmann lag.  
Er verzichtete auf  
die Mißbilligung eines  
falschen Pathos und  
gab dem Ganzen einen  
ehrlichen, männlichen  
Grundton, der die  
Geschichte unmittelbar  
an das Gefühl und an  
das Versehen heran-  
führt. Dieser starke  
Gesamteindruck  
würde noch gewinnen,  
wenn die Unter-  
haltung der Soldaten  
am Anfang einen  
etwas stärkeren  
Witz hätte, auch wäre  
es angebracht, Text-  
stellen, deren Ur-  
wichtigkeit auf der  
Schaubühne den  
Rahmen des Ernstes  
nicht sprengt, hier  
wegzulassen, weil sie  
die Gefahr in sich  
tragen, zum Lachen  
zu reizen. Der  
grimmige Humor,  
der diesen Bemerkun-  
gen innewohnt, verliert  
bei der Distanz der  
Freilichtbühne die  
unmittelbare Wirkung  
des furchtbaren  
Lebens, das dahinter-  
steckt, ihre Formu-  
lierung wäre daher  
zu ändern. Auch die  
vielen Gemeinheiten  
am Ende sind unange-  
bracht, die zwei  
Schiffe auf Fabrizius  
und den Hauptmann  
Blaska sind die  
Höhepunkte, die sich  
hineinsetzen müssen  
in das Herz und  
darum nichts  
Nachfolgendes  
ertragen, außer  
einem angelegten  
Schlagendonner in  
einer tiefen, rollen-  
den Sprache. Weil das  
Ganze gut ist,  
darum müssen diese  
Störungen  
gehoben werden,  
weil sie vermischen,  
die Haltung der  
Zuschauer, wenigstens  
eines großen Teiles,  
bezüglich in  
bestimmtem Maße  
auf dieser Feststellung.  
Von den Darstellern  
übertrug Alfonso  
Leich als Oberst  
Bauer. Seine  
soldatische  
gestohlene Haltung,  
seine ausgezeichnete  
Sprache, sein aus  
der Tiefe  
kommendes  
Aufbrechen und die  
Wiederholung und  
Wiederholung der  
Gefühle, das war  
groß, das war  
erstaunlich und  
wahr. Nicht ihm  
wären Kurt Müller-  
Graß als  
preußischer  
Leutnant  
Fabrizius und  
Heinz D. Schürmann  
als  
General  
Delarade zu  
nennen. Ersterer  
verdient  
besonders  
Lob, weil er  
über die  
Klippe der  
Rolle, in  
Reden an  
das Volk zu  
verfallen, gut  
hinwegkam,  
seine  
Ausführungen  
klagen  
knapp und  
gefaßt, wie  
bei einem  
Verhör vor  
einem  
Kriegsgericht  
nicht anders  
sein können,  
und doch  
deutlich  
darin die  
hinreichende  
Stärke einer  
Liebe zur  
deutschen  
Sache, dieser  
im Ausdruck  
und in der  
Wiedergabe  
gebundene  
Auffassung  
eines  
Volkes,  
verfügt  
über  
den  
Eindruck  
größerer,  
bedeutender  
Vorbilder  
verarbeitete,  
schuf hier  
ein recht  
ansprechendes  
Werk.  
Jedenfalls  
konnte diese  
Kammermusik  
durch eine  
Anzahl  
recht guter  
Einfälle  
lebhaften  
Beifall  
finden.

nur berechnend  
handelnden  
Militär des  
Kaisers, mit  
jener letzten  
Konsequenz  
und unerbittlichen  
Arroganz,  
mit denen der  
Lebensfragen  
einer Nation  
gegenüber-  
steht, die ihm  
nur Soldaten-  
lieferant ist.  
Die Frau  
würde noch  
gewinnen, wenn  
Schürmann  
von der  
üblichen  
Distanz der  
Epifizierung  
solcher  
Gefühle  
etwas  
abwies.  
Würde und  
ihm mehr auf  
den Weg  
von dem,  
was  
dieser  
Franzose  
bei  
aller  
Kaltblütigkeit  
doch  
eben  
ist: Ein  
absoluter  
Soldat  
und  
ein  
natürlicher,  
blind  
ergebener  
Offizier  
seines  
großen  
Kaisers,  
an  
dessen  
Beide  
er  
glauben  
muß  
und  
sicher,  
auch  
mit  
Bezug  
auf  
deutsche  
Angelegenheiten,  
glaubt.  
Der  
Hauptmann  
Blaska  
Karl  
Freyer  
würde  
gemeiner  
und  
damit  
dem  
Stil  
entsprechender  
wirken,  
wenn  
er  
den  
Wein-  
und  
Spiel-  
trübsal  
etwas  
weniger  
betonen  
würde,  
auch  
ein  
Stück  
und  
gerade  
Schulte  
haben  
eine  
gewisse  
Haltung,  
und  
die  
Festigkeit  
dieser  
gemeinen  
Einstellung  
form  
für  
und  
der  
stärkste  
Eindruck  
der  
Niederträchtigkeit  
ihrer  
Gesinnung.  
Die  
beiden  
Leutnants,  
Otto  
Lechner  
und  
Louis  
Kallbrunner,  
stellen  
zufrieden,  
ihre  
Aufsicht  
und  
Durchbruch  
fand  
bei  
ihrer  
Jugend  
nur  
besten-  
falls  
den  
ersten  
Anfang  
überfordert  
sein,  
diese  
Aufsicht  
kann  
man  
durchaus  
billigen.  
Eine  
Freude  
war  
auch  
der  
ruhige,  
alte,  
bedeute-  
nde  
Korporal  
Müller  
Josef  
Speck,  
der  
Soldat,  
der  
nur  
gehört  
gelernt  
hat  
und  
der  
weil  
dieser  
Welt  
der  
Gewalten  
auch  
Herzen  
zertrüm-  
mert  
werden,  
aber  
das  
„Marsch“  
bleibt.  
Die  
Führer-  
rolle  
eine  
abgerundete  
Leistung,  
sie  
waren  
in  
ihren  
Wort-  
ritten  
diszipliniert,  
bei  
der  
Eingebundenheit  
des  
Schauspiels  
ihrer  
Personen  
anpassend,  
einfach,  
mit  
normierter  
Rakete  
für  
den  
kleinen  
Mann  
alles  
egal  
ist,  
das  
der  
Dreißiger  
Jahre  
bleibt,  
ob  
der  
Kaiser  
führt  
oder  
irgendem  
anderem.  
Nur  
einer  
ist  
ihnen  
unmittelbarer  
Wert,  
ihre  
alter,  
grau-  
graue  
Führer,  
Oberst  
Bauer,  
was  
er  
tut,  
das  
ist  
fester  
Recht,  
alles  
andere  
ist  
ungefähr.  
Diese  
Umkehrung  
der  
Gefühle  
gelang  
herausragend.  
Für  
den  
Führer  
Walter  
Wilhelm  
Speck,  
der  
beim  
Kriegsgericht  
mitwirkte,  
war  
zu  
sagen,  
daß  
hier  
etwas  
abgeschliffen  
werden  
muß  
und  
Sicher  
ist  
er  
ein  
aufgeregter  
Junge,  
aber  
er  
wird  
durch  
im  
Verlaufe  
der  
Dinge  
lebend  
und  
erkennend,  
und  
damit  
muß  
er  
auch  
trauer,  
festgelegt  
werden,  
nach  
der  
ersten  
Jahre  
muß  
eine  
Sammlung  
kommen,  
er  
darf  
nicht  
auf  
die  
Dauer  
wirken,  
wie  
ein  
Schüler,  
der  
mit  
viel  
Stärke  
und  
Aufregung  
sich  
verleitet  
oder  
angreift.  
Diese  
Abendvorstellung  
kann,  
wenn  
diese  
kleinen  
Fest-  
stellungen  
sind,  
zu  
einem  
großen  
und  
erstaunlichen  
Ergebnis  
werden;  
sie  
wird  
es  
auch.  
Zur  
nächst-  
möglichen  
Seite  
ist  
zu  
bemerkend,  
daß  
nach  
den  
festgestellten  
Stellungen  
eine  
bessere  
Beleuchtung  
der  
Abgänger  
eine  
Regelung  
des  
Verkehrs  
am  
Platz  
ist,  
zumal  
die  
Möglichkeiten  
an  
sich  
vorhanden  
sind.  
Hanns Keller.

# EXPEDITION Fahrermann

Von A. F. Strubberg

Copyright by Carl Duncker, Berlin 63 62

(7) Der Tag vergeht ohne  
erwähnenswerte  
Zwischenfälle.  
Die  
Ferreira  
zeigen  
eine  
ausgezeichnete  
Höflichkeit,  
Mä-  
schen,  
hinter  
die  
so  
leicht  
niemand  
zu  
schämen  
vermag.  
Eine  
Wiltartapelle  
wartet  
mit  
einem  
schönungsvollen  
Ständ-  
chen  
auf.  
Flotte  
südamerikanische  
Märche  
rauschen  
durch  
den  
Park  
des  
Palais.  
Alles  
erscheint  
als  
lebensfrohe  
Leichtigkeit,  
die  
nichts  
zu  
trüben  
vermag.  
Papageien  
schwirren,  
zwei  
Affen  
turnen  
an  
einem  
kleinen  
Red.  
Ein  
gezügelter  
Ameisenbär  
humpelt  
an  
seiner  
Kette  
herum.  
So  
kommt  
der  
Abend.  
Die  
Sonne  
verfinstert  
im  
Westen,  
unmittelbar  
hinter  
einem  
Campo-  
horizont,  
eine  
sagenhafte  
Ferne,  
ein  
Land  
der  
Wildheit,  
das  
unwiderstehliche  
An-  
ziehungskraft  
auf  
einen  
Forscher  
ausübt.  
Dort  
ver-  
schwindet  
Doktor  
Fawcett.  
Dort  
endeten  
viel  
Expeditionen,  
europäische,  
südamerikanische  
und  
nordamerikanische.  
Von  
diesem  
Land  
erzählt  
man  
sich  
die  
unmöglichsten  
Dinge:  
Dinosaurier  
sollen  
dort  
noch  
leben,  
allerhand  
Tiere  
aus  
der  
Urzeit;  
verschiedene  
Kulturen  
sollen  
dort  
begru-  
ben  
liegen,  
magische  
Tränkekügelchen.  
Es  
ist  
ein  
Land  
zum  
Kopfschütteln  
und  
doch  
zum  
Aufhorchen,  
eine  
Spur-  
schichte,  
die  
legendäre  
hängen  
bleibt  
und  
auch  
den  
Ernst-  
haften  
in  
seinen  
noch  
so  
vernünftigen  
Gedanken  
beein-  
flusst.  
Gottlieb  
Fahrermann  
empfängt  
nochmal  
Verhaltens-  
maßregeln  
von  
dem  
erprobten  
Abenteurer  
Labarre.  
...  
Wie  
man  
mit  
Mädchen  
umgeht,  
werden  
Sie  
wissen,  
mein  
Lieber,  
aber  
eine  
Ferreira  
macht  
selbst  
einem  
Galanos  
zu  
schaffen.  
Entweder  
ist  
sie  
engelstreu  
oder  
eine  
Bestie.  
Dazwischen  
gibt  
es  
keine  
Stufen  
—  
passen  
Sie  
auf,  
seien  
Sie  
vorsichtig,  
denn  
Sie  
sehen  
über  
einer  
Fallgrube,  
die  
jeden  
Augenblick  
nachgeben  
mag...  
Fahrermann  
bestätigt  
die  
Warnungen  
mit  
einem  
etwas  
trotzig  
Klingenden  
„Al  
right!“  
Welcher  
junge  
Mann  
würde  
nicht  
alles  
besser,  
wenn  
es  
sich  
um  
ein  
Rendezvous  
handelt?  
Was  
kann  
schon  
ein  
alter  
Graf  
dazu  
sagen...  
Die  
Stunde  
ist  
gekommen.  
Man  
ist  
bereits  
zu  
Bett  
gegangen,  
und  
das  
Haus  
des  
Präsidenten  
liegt  
dunkel  
da.  
Es  
regt  
sich  
nur  
das  
nächtliche  
Tropfenleben  
—  
Räfer,  
Nachfaller  
und  
undefinierbare  
Wesen,  
die  
in  
der  
Dun-  
kelheit  
ihre  
kleinen  
Paradiese  
suchen.  
Gottlieb  
Fahrermann  
wartet  
und  
lauscht.  
Es  
ist  
ihm  
nicht  
ganz  
geheuer  
zuzumute.  
Die  
Finsternis  
wird  
zu  
einer  
festen  
Masse,  
die  
umhüllt,  
erstickt...  
Man  
ringt  
nach  
Atem,  
spürt  
das  
Herz  
mit  
einem  
rasenden  
Klopfen,  
Warnen...  
Fahrermann  
nimmt  
sich  
zusammen.  
Er  
hat  
keine  
Angst.  
Er  
überlegt  
gefährliche  
Situations  
aus  
seiner  
Vergan-  
genheit...  
Eine  
Begegnung  
mit  
wildem  
Sirionos  
in  
den  
Urwäldern  
Ost-Vindiens,  
nackte  
Barbaren,  
die  
mit  
zwei  
Meter  
langen  
Pfeilen  
nach  
ihm  
schossen...  
Ein  
Aben-  
teurer  
mit  
Vampir-  
Hledermäusen,  
die  
ihm  
das  
Blut  
aus  
den  
Zehen  
saugten...  
Ein  
Schlangenbiß,  
der  
sich  
in  
letzter  
Minute  
mit  
dem  
richtigen  
Serum  
vom  
Schlangen-  
institut  
in  
Dumantan  
neutralisieren  
ließ...  
Eine  
Sunde-  
schiffahrt  
durch  
einen  
nordkanadischen  
Barren-  
Grund-  
Wizzard...  
Fahrermann  
lächelt  
verbirgt.  
Er  
ist  
kein  
Belgier,  
glaubt  
an  
sich.  
Er  
erwartet  
ja  
ein  
reizendes  
junges  
Mäd-  
chen,  
er  
ist  
beim  
Stellidigen...  
Wie  
konnte  
er  
an  
gif-  
tige  
Schlangen,  
schaurige  
Wilde,  
blutsaugende  
Vampire  
denken?  
Er  
atmet  
auf.  
Er  
hört  
leise  
Schritte...  
So  
kann  
nur  
ein  
Mädchen  
aussehen,  
ein  
ätherisches  
Mädchen  
mit

schwarzen  
Loden,  
einem  
roten  
Mund  
und  
großen  
schwar-  
zen  
Augen.  
„Dom  
Fahrermann  
—?“  
flüstert  
eine  
leise  
Stimme.  
„Donna  
Franziska?“  
Eine  
dunkle  
Gestalt  
taucht  
dicht  
vor  
ihm  
auf  
—  
das  
Mädchen,  
schwarz  
gekleidet,  
mit  
einem  
schwarzen  
Tuch  
über  
dem  
Kopf.  
Sie  
bleibt  
dicht  
vor  
ihm  
stehen,  
spricht  
kein  
Wort,  
atmet  
heiß  
—  
er  
kann  
es  
deutlich  
spüren.  
„Sie  
sind  
aufgeregt,  
Donna  
Franziska?“  
„Sie  
antwortet  
mit  
einem  
leisen  
„Si,  
Senhor!“  
„Sie  
haben  
mich  
gewarnt,  
Donna  
Franziska?“  
„Ja  
—  
habe  
Angst  
um  
Sie,  
Senhor!“  
stammelt  
sie  
verlegen.  
Fahrermann  
ergreift  
ihre  
Hand,  
die  
nervös  
in  
der  
seinen  
sucht.  
Er  
weiß,  
daß  
er  
ihre  
ein  
kleines  
Kompliment  
machen  
muß,  
um  
die  
Unterhaltung  
in  
Schwung  
zu  
bringen.  
„Donna  
Franziska  
—“  
Sie  
sind  
entzückt,  
sagt  
er  
und  
bemüht  
sich  
um  
eine  
recht  
blumige  
Sprache.  
„Wesau-  
bernd  
wie  
Ihre  
Heimat,  
und  
ich  
fühle  
mich  
geehrt,  
mit  
einer  
Dame  
dieses  
Landes  
reden  
zu  
dürfen...“  
Er  
erinnert  
sich  
der  
Wesung  
des  
Colonels:  
„Laf  
das  
Mädchen  
reden...“  
und  
stutzt.  
Als  
sei  
der  
Gedanke  
ein  
Signal  
für  
sie  
gewesen,  
beginnt  
sie  
plötzlich.  
Die  
Worte  
sprudeln  
nur  
so  
aus  
ihrem  
Mund,  
daß  
Fahrermann  
der  
portugiesischen  
Sprache  
nur  
mühsam  
folgen  
kann.  
„...  
Sie  
sind  
in  
Gefahr,  
Senhor,  
Don  
Vicente,  
mein  
Vater,  
ist  
erkrankt,  
und  
Donna  
Isabella,  
meine  
Mutter,  
auch.  
Als  
ich  
Sie  
sah,  
Senhor,  
da  
konnte  
ich  
nicht  
mehr  
untätig  
sein  
—  
Sie  
sind  
ein  
Cabalheiro,  
Don  
Fahrermann  
—  
wirkliche  
Cabalheiros  
sind  
selten  
in  
meiner  
Heimat  
—  
Ich  
habe  
meinen  
Vater  
betreten,  
den  
alten  
Senhor  
Candido,  
Colonel  
der  
Militär  
und  
Direktor  
der  
„Linhas  
Tele-  
graphicas“  
(Telegraphenlinie  
Mato  
Grosso-Amazonas).  
Er  
lebt  
in  
der  
Wildnis,  
im  
Sertao,  
bewacht  
die  
strategi-  
schen  
Linien  
gegen  
die  
Indianerstämme,  
die  
„Barbaros“.  
Er  
will  
mich  
zu  
den  
Barbaren  
mitnehmen,  
aber  
ich  
will  
nicht,  
ich  
will  
weg  
von  
hier,  
ich  
habe  
Angst...  
Rehren  
Sie  
um,  
nehmen  
Sie  
mich  
mit,  
Don  
Fahrermann.  
Ich  
weiß  
einen  
Getreuen,  
der  
Sie  
und  
die  
Ihrigen  
führen  
wird,  
daß  
Sie  
niemand  
verfolgen  
kann.  
Espione  
umgeben  
Sie  
jetzt  
—  
Labarre  
—  
ich  
habe  
gehört  
und  
weiß...“  
Ein  
Ruck  
geht  
durch  
seine  
Gestalt.  
Ihre  
kleine  
Hand  
wird  
aus  
der  
seinen  
gerissen.  
Er  
sieht  
einen  
Körper  
hinter  
sich  
aufstehen,  
eine  
große  
Männergestalt...  
Gleichzeitig  
hört  
er  
ein  
Knacken  
hinter  
sich...  
Er  
fährt  
herum...  
Ein  
Tuch  
legt  
sich  
über  
sein  
Gesicht.  
Er  
ringt  
nach  
Atem,  
will  
schreien,  
aber  
vergebens...  
Dann  
spürt  
er  
einen  
grausamen  
Schlag  
auf  
den  
Hinterkopf...  
Feuer  
tanzt  
vor  
seinen  
Augen  
und  
die  
Befinnung  
schwimmt...  
Der  
Colonel  
erwartet  
seinen  
jungen  
Freund  
im  
Schlafzimmer.  
Sie  
haben  
miteinander  
ausgemacht,  
daß

Fahrermann  
nach  
dem  
Rendezvous  
leise  
an  
seine  
Tür  
an-  
klopfen  
und  
ihm  
die  
Ergebnisse  
der  
Unterhaltung  
mit  
Senhorita  
Franziska  
mitteilen  
soll.  
Colonel  
Labarre  
sitzt  
im  
Dunkeln.  
Er  
will  
keine  
un-  
nötige  
Aufmerksamkeit  
auf  
sein  
Gesicht  
lenken.  
Zum  
Zeitvertreib  
raucht  
er  
eine  
Zigarre.  
Sin  
und  
wieder  
schaut  
er  
auf  
das  
Zehntausendblatt  
seiner  
Zahngelde,  
die  
schute,  
erste  
und  
zwölfte  
Stunde  
verstreicht...  
„Nanu  
—?“  
knurrt  
der  
Forscher,  
„eine  
lange  
Wä-  
fare  
—“  
eine  
loving  
frolic  
—“  
Er  
wird  
allmählich  
ungeduldig.  
Gegen  
1  
Uhr  
betritt  
er  
den  
schmalen  
Balkon  
vor  
seinem  
Zimmer  
und  
kriecht  
in  
den  
Garten  
hinaus,  
der  
sich  
etwa  
vier  
Meter  
unter  
ihm  
ausbreitet.  
Der  
Mond  
ist  
inzwischen  
aufgegangen,  
Palmenfilhouetten  
heben  
sich  
von  
matt  
erleuchteten  
Wol-  
ken  
himmel  
ab.  
Drüben  
schimmert  
das  
Kreuz  
einer  
Kathedrale,  
das  
mit  
Halbedelsteinen  
besetzt  
ist.  
Zahngelde  
haben  
ein  
widerwärtiges  
Konzert  
begonnen  
—  
müssen  
eine  
ganze  
Menge  
dieser  
unheimlichen  
Gefühle  
im  
Garten  
finden.  
Der  
Colonel  
greift  
sich  
plötzlich  
an  
die  
Schläfe.  
„Ochsenfrösche?“  
spricht  
er  
ganz  
leise  
vor  
sich  
hin.  
„Die  
quaken  
doch  
nicht,  
wenn  
jemand  
in  
der  
Nähe  
ist...“  
Ist  
der  
Junge  
vielleicht  
schon  
zurück  
und  
denkt,  
ich  
schlechte  
bereits?“  
Labarre  
betritt  
wieder  
sein  
Schlafzimmer.  
Hier  
bleibt  
er  
eine  
Weile  
nachdenklich  
stehen.  
Dann  
geht  
er  
zur  
Tür,  
öffnet  
sie  
einen  
Fingerbreit  
und  
lauscht  
angekregt  
ins  
Haus  
hinein.  
Es  
ist  
still.  
Nur  
das  
Konzert  
der  
Frösche  
dringt  
durch  
die  
Hallen  
und  
Gänge,  
und  
der  
regelmäßige  
Schritt  
einer  
Schuldwaage  
vor  
dem  
Portal.  
Vorsichtig  
tritt  
der  
Colonel  
in  
den  
Flur  
hinaus,  
taucht  
sich  
nach  
dem  
Zimmer  
seiner  
jungen  
Kollegen...  
und  
schaut  
plötzlich  
gegen  
einen  
Körper...  
Ein  
unterdrück-  
ter  
Schrei  
läuft  
laut.  
„Sie  
—  
Aliz  
—?“  
flüstert  
Labarre  
und  
umarmt  
sich  
mit  
eifriger  
Energie  
zur  
Ruhe.  
„Ja!“  
haucht  
sie.  
„Sie  
sind  
unvorsichtig  
—“  
Der  
Colonel  
schüttelt  
sie  
am  
Arm.  
„Ich  
warnte  
—  
schrecklich  
—  
er  
ist  
noch  
nicht  
ver-  
schont  
gekommen  
—  
vor  
zwei  
Stunden  
hörte  
ich  
verdrähten  
Geräusche  
im  
Garten  
—  
nicht  
weit  
von  
meinem  
Zim-  
mer...“  
„Kommen  
Sie!“  
befiehlt  
der  
Colonel  
und  
schließt  
sein  
Zimmer  
zurück;  
sie  
folgt  
ihm  
dicht  
auf  
den  
Fersen...  
Er  
schließt  
die  
Tür  
hinter  
sich,  
lauscht  
eine  
Zeitlang  
angekregt  
in  
die  
Nacht  
hinein  
und  
wendet  
sich  
dann  
dem  
Mädchen  
zu,  
das  
in  
einem  
Lehnstuhl  
saß.  
„Was  
haben  
Sie  
gehört?“  
Fortsetzung  
folgt.

Fortsetzung  
folgt.











# AUS KARLSRUHE

## Weihe des Schulheimes der DAF

Der Gau Baden vorbildlich an der Spitze — Ausbildung von Werkmeistern in der Tabakfabrik

Mit einer schlichten, würdigen Feierstunde wurde am Montagvormittag die der Arbeitsschule der DAF neu angelegte Lehrabteilung für Tabakverarbeitung eröffnet und das Schulheim geweiht. In dem großen, hellen Saal hoch oben in dem Gebäude der Arbeitsschule in der Vestingstraße 37a hatten sich mehrere hundert Gäste eingeladen. Vor dem Rednerpult, das mit grünen Blonden und den Farben der Bewegung stimmungsvoll geschmückt war, hatten Arbeitsmänner in ihrer sauberen blauen Arbeitskleidung, im Braunkleid und in der schönen grauen Arbeitsdienstuniform Aufstellung genommen.

Nach einem Musikvortrag, von Mitgliedern des Bergener-Liedertischs Karlsruhe sangen sie zu Gehör gebracht, begrüßte Schulleiter Pa. Vogl im Auftrag der Arbeitsschule die Gäste, die Förderer der Schule aus der Industrie und den Arbeitsdienst, Vertreter der NSDAP, Gauwälder anderer Gauen, Vertreter der Reichs- und Staatsbehörden, die Bürgermeister der Gemeinden und den Oberbürgermeister der Stadt Karlsruhe, Vertreter der Handelskammer, den Landeshandwerksmeister und die Innungsobere. Auch der Präsident des Reichsarbeitsamtes war mit seinen Direktoren erschienen.

Der Wahlpruch der Schule, die seit zwei Jahren in Betrieb ist, heißt „Vereintes Wollen gab diesem Haus die Weihe“.

In dem vereinigten Wollen, führte Pa. Vogl aus, verheben wir Kraft, Charakter und Disziplin, drei Eigenschaften, die die Nützlichkeitsarbeit sind, denn sie sind die Urzellen der Arbeit. Sein besonderer Dank galt auch Gauwälder Plattner für seine Unterstützung und seine Anregungen. Im Namen aller Mitarbeiter meldete er, daß ein weiterer Abschnitt der Arbeitsschule nunmehr vollendet ist, und über das Schulheim dem Arbeitsamtschef, „Nichts für uns, alles für Deutschland“, und unter Führer ist Deutschland; mit diesen Worten beendete Pa. Vogl seine Ansprache.

Der Betriebsführer der Schule, Fabrikant Hertan, sprach sodann über Aufgabe und Vermächtnis der Schule. Er gab einen Rückblick über die Entwicklung der Schule, die durch ihr segensreiches Wirken vieler Arbeitsloser wieder zu Arbeit und Brot gebracht hat. Der Erfolg war hundertprozentig. So groß aber auch die Spenden waren, die mithalfen, die Schule aufzubauen, das größte Verdienst am Aufbau und Ausbau der Schule haben die arbeitslosen Kameraden, die mit Fleiß, Energie und Ausdauer alles selbst schufen. So wurden die Heizung hergestellt, die Installation von Wasser und Gas, die geschenkten Maschinen wurden repariert, fast sämtliche Werkzeuge, Schränke usw. wurden selbst gemacht. In der Schule wurden fast alle Berufe umgeschult. Eine weitere Aufgabe ist die zufällige Schulung aller Mitglieder der DAF. In der Hauptsache wird hier praktische Arbeit gelehrt. Die Schule soll allen offenstehen und es soll jedem ermöglicht werden, sich auf einem Gebiet Fertigkeiten zu erwerben, die außerhalb seines Berufes liegen.

Die Schule soll sein der Zubringer für alle arbeitslosen Kameraden zu der großen Arbeitsstraße, sie soll Kundendienst an der Wirtschaft übernehmen und soll der Übungsplatz für alle Wertigkeiten aller Berufe sein.

Gauebetriebsgemeinschaftswalter Pa. Schmidt sprach über Sinn und Zweck der Lehrabteilung für Tabakverarbeitung, die mit dieser Feier gleichzeitig eröffnet wurde. Wir haben die Mühe und Sorgen des Tabakgewerbes, wir haben, wie die Betriebe zu Kurzarbeit und Stilllegungen übergingen. Da ging Fritz Plattner bahnbrechend und wegweisend voraus und die Tabakfabrik wurde errichtet. Wir schulen und bilden hier zunächst aus den Werkmeistern, denn Menschen führen heißt, große Rechte eingeräumt erhalten zu haben, aber auch eine ungeheure Verantwortung auf seine Schultern genommen zu haben. Der Werkmeister im Tabakgewerbe ist in vielen Fällen der stellvertretende Betriebsführer. Indem wir den Meister ausbilden, soll er

Zengnis ablegen, daß er im Betrieb der erste und bestvorbildete Fachmann ist, der in der Lage ist, auch die Gefolgschaftsmitglieder durchzubilden. Er muß Partei und Staat gegenüber den Befähigungsnachweis erbringen, daß er charakterlich und weltanschaulich auch in der Lage ist, deutsche Arbeitsmänner zu führen. Er dankte Pa. Vogl, der den Lehrplan aufgestellt hat, und der Industrie, die der Schule die neuesten Maschinen zur Verfügung stellte. Von Interesse war auch, zu hören, daß Werkmeister aus dem gesamten deutschen Tabakgewerbe in diesen Kursen ausgebildet werden sollen.

Gauebetriebsgemeinschaftswalter Pa. Vogl übernahm das Arbeitsamtsheim mit herzlichen Dankesworten an den Gauwälder und die Schulleiter und sprach im einzelnen über die Aufgaben dieses Arbeitsamtsheimes.

Reichsbetriebsgemeinschaftsleiter Pa. Wolfersdörfer überbrachte die herzlichsten Grüße des Reichsleiters.

## So sieht es im Schulheim aus

Das neue Arbeitsamtsheim wurde in einem ehemaligen Tabaklager eingerichtet, das zu den Gebäuden der Berlin-Karlsruher Industriewerke gehörte und völlig vernachlässigt war. In mühevoller Arbeit wurden von den Schülern der Arbeitsschule unter fachmännischer Anleitung Wände eingezogen, Böden belegt und dem Ganzen ein freundlicher Anstrich gegeben. Der Kenner der Räumlichkeiten ist überrascht von dem geschäftigen und freundlichen Aussehen des neuen Heims, das kaum noch an seine Vergangenheit erinnert.

Schon außen geben schmale Grünanlagen und angenehme Farben im Anstrich der Fassade dem Gebäude ein freundliches Aussehen, das durch die Architektur des Eingangs noch vervollständigt wird. Man betritt zunächst

den Umkleieraum, der gleichzeitig als Kleiderablage dient. Eine Nische ist mit einer neuen Arbeitsfrontfahne sowie der alten Fahne der NSD geschmückt und erhält ihr Licht durch ein mit dem Hohlstrahlverziertes Fenster. Von dem Umkleieraum gelangt man in den Speisesaal, der gleichzeitig den Bewohnern des Heimes als Aufenthaltsraum dienen soll. Seine Wände zieren Sprüche. Der Spruch: „Vereintes Wollen gab diesem Haus die Weihe“ kann als Leitwort für die Gemeinschaftsarbeit, in der dieses Heim geschaffen wurde, gelten. Die Tische und Bänke in ihrer schlichten und doch gefälligen Form entsprechen in jeder Weise unserem Formgefühl. Im gleichen Stockwerk befindet sich die Küche. Sie ist zweckentsprechend ein-

Der Gau Baden ging auch hier wieder musterhaftig voran.

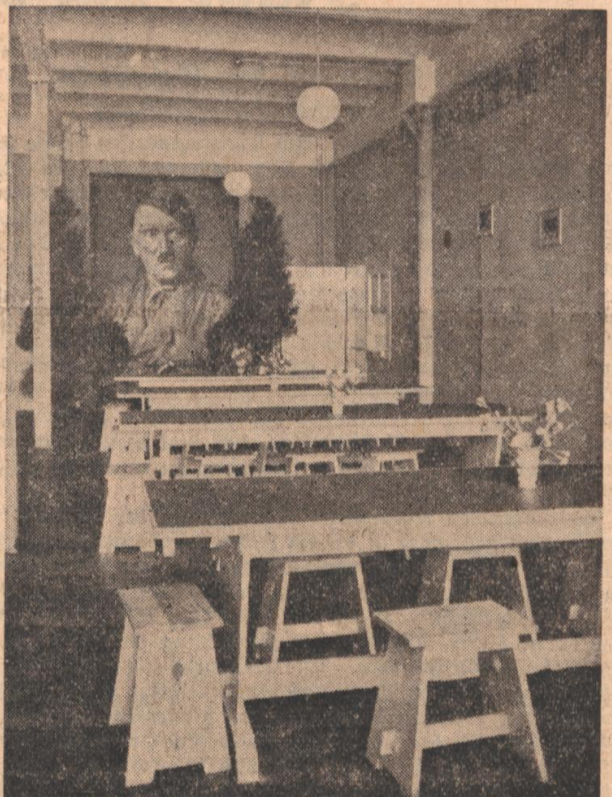
„Das Werk steht, Gott gebe Glück und Segen drein!“ Das Schlusswort sprach Gauwälder Pa. Plattner als Schirmherr der Schule. Er dankte vor allem allen Mitarbeitern an diesem Werk, dem Betriebsführer und Gefolgschaftsmann, dem Lehrer und Amtswalter für ihre Mitarbeit und ihre Leistungen, seien sie ideeller oder materieller Art. Er gab seiner Freude Ausdruck, daß auch die Kameraden aus anderen Gauen zu dieser Feier gekommen waren und sprach von dem Entfesseln der Schule, die der Gau Baden als erster errichtet hat, von den Doffern der Wirtschaftsführer, der Mitarbeiter des Arbeitsdienstes und des Arbeitsamtes.

Mit einem Sieg Heil gebachten die Anwesenden des Führers.

An die Feierstunde schloß sich ein Rundgang durch das Schulheim, die Befestigung der verschiedenen Lehrabteilungen der Schule und ein kameradschaftliches Zusammenfeiern an.



Eingang zur Arbeitsschule der DAF



Blick in den Aufenthaltsraum des Schulheims  
Aufnahmen: Bauer

richtet. Neben den Schränken steht man eine große Herdanlage, die für sämtliche Hausbewohner ausreicht.

Im zweiten Stockwerk befinden sich drei Schlafräume; sie sind nach dem Muster des Reichsarbeitsdienstes eingerichtet und enthalten neben den Betten die entsprechende Anzahl Spinde, die zur Unterbringung der Kleider und Wäsche dienen. Vor jedem Bett steht ein zur Einrichtung passender Schmel. Außer den Schlafräumen ist im oberen Stockwerk eine Revierküche eingerichtet worden. Sie soll den Leichtkranken als Aufenthaltsraum dienen.

Vor dem neuen Arbeitsamtsheim erblüht man in einer Nische des Durchgangs einen Wintergarten, dessen Rückwand ein Gemälde zeigt, das in liebevoller Arbeit von Fachlehrer Walter, der als Lehrer an der Arbeitsschule tätig ist, geschaffen wurde. Das Grün der Blumen in der lichtdurchfluteten Nische verleiht diesem Stockwerk einen überaus wohligen Eindruck.

In dem neuen Arbeitsamtsheim werden ehemalige Arbeitsmänner, die in der Arbeitsschule auf ihren zukünftigen Beruf geschult werden, für längere Zeit Aufenthalt nehmen. In den hellen Wohn- und Schlafräumen, die eine ausreichende Größe aufweisen, werden sie ein Leben der Gemeinschaft führen, dessen sie sich stets angenehm erinnern werden.

Vorläufig wurde der erste Vorkurs in der Tabakverarbeitung, der gestern eröffnet wurde, hier untergebracht.

## Die Karlsruher Standarte von Weimar zurück

Nachdem gestern vormittag bereits die Teilnehmer, die die Fahnenfeier in Weimar miterleben durften, wieder in der Heimat eintrafen, konnte gestern abend ein Ehrenkür der Standarte der Karlsruher Feldweihen in Empfang nehmen. Voraus der Spielmanns- und Musikzug, wurde die Standarte vom Bahnhof durch die Göttinger- und Kaiserstraße nach dem Gebäude der Standarte 109 zurückgebracht.

## Das Autounglück bei Schwäbisch-Hall

Zum Tode des Karlsruher Weingroßhändlers Eitelmann

Das schwere Unglück der Familie des Karlsruher Weingroßhändlers Jean Eitelmann, das sich am Samstag in der Nähe der württembergischen Stadt Schwäbisch-Hall ereignete, hat überall aufdringliche Anteilnahme erweckt. Der seinen Verletzungen erlegene Vater des Autos, der 52 Jahre alte Weingroßhändler Jean Eitelmann, hatte bei dem Autounfall — der Wagen kam auf der geraden Landstraße aus bisher unbekanntem Grund von der Fahrbahn ab und fuhr gegen einen Baum — zahlreiche schwere Verletzungen davongetragen. Er hatte einen doppelten Rießerbruch, einen Brustbeinbruch, Rippenbrüche, einen komplizierten Unterschenkelbruch und einen Oberarmbruch. Seine Frau trug bei diesem schweren Autounfall Oberarmbrüche und auch Gesichtsverletzungen davon, während der 21 Jahre alte Sohn einen Nasenbeinbruch erlitt. Zwei Ärzte, die kurz nach dem Unfall an der Unfallstelle vorbeikamen, brachten den Verunglückten die erste Hilfe und ordneten die Überführung in das Diakonissenhaus nach Schwäbisch-Hall an. Der Unfall ereignete sich etwa 5 Kilometer von der Stadt Schwäbisch-Hall entfernt in Richtung Stuttgart.

Jean Eitelmann ist, wie wir bereits in der Montagausgabe berichteten, am Sonntagnachmittag seinen schweren Verletzungen erlegen. Das Befinden von Frau Eitelmann und des Sohnes waren, wie wir auf telephonische Anfrage am Montag erfahren konnten, so zufriedenstellend, daß am Dienstag ihre Überführung nach dem Heimort Karlsruhe erfolgen kann.

Ertrunken. Im Gewann Langengrund ist am Sonntag gegen 11.30 Uhr ein 21 Jahre alter Radfahrer mit seinem Fahrrad vom Steg, der über den Federbach führt, abgestürzt und ertrunken. Seine Leiche konnte noch nicht gefunden werden.

## Freilichtaufführung im Schloßgarten:

### Der Diener zweier Herren / Von Goldoni

Wenn es auch recht warm war und die Sonne einem teilweise erbaumungslos auf den Scheitel brannte, so wird doch keiner von denen, die zur Eröffnung der Freilichtaufführung gekommen waren, diese Sonntagnachmittagsstunden als verloren ansehen. Und hoffentlich erzählen diejenigen, die da waren, recht viel weiter von den frohen Stunden, die sie da bei einem italienischen Dichter aus dem 18. Jahrhundert verlebten und die von der Komödiantentruppe unseres Staatstheaters — denn nirgend anders kommt sie her — so glänzend ausgefüllt wurden.

Wenn uns unten auf unseren Stühlen schon warm wurde, was sollten dann erst die Darsteller oben auf den Brettern sagen. Sie sagten natürlich nichts, als das, was in ihrer Rolle stand, aber man konnte die Nervenstimmen hören. Aber trotzdem war alles in einer glänzenden Stimmung.

Der Inhabt wollen wir nicht so viel erzählen, denn am besten geht jeder, der den Inhabt gern wissen möchte, hin und sieht sich die festsitzende, mit so viel Humor verpackte Zeit ausgefüllte Komödie einmal an.

Der Prinzipal Felix Baumbach hatte seine Truppe auf in Schmunzeln, denn jeder spielte an seinem Platz seine Rolle, wie es eben sein sollte. Wohl hätte Erich Herrlein, wie der den Truffaldino, den Diener zweier Herren, spielte, etwas spitzbübiger sein können, aber auch das gab er seiner Rolle den Anstrich des aus dieser Art Komödien bekannten, ewig hungrigen und zu kleinen Verleumdungen aufgelegten Dieners. Lebhaft und springend war er, bald froh, dann wieder jammerte er unter den verdrienen Schlägen, die er bezog.

Und dann waren da zwei Gestalten, die so recht auf die Komödiantenbühne paßten. Alfonso Kloebe als Geliebter, von Eiferjucht und Mißtrauen geplagter

Silvio, der besonders durch seine Arie „Mut und Rache“ einen urkomischen Eindruck hinterließ, und Heinz Graeber als Florindo und jugendlicher Liebhaber der Beatrice. Beide spielten ihre Rollen mit dem richtigen Pathos der Schaubühne und mit den rechten Gefühlen aus den Anfängen der Menschendarstellung.

Erfriede Paull fand sich in ihrer Hofenrolle als Beatrice unter dem Namen Federico Rosponi sehr gut zurecht und stellte einen schmunzigen Kavalier auf die Bühne. Paul Müller spielte den wohlgenährten Vater Pandolfo, um dessen Tochter der Streit zwischen den beiden Kavalieren entfiel. Rosaura hieß dieses Wesen von Liselotte Koefer, mit dem Ausdruck des noch etwas unbeholfenen, schwärmerischen jungen Mädels gespielt, das in seinen Silvio unerbittlich verliebt ist. Der Vater Silvios aber war Friedrich Präter, ein meist lateinisch redender Herr mit Namen Lombardi. Rosaurens Jose Vlandina wurde von Vola Erwig mit der ihr in diesen Rollen eigenen entzückenden Art gespielt. Nehmen wir dann noch Paul Gernicke als Wirt Tebaldo, der seine Gäste genau so gut bedient, wie er seine Weine pflegt, und seine Kellner Karl Steiner und Karl Mauch, dazu die Gepäckschlepper Heinrich Kühne und Ludwig Schneider, dann haben wir alle Mißspielenden zusammen. Eine Spielführer prächtiger Komödianten, die uns einen recht frohen und abwechslungsreichen Nachmittag boten. Margarete Schellenberg hatte alle in die buntesten Kostüme gekleidet, auch das Ballet, das unter Irmgard Silberborths Leitung einige Tänzchen brachte, zu denen die Kapelle unter Hans Trippel die passende Musik von Mozart und Michael Haydn machte. Kurzweil und Freude, unter diesem Motto steht die diesjährige Freilichtaufführung. Hoffentlich nehmen recht viele Karlsruher Gelegenheit, an diesen frohen Stunden teilzunehmen.

## Die Theaterakademie stellt sich vor

In einer Morgenfeier stellten sich zum Abschluß einer arbeitsreichen Spielzeit die jungen Mitglieder der Theaterakademie vor. Die jungen Künstler zeigten sich der ihnen gestellten Aufgabe mit Sicherheit gewachsen, so daß man den Erfolg dieser ersten Arbeitsspielzeit der Theaterakademie als sehr erfreulich bezeichnen muß. Der Nachwuchs ist gut und es wird daraus der deutschen Bühne manche wertvolle Kraft erwachsen. Ohne prophetischen zu wollen, kann man das sagen.

Doch vorerst noch ein kleines Wort zu dem Stück, das den jungen Kräften als Aufgabe gestellt worden war. Es kann nicht als sehr glücklich bezeichnet werden, daß man gerade Halbes „Fugend“ wählte, um den jungen Künstlern ihre Aufgabe zu stellen. Handlung, Problem und Menschen sind heute doch schon viel zu weit von uns abgerückt, als daß wir noch etwas damit anfangen könnten. Wir haben ein Stück Literaturgeschichte und nicht einmal von der besten. Hätte sich wirklich nicht ein anderes Werk finden lassen, das jenes, dessen Menschen einer völlig überwundenen Vergangenheit angehören? Sicherlich wird das im einzelnen wegen der Besetzung und der Zahl der Rollen nicht ganz einfach sein, aber die Sache verdient dieses ernste Suchen nach einem zeitgemäheren Stoff schon.

So bleibt zum Stück selbst eigentlich weiter nichts zu sagen.

Um so erfreulicher waren dann die Leistungen der einzelnen Künstler, die unter Eva Fiebig's sicherer und verständnisvoller Leitung sich zu einer straffen Spielgemeinschaft zusammenfügten.

Im Mittelpunkt stand vor allem das Mädchen Ursula Claafens. Sie war frisch, lebensfroh und nativ, so daß es völlig glaubhaft wurde, wie sie den Weg zu dem Vetter Hans fand, noch ehe sie die ersten Schritte bewußt gemordet war. Auch das Ringen dieser jungen lebensbejahenden Seele zwischen Lebensfreude und Entfugung

brach in der Darstellung lebensecht durch. Otto Freuß war der Student Hans Hartwig. Auch zeigte sich der junge Künstler seiner Aufgabe, diesen Menschen in seinen vielseitigen, schwankenden Stimmungen darzustellen, recht glücklich gewachsen. Eben noch entschlossen, den einmal betretenen Weg durchzugehen bis zum letzten, steht er im nächsten Augenblick schon in seiner ganzen Zügellosigkeit vor seinem Onkel und stellt um Verzeihung. Widerprüfungen im Charakter überall und diese Widersprüche kamen in der Darstellung sehr fein zum Ausdruck. Die beste darstellerische Leistung bot Heino Kurz als Kaplan Gregor von Schigoroff. Er ist im Stück eigentlich weiter nichts als die Gestalt, durch die der Verfasser Prinzipien sagen läßt. So wird er zum Fanatiker, von einer der Hintergründe mitbildenden Nebenperson zu einem Menschen, der der Handlungsweise der beiden Hauptgestalten wesentlich Richtung gibt. Er ging wie ein Schatten über die Bühne als jener Eiferer, der in sich jede Lebensfreude, jegliche Bejahung des diesseitigen Lebens überwinden hat. In der in Maske und Partikulation, in Sprache und Spiel auszusprechen die Erfahrung dieser Rolle war vor allem auch die Ruhe bemerkenswert, mit der der junge Künstler spielte. Und gerade dieses Sich-Zeit-Lassen ist auf der Bühne von einer absolut nicht nebenfälligen Bedeutung. Den bis zum Tischen sich stehenden Mandus, den Stiefbruder Annhens, spielte Günther Claafens sicher und glaubhaft. Vor allem vermied er die hier so naheliegende Uebertreibung. So kam wirklich der Mensch zustande, von dem etwas Niederdrückendes ausgeht. Toni Weidner gab ein derbes und handfestes Dienstmädchen Maruschka.

Unter den Jungen stand Friedrich Präter in der sehr fein und tief durchdachten Rolle des Warrers Hoppe. Natürlich können und sollen diese Leistungen nicht Ziel sein, vielmehr dürfen sie für jeden einzelnen nur einen Anfang bedeuten, den Anfang eines Weges, auf dem jeder einzelne der jungen Künstler durch intensive Arbeit weiterkommen wird. Dann wird sich aus dieser Spielführer manch tüchtiges Talent für die deutsche Bühne entwickeln. Der Anfang ist gemacht. Nach dem ersten Schritt wird die Arbeit fröhlich weitergehen. Rühr.



# ZWISCHEN RHEIN, PFINZ UND ALB

NACHRICHTEN AUS KARLSRUHE-LAND, DURLACH UND BEZIRK ETTLINGEN

## Blick über die Hardt

\* **Hagsfeld, 7. Juli (Verschiedenes).** Nach 50jähriger Tätigkeit als Kirchenorganist trat der hiesige Oberlehrer I. N. Ferdinand Merkel, von seiner Tätigkeit zurück.

Der Gesangverein „Liederkreis“ hielt am Sonntag sein traditionelles Gartenfest ab. Zahlreich war die Beteiligung seitens der hiesigen Vereine und Gesangsvereine aus der näheren Umgebung. In langgestreckter Unterhaltung und unter Mitwirkung der hiesigen Musikkapelle verbrachte man einige gemächliche Stunden auf dem schön gelegenen Festplatz.

\* **Hagsfeld, 7. Juli (Geburtstag).** Heute vollendet unter Arbeitsveteran Jakob Friedrich Schnell sein 70. Lebensjahr. Leider ist Schnell schon seit längerer Zeit krank. Wie wünschen ihm baldige Genesung.

\* **J. Neurent, 7. Juli (Brand).** Am Samstagabend brach hier in einer Wohnbarade im Gewann „Stodföder“ infolge Fehlfälligkeit ein Brand aus, dem die Wohnbarade und ein baugeschützter Schopf zum Opfer fielen. Dem tatkräftigen Eingreifen der hiesigen Feuerwehr ist es zu verdanken, daß ein größeres Unheil vermieden wurde, denn in der Nähe liegende Wald hätte bei der bereitwilligen Trodenheit durch Funkenflug leicht in Brand geraten können. Die Ermittlungen der Gendarmerei sind noch im Gange.

\* **H. Durlach, 7. Juli (Hohes Alter).** Am heutigen Dienstag feiert Frau Käth. Grub Witw., Keiterstraße, ihren 80. Geburtstag.

\* **St. Egenstein, 7. Juli (Erdbeer-Schlusfeier).** Zum Abschluß der Erdbeerernte verammelten sich am Samstag die Pflanzler und Händler im Saal „Zum Lamm“ zu frohem Tun. Die hatten sich in so großer Zahl eingefunden, so daß der Saal eine beängstigende Fülle zeigte. Es war ein gutes Zeichen schönen Einvernehmens, daß auch die Händler selbst von weither mit ihrer Familie erschienen sind. Heute darf man sagen, daß Menge und Preis alle befriedigt haben und die Egensteiner Erdbeere wiederum ihr Fremden- und Absatzgebiet vermehren konnte. Allgemein hörte man nur Lobenswörter, so daß begründete Hoffnung besteht, im kommenden Jahre unserer Erdbeere noch ein größeres Absatzgebiet zu verschaffen.

Die Stimmung wurde durch die Reisauszahlung des Erdbeeregeldes an diesem Abend in das richtige Fahrwasser geleitet. Erfreulich war, daß eine große Anzahl unserer Bäuerinnen sich eingefunden hatte. Vizepräsident Cndle durfte die Ertragsliste mit frohen Worten des Dankes begrüßen, besonders hieß er den Gebietsbeauftragten Va. Schrotz und seine Mitarbeiter Frid und Gerich willkommen. Besonderen Dank zollte er dem Schöpfer des hiesigen Erdbeerbaues Va. Dr. Stern. Der Gebietsbeauftragte Va. in kurzen Worten seiner Freude über die gute Zusammenarbeit Ausdruck, ferner dankte er Dr. Stern für seine erfolgreiche und zielweisende Arbeit für die Hardt. Abschließend gab er einen Überblick über Sinn und Bedeutung der nationalsozialistischen Marktregelung und betonte, daß entsprechend seiner Erfahrung der Absatz in den anderen Gebieten unseres Landes ähnlich organisiert werden wird wie in Egenstein, das auch hier eine Art Pionierarbeit geleistet habe.

Die Kapelle des Musikvereins „Jura“ erfreute die Festversammlung mit ihren Weisen, darunter erklangen die alten deutschen Volkslieder. Die in vorzüglicher Güte gereichte Erdbeerbowle erhöhte noch die Stimmung.

\* **H. Egenstein, 7. Juli (Abschiedsfeier).** Am letzten Mittwoch verammelten sich der BDM und die HJ, um in einer schlichten Feier Abschied zu nehmen von ihrer Führerin Lies Westerkampfer. In Liedern, Gedichten und sonstigen Ausführungen wollten alle nochmal ihre scheidende Führerin ehren. Es ist keine Kleinigkeit für die hiesigen Mädchen sich von Lies Westerkampfer zu trennen, da diese doch die Führung seit 1932 inne und ihren Posten voll und ganz ausgefüllt. Ein echtes deutsches Mädel, einfach in ihrem Wesen aber voll Begeiste-

rung im Dienste am Volk, geht von Egenstein, um im Arbeitsdienst als Führerin ihre Lebensaufgabe zu finden. Die Ortsgruppe, und damit Egenstein wünscht ihr eine schöne und gesicherte Zukunft.

\* **M. Staffort, 7. Juli (Beerdigung).** Unter großer Anteilnahme der hiesigen Einwohnerschaft wurde am Samstag der allseits beliebte Metzgermeister Karl Schleier zu Grabe getragen. Die Ortsgruppe der NSDAP ehrte ihren alten Mitkämpfer durch Niederlegung eines Kranzes, ebenso der Krieger- und Militärverein, der am Grabe sein Mitglied mit einem letzten Salut ehrte.

\* **H. Vieholsheim, 7. Juli (Filmabend).** Die NS-Gauleitstelle Karlsruhe zeigte am Sonntagabend im vollbesetzten Saal zum „Dünen“ den Tonfilm „Der Zigeunerbaron“. Alle Anwesenden waren mit dem Geschehen und Gehörten sehr zufrieden und wünschten recht bald wieder einen Tonfilm nach Vieholsheim zu bekommen.

\* **H. Vieholsheim, 7. Juli (Todesfall).** Altritterwirt Haager, Veteran 1870/71, starb im Alter von 79 Jahren. (Mitgliederversammlung.) Der hiesige Kriegerbund hielt am Sonntag eine Mitgliederversammlung ab, welche einen guten Besuch aufwies. Zur Einleitung gedachte der Verammlungsleiter des verstorbenen Veteranen Haager. Die zur Tagesordnung stehenden Punkte fanden rasche Erledigung.

(S. Mann als Lebensretter.) Vor einigen Tagen konnte der S. Mann Ludwig Haager unter Einsatz seines Lebens in einem Altwasser des Rheines bei Vieholsheim einem Hitzkrampf das Leben retten.

(Fahrenweise des M.G. „Frohinn“.) Letzte Woche fand eine Verwaltungssitzung des Gesangsvereins „Frohinn“ statt. Unter dem Vorsitz des Kreisvorsitzenden

des Sängerbundes, Frau-Graben, wurde das endgültige Programm für den 25. Juli festgelegt.

\* **Graben, 7. Juli (Versehung).** Reichsbahninspektor Adolf Weiss, der seit 1930 Vorstand des Bahnhofs Mühlheim war, wird auf 15. Juli nach Graben versetzt.

## 30-Jahr-Feier des Radfahrervereins

\* **H. Graben, 7. Juli.** In Anwesenheit von 12 Brudervereinen des Bezirks beging der hiesige Radfahrerverein am Sonntag die Feier seines 30jährigen Bestehens im Rahmen einer sportlichen Veranstaltung. Ein schmuckes Bild bot am frühen Nachmittag der Festzug der zahlreichen Radfahrer zum Festplatz. Dort begrüßte Vereinsführer Zimmermann die zahlreichen Festgäste und wies in kurzen Zügen auf die Vereinsgeschichte sowie auf die erfreuliche Lage hin, daß der Verein gerade in seinem Jubiläum auf eine sehr starke aktive Mitgliedschaft, darunter sogar eine Frauenabteilung, schauen kann. Anschließend nahm Bezirksführer Burgschneider-Forzheim die Ehre einer Rede wahr. Er dankte den Mitgliedern vor. So wurden zu Ehrenmitgliedern ernannt: Richard Nagel, Hermann Süß, Heinrich Zimmermann, Jakob Benz, Jakob Wolz, Albert Hüttner und Wilhelm Dähler. Für 20jährige Mitgliedschaft wurden geehrt Wilhelm Mesger und Hermann Krauß. Im übrigen führten die verschiedenen Abteilungen des Vereins ihr Kunst- und Reizeigen vor, wobei sich vor allem der einheimische Kunstfahrer E. Scholl hervorhat. Verschiedene Radballspiele ergänzten die bunte Folge des Festgeschehens, das in froher Geselligkeit ausklang.

Am Vormittag schon hatte ein Hindernisrennen im Grabener Wald stattgefunden, bei dem sowohl einheimische wie auswärtige Fahrer zu Siegerehren kamen. Des weiteren fand am gleichen Tage im „Erbringen“ eine Kreisjugend statt, auf der Kreuzer-Wiesental zum Nachfolger des kürzlich zurückgetretenen Kreisführers Will-Bruchsal bestimmt wurde.

## Rund um den Turmberg

### Vierzig Kinder auf dem Turmberg Beginn der Kindererholungsstunde

\* **H. Durlach, 7. Juli.** Am Montagmorgen zeigte sich der Marktplatz in Durlach von aufregender Tätigkeit. Eine große Schar von Eltern hatte sich eingefunden, die ihre Kinder erstmals an dieser Verammlungsstunde teilnehmen wollten. Der Ortsamtsleiter der NS-Volkswohlfahrt, Va. Valsbach, nahm die Kleinen mit seinen Hilfskräften in Empfang, 40 Kinder, die mit erwartungsvollen Augen der Dinge barrten, die da kommen sollten. Ein Blick über die Reize der Kleinen genügte, um zu zeigen, um was es sich eigentlich handelte: Wästel, magere Gesichtszüge bei allen, schmale Körperchen durchweg, welche die Vermittlung der häuslichen Verhältnisse verraten und darauf hinweisen, daß hier Hilfe dringend erforderlich ist. Die Eltern werden zu einer geringen Beihilfe herangezogen.

Der brüchigen Kindererholungsstunde der NS-Volkswohlfahrt steht auch in diesem Jahre der herrlich gelegene Turmberg neben dem ragenden Turm auf der Bergeshöhe zur Verfügung, wo die Kinder in schöner Natur untergebracht werden. Die vierzig Kinder der Erholungsstunde in dieser wundervollen Umgebung wird von nachhaltigem Einfluss sein. Die kleinen Gäste streben unter der Aufsicht einer besonders ausgebildeten Kindergärtnerin, die von mehreren, für ihre verantwortungsvollen Aufgaben ebenfalls besonders ausgebildeten Helferinnen unterstützt wird. Für die Güte und Reichhaltigkeit der Verpflegung wurde besondere Sorgfalt aufgewendet.

Ein solches Leben, vier Wochen lang durchgeführt, wird die zurückgebliebenen Organe der Kinder zu besserer Ent-

faltung bringen; braungebrannt, mit frischen Wangen und strahlenden Augen werden die Kinder am letzten Tag ihrer Erholungsstunde mit Bedauern das Heim endgültig verlassen, um den Platz für eine neue Schar zu räumen. Die Eltern werden mit Freunden festhalten, wie die Kleinen gehen und schließlich an Körper und Seele gekräftigt, in das elterliche Haus zurückkehren. So arbeitet heute ein ganzes Volk planmäßig daran, die von einem verfehlten System verursachten Schäden wieder gutschaffen in einträchtigem Zusammenwirken.

\* **H. Wolfartsweiler, 7. Juli (Wesung).** Der Gedanke der Volksgemeinschaft soll am kommenden Freitag in unserer Dorfe auch im Gesang lebendig werden. Etwa 70 Pimpfe vom Finkenlied 2/109 haben ihren Besuch angemeldet und werden uns unter der alten Friedenslinde mit einem offenen Liedersingen erfreuen. Wir begrüßen dankbar das schöne Vorhaben und freuen uns schon heute auf die Feierabendstunde um 8.15 Uhr bei fröhlichem Singen. Alles soll mitfliegen.

\* **H. Wolfartsweiler, 7. Juli (Silberne Hochzeit).** Am morgigen Mittwoch begehen die Eheleute Wilhelm Becker, Scheinmeister, das Fest der silbernen Hochzeit. Wir gratulieren.

\* **H. Stupferich, 7. Juli (Tragischer Todesfall).** Im blühenden Alter von nahezu 14 Jahren starb dieser Tage nach kurzer Krankheit im Krankenhaus in Karlsruhe die Schülerin Hilda Dohs von hier. Das allmächtige Walten hat das hoffnungsvolle Kind mit seinen Eltern, die ihm in seiner frühesten Jugend im Tode vorausgingen, in ewiger Heimat wieder vereint. Am Samstagabend wurde die Verstorbene unter starker Beteiligung der hiesigen Schule, der BDM-Gruppen aus Stupferich, Reichenbach, Büsenbach und Palmbach sowie der hiesigen Bevölkerung zur letzten Ruhe beigesetzt. Mit innigem Mitgefühl und aufrichtiger Anteilnahme widmeten für die hiesige Grund- und Hauptschule Hauptlehrer Va. Thomas, der Klassenlehrer Va. Bacher, sowie die Führerin des BDM und Schulkinder der ersten Schulklassen, der die Verstorbene angehörte, ehrende Nachrufe und legten Kränze am Grabe nieder. Aus den Nachrufen war zu entnehmen, daß die Verstorbene stets eine fleißige Schülerin und als treue Anhängerin und Mitarbeiterin der hiesigen BDM-Gruppe immer Vorbild war. Der BDM hat daher mit ihrem Hinscheiden eine große Lücke erfahren.

## Ettlingen und Umgebung

### Das Wochenende in Ettlingen

\* **E. Ettlingen, 7. Juli.** Das Wochenende in Ettlingen fand völlig im Zeichen der Musik. Am Samstagabend konzertierte die Kapelle des III. J.-R. 87 in den Räumen der Gastwirtschaft zum „Erbring“. Die schönsten Klänge lockten alt und jung herbei, auch viele Junggäste hatten sich eingefunden.

Am Sonntag kam wieder die Jugend auf ihre Rechnung, denn nachmittags war Tanz in der Festhalle. (Motorradunfall.) Am Sonntag stießen bei der Gastwirtschaft zum „Erbring“ zwei Kraftfahrer zusammen, wobei der Fahrer des einen Rades vom Sozius, sich gescheuert wurde.

(Zweier Eindrücke.) In einem Wochenendhaus am Walde zwischen Dierweiler und Ettlingenweiler hatte sich während der letzten Tage ein freier Eindringling eingefistet. Der unbekante Täter ist, nachdem er eine Fensterkante eingedrückt hatte, in das Haus eingeklettert, hat sich dort häuslich niedergelassen und sich an den vorhandenen Lebensmittelvorräten vergiessen.

(Unfall.) In einem Neubau an der Bulacher Straße führte der verheiratete Zimmermann Alfons Diebold von hier etwa drei Meter hoch ab und brach den linken Vorderarm.

n. Vangensteinbach, 7. Juli. (KdS-Urlauber.) Samstagabend empfing die hiesige Musikkapelle und ein Orchester der Einwohner eine stattliche Anzahl KdS-Urlauber aus der Berliner Gegend, die 10 Tage unsere Gäste sein werden. Daß rasch der Kontakt zwischen Nord und Süd hergestellt war, bewies der Sonntagabend, wo ein frohbelegtes Volklein in der Festhalle das Tandem schwang. Bürgermeister Nied überbrachte namens der Gemeinde den Willkommengruß, während Ortsgruppenleiter Forstmann den herrlichen Wald präsidierte, der den Urlaubern Erholungsstätte sein wird. Auch der Arbeitsdienst fehlt nicht bei diesen schönen Stunden.

n. Vangensteinbach, 7. Juli. (Gartenfest.) Der Gesangsverein „Edelweiß“ hielt in den Gärten bei der Goldfabrik ein gemächliches Gartenfest ab. Der Verein selbst, sowie die Sänger aus dem benachbarten Weiler unterhielten durch Gesangsbeiträge. (Pokalfeier.) Bei einem in Reichenbach stattgefundenen Pokalspiel, dem sich die Vereine Spielberg, Ettlingen, Vangensteinbach und Jittersbach stellten, wurde die Fußballabteilung des hiesigen Turn- und Sportvereins Pokalsieger.

\* **H. Bruchhausen, 7. Juli (Versammlung).** Am Freitagabend hatte Schützenleiter Va. Müller die Parteigenossen zu einer Versammlung zusammengerufen. Im Vorbergrund der Tagesordnung stand die Teilnahme am diesjährigen Reichsparteitag in Nürnberg.

\* **Reichenbach, 7. Juli (Radfahrer-Veranstaltung).** Als der Radfahrer Fritz Herrmann aus Karlsruhe am Montag früh um 3.45 Uhr die abschüssige Straße am sogenannten Reichenbacher Buckel herunterfuhr, kam ihm ein Auto entgegen. Er wich zu weit nach rechts aus, geriet in den Straßengraben und wurde hoch im Bogen von seinem Rad geschleudert. Er erlitt eine stark blutende Kopfverletzung, einen linken Oberarmbruch und Verstauchungen.

## Kürze Kulturwirtschaft

Badisches Staatstheater. Bis zum Schluß der Spielzeit beherrscht die reizende Operette „Wiener Blut“ in der Regieunterstützung von Frau Schmittgaden die Spielplan. Heute Dienstag die letzte gesungene Vorstellung für die NS-Kulturgemeinde: Morgen Mittwoch, 20 Uhr, verabschieden sich Hilde Nischig als Gräfin und Wilhelm Sauter als Dirigent. Der letzte Spieltag, Donnerstag, 21. Juli, 20 Uhr, im Staatstheater, „Wiener Blut“, im Schloßgarten, 20.15 Uhr. Der Theaterzweck, die erste Wiederholung der mit so großem Beifall aufgenommenen Produktionen.

Bavaria. Die Stadt der Wagner-Festspiele. Ueber dieses sehr aktuelle Thema spricht in der Ortsgruppe des Bayerischen Wandervereins heute abend 9 Uhr im Gartenlaube der Gesellschaft Entsch. Reichsbildungsstelle, Musikschulstelle, Dr. Kurt Zimmermann-Bremen. Der Redner ist Inhaber des Lehrstuhls für das Wagnerische Kunstwerk an der Nordischen Kunstschule in Bremen und gehört der Reichsbundestleitung des Bundes an.

Bonn. Sporttreffen der HJ. Wir machen darauf aufmerksam, daß am Samstag, dem 11. und Sonntag, dem 12. Juli 1936 das Bonner Sporttreffen der Hitlerjugend Bonn 109 auf der Hochschulwiese stattfindet. Wir bitten heute schon die Karlsruhe-Bevölkerung, dieses Sporttreffen zu besuchen.

Ihren 80. Geburtstag feiern heute Frau Franziska Gundlach, Wohnhaft Maxenstraße 66, und Frau Maria Wenzel, Sofientstr. 13, in gelistiger und förderlicher Weise.

Heute, Dienstag, laufen folgende Kurie: Frühliche Gymnastik und Spiele, Frauen: 6.45 Uhr Hochschule; 8.00 Uhr Gymnastik; 9.00 Uhr Hochschule; 10.00 Uhr Hochschule; 11.00 Uhr Hochschule; 12.00 Uhr Hochschule; 13.00 Uhr Hochschule; 14.00 Uhr Hochschule; 15.00 Uhr Hochschule; 16.00 Uhr Hochschule; 17.00 Uhr Hochschule; 18.00 Uhr Hochschule; 19.00 Uhr Hochschule; 20.00 Uhr Hochschule; 21.00 Uhr Hochschule; 22.00 Uhr Hochschule; 23.00 Uhr Hochschule; 24.00 Uhr Hochschule; 25.00 Uhr Hochschule; 26.00 Uhr Hochschule; 27.00 Uhr Hochschule; 28.00 Uhr Hochschule; 29.00 Uhr Hochschule; 30.00 Uhr Hochschule; 31.00 Uhr Hochschule; 32.00 Uhr Hochschule; 33.00 Uhr Hochschule; 34.00 Uhr Hochschule; 35.00 Uhr Hochschule; 36.00 Uhr Hochschule; 37.00 Uhr Hochschule; 38.00 Uhr Hochschule; 39.00 Uhr Hochschule; 40.00 Uhr Hochschule; 41.00 Uhr Hochschule; 42.00 Uhr Hochschule; 43.00 Uhr Hochschule; 44.00 Uhr Hochschule; 45.00 Uhr Hochschule; 46.00 Uhr Hochschule; 47.00 Uhr Hochschule; 48.00 Uhr Hochschule; 49.00 Uhr Hochschule; 50.00 Uhr Hochschule; 51.00 Uhr Hochschule; 52.00 Uhr Hochschule; 53.00 Uhr Hochschule; 54.00 Uhr Hochschule; 55.00 Uhr Hochschule; 56.00 Uhr Hochschule; 57.00 Uhr Hochschule; 58.00 Uhr Hochschule; 59.00 Uhr Hochschule; 60.00 Uhr Hochschule; 61.00 Uhr Hochschule; 62.00 Uhr Hochschule; 63.00 Uhr Hochschule; 64.00 Uhr Hochschule; 65.00 Uhr Hochschule; 66.00 Uhr Hochschule; 67.00 Uhr Hochschule; 68.00 Uhr Hochschule; 69.00 Uhr Hochschule; 70.00 Uhr Hochschule; 71.00 Uhr Hochschule; 72.00 Uhr Hochschule; 73.00 Uhr Hochschule; 74.00 Uhr Hochschule; 75.00 Uhr Hochschule; 76.00 Uhr Hochschule; 77.00 Uhr Hochschule; 78.00 Uhr Hochschule; 79.00 Uhr Hochschule; 80.00 Uhr Hochschule; 81.00 Uhr Hochschule; 82.00 Uhr Hochschule; 83.00 Uhr Hochschule; 84.00 Uhr Hochschule; 85.00 Uhr Hochschule; 86.00 Uhr Hochschule; 87.00 Uhr Hochschule; 88.00 Uhr Hochschule; 89.00 Uhr Hochschule; 90.00 Uhr Hochschule; 91.00 Uhr Hochschule; 92.00 Uhr Hochschule; 93.00 Uhr Hochschule; 94.00 Uhr Hochschule; 95.00 Uhr Hochschule; 96.00 Uhr Hochschule; 97.00 Uhr Hochschule; 98.00 Uhr Hochschule; 99.00 Uhr Hochschule; 100.00 Uhr Hochschule; 101.00 Uhr Hochschule; 102.00 Uhr Hochschule; 103.00 Uhr Hochschule; 104.00 Uhr Hochschule; 105.00 Uhr Hochschule; 106.00 Uhr Hochschule; 107.00 Uhr Hochschule; 108.00 Uhr Hochschule; 109.00 Uhr Hochschule; 110.00 Uhr Hochschule; 111.00 Uhr Hochschule; 112.00 Uhr Hochschule; 113.00 Uhr Hochschule; 114.00 Uhr Hochschule; 115.00 Uhr Hochschule; 116.00 Uhr Hochschule; 117.00 Uhr Hochschule; 118.00 Uhr Hochschule; 119.00 Uhr Hochschule; 120.00 Uhr Hochschule; 121.00 Uhr Hochschule; 122.00 Uhr Hochschule; 123.00 Uhr Hochschule; 124.00 Uhr Hochschule; 125.00 Uhr Hochschule; 126.00 Uhr Hochschule; 127.00 Uhr Hochschule; 128.00 Uhr Hochschule; 129.00 Uhr Hochschule; 130.00 Uhr Hochschule; 131.00 Uhr Hochschule; 132.00 Uhr Hochschule; 133.00 Uhr Hochschule; 134.00 Uhr Hochschule; 135.00 Uhr Hochschule; 136.00 Uhr Hochschule; 137.00 Uhr Hochschule; 138.00 Uhr Hochschule; 139.00 Uhr Hochschule; 140.00 Uhr Hochschule; 141.00 Uhr Hochschule; 142.00 Uhr Hochschule; 143.00 Uhr Hochschule; 144.00 Uhr Hochschule; 145.00 Uhr Hochschule; 146.00 Uhr Hochschule; 147.00 Uhr Hochschule; 148.00 Uhr Hochschule; 149.00 Uhr Hochschule; 150.00 Uhr Hochschule; 151.00 Uhr Hochschule; 152.00 Uhr Hochschule; 153.00 Uhr Hochschule; 154.00 Uhr Hochschule; 155.00 Uhr Hochschule; 156.00 Uhr Hochschule; 157.00 Uhr Hochschule; 158.00 Uhr Hochschule; 159.00 Uhr Hochschule; 160.00 Uhr Hochschule; 161.00 Uhr Hochschule; 162.00 Uhr Hochschule; 163.00 Uhr Hochschule; 164.00 Uhr Hochschule; 165.00 Uhr Hochschule; 166.00 Uhr Hochschule; 167.00 Uhr Hochschule; 168.00 Uhr Hochschule; 169.00 Uhr Hochschule; 170.00 Uhr Hochschule; 171.00 Uhr Hochschule; 172.00 Uhr Hochschule; 173.00 Uhr Hochschule; 174.00 Uhr Hochschule; 175.00 Uhr Hochschule; 176.00 Uhr Hochschule; 177.00 Uhr Hochschule; 178.00 Uhr Hochschule; 179.00 Uhr Hochschule; 180.00 Uhr Hochschule; 181.00 Uhr Hochschule; 182.00 Uhr Hochschule; 183.00 Uhr Hochschule; 184.00 Uhr Hochschule; 185.00 Uhr Hochschule; 186.00 Uhr Hochschule; 187.00 Uhr Hochschule; 188.00 Uhr Hochschule; 189.00 Uhr Hochschule; 190.00 Uhr Hochschule; 191.00 Uhr Hochschule; 192.00 Uhr Hochschule; 193.00 Uhr Hochschule; 194.00 Uhr Hochschule; 195.00 Uhr Hochschule; 196.00 Uhr Hochschule; 197.00 Uhr Hochschule; 198.00 Uhr Hochschule; 199.00 Uhr Hochschule; 200.00 Uhr Hochschule; 201.00 Uhr Hochschule; 202.00 Uhr Hochschule; 203.00 Uhr Hochschule; 204.00 Uhr Hochschule; 205.00 Uhr Hochschule; 206.00 Uhr Hochschule; 207.00 Uhr Hochschule; 208.00 Uhr Hochschule; 209.00 Uhr Hochschule; 210.00 Uhr Hochschule; 211.00 Uhr Hochschule; 212.00 Uhr Hochschule; 213.00 Uhr Hochschule; 214.00 Uhr Hochschule; 215.00 Uhr Hochschule; 216.00 Uhr Hochschule; 217.00 Uhr Hochschule; 218.00 Uhr Hochschule; 219.00 Uhr Hochschule; 220.00 Uhr Hochschule; 221.00 Uhr Hochschule; 222.00 Uhr Hochschule; 223.00 Uhr Hochschule; 224.00 Uhr Hochschule; 225.00 Uhr Hochschule; 226.00 Uhr Hochschule; 227.00 Uhr Hochschule; 228.00 Uhr Hochschule; 229.00 Uhr Hochschule; 230.00 Uhr Hochschule; 231.00 Uhr Hochschule; 232.00 Uhr Hochschule; 233.00 Uhr Hochschule; 234.00 Uhr Hochschule; 235.00 Uhr Hochschule; 236.00 Uhr Hochschule; 237.00 Uhr Hochschule; 238.00 Uhr Hochschule; 239.00 Uhr Hochschule; 240.00 Uhr Hochschule; 241.00 Uhr Hochschule; 242.00 Uhr Hochschule; 243.00 Uhr Hochschule; 244.00 Uhr Hochschule; 245.00 Uhr Hochschule; 246.00 Uhr Hochschule; 247.00 Uhr Hochschule; 248.00 Uhr Hochschule; 249.00 Uhr Hochschule; 250.00 Uhr Hochschule; 251.00 Uhr Hochschule; 252.00 Uhr Hochschule; 253.00 Uhr Hochschule; 254.00 Uhr Hochschule; 255.00 Uhr Hochschule; 256.00 Uhr Hochschule; 257.00 Uhr Hochschule; 258.00 Uhr Hochschule; 259.00 Uhr Hochschule; 260.00 Uhr Hochschule; 261.00 Uhr Hochschule; 262.00 Uhr Hochschule; 263.00 Uhr Hochschule; 264.00 Uhr Hochschule; 265.00 Uhr Hochschule; 266.00 Uhr Hochschule; 267.00 Uhr Hochschule; 268.00 Uhr Hochschule; 269.00 Uhr Hochschule; 270.00 Uhr Hochschule; 271.00 Uhr Hochschule; 272.00 Uhr Hochschule; 273.00 Uhr Hochschule; 274.00 Uhr Hochschule; 275.00 Uhr Hochschule; 276.00 Uhr Hochschule; 277.00 Uhr Hochschule; 278.00 Uhr Hochschule; 279.00 Uhr Hochschule; 280.00 Uhr Hochschule; 281.00 Uhr Hochschule; 282.00 Uhr Hochschule; 283.00 Uhr Hochschule; 284.00 Uhr Hochschule; 285.00 Uhr Hochschule; 286.00 Uhr Hochschule; 287.00 Uhr Hochschule; 288.00 Uhr Hochschule; 289.00 Uhr Hochschule; 290.00 Uhr Hochschule; 291.00 Uhr Hochschule; 292.00 Uhr Hochschule; 293.00 Uhr Hochschule; 294.00 Uhr Hochschule; 295.00 Uhr Hochschule; 296.00 Uhr Hochschule; 297.00 Uhr Hochschule; 298.00 Uhr Hochschule; 299.00 Uhr Hochschule; 300.00 Uhr Hochschule; 301.00 Uhr Hochschule; 302.00 Uhr Hochschule; 303.00 Uhr Hochschule; 304.00 Uhr Hochschule; 305.00 Uhr Hochschule; 306.00 Uhr Hochschule; 307.00 Uhr Hochschule; 308.00 Uhr Hochschule; 309.00 Uhr Hochschule; 310.00 Uhr Hochschule; 311.00 Uhr Hochschule; 312.00 Uhr Hochschule; 313.00 Uhr Hochschule; 314.00 Uhr Hochschule; 315.00 Uhr Hochschule; 316.00 Uhr Hochschule; 317.00 Uhr Hochschule; 318.00 Uhr Hochschule; 319.00 Uhr Hochschule; 320.00 Uhr Hochschule; 321.00 Uhr Hochschule; 322.00 Uhr Hochschule; 323.00 Uhr Hochschule; 324.00 Uhr Hochschule; 325.00 Uhr Hochschule; 326.00 Uhr Hochschule; 327.00 Uhr Hochschule; 328.00 Uhr Hochschule; 329.00 Uhr Hochschule; 330.00 Uhr Hochschule; 331.00 Uhr Hochschule; 332.00 Uhr Hochschule; 333.00 Uhr Hochschule; 334.00 Uhr Hochschule; 335.00 Uhr Hochschule; 336.00 Uhr Hochschule; 337.00 Uhr Hochschule; 338.00 Uhr Hochschule; 339.00 Uhr Hochschule; 340.00 Uhr Hochschule; 341.00 Uhr Hochschule; 342.00 Uhr Hochschule; 343.00 Uhr Hochschule; 344.00 Uhr Hochschule; 345.00 Uhr Hochschule; 346.00 Uhr Hochschule; 347.00 Uhr Hochschule; 348.00 Uhr Hochschule; 349.00 Uhr Hochschule; 350.00 Uhr Hochschule; 351.00 Uhr Hochschule; 352.00 Uhr Hochschule; 353.00 Uhr Hochschule; 354.00 Uhr Hochschule; 355.00 Uhr Hochschule; 356.00 Uhr Hochschule; 357.00 Uhr Hochschule; 358.00 Uhr Hochschule; 359.00 Uhr Hochschule; 360.00 Uhr Hochschule; 361.00 Uhr Hochschule; 362.00 Uhr Hochschule; 363.00 Uhr Hochschule; 364.00 Uhr Hochschule; 365.00 Uhr Hochschule; 366.00 Uhr Hochschule; 367.00 Uhr Hochschule; 368.00 Uhr Hochschule; 369.00 Uhr Hochschule; 370.00 Uhr Hochschule; 371.00 Uhr Hochschule; 372.00 Uhr Hochschule; 373.00 Uhr Hochschule; 374.00 Uhr Hochschule; 375.00 Uhr Hochschule; 376.00 Uhr Hochschule; 377.00 Uhr Hochschule; 378.00 Uhr Hochschule; 379.00 Uhr Hochschule; 380.00 Uhr Hochschule; 381.00 Uhr Hochschule; 382.00 Uhr Hochschule; 383.00 Uhr Hochschule; 384.00 Uhr Hochschule; 385.00 Uhr Hochschule; 386.00 Uhr Hochschule; 387.00 Uhr Hochschule; 388.00 Uhr Hochschule; 389.00 Uhr Hochschule; 390.00 Uhr Hochschule; 391.00 Uhr Hochschule; 392.00 Uhr Hochschule; 393.00 Uhr Hochschule; 394.00 Uhr Hochschule; 395.00 Uhr Hochschule; 396.00 Uhr Hochschule; 397.00 Uhr Hochschule; 398.00 Uhr Hochschule; 399.00 Uhr Hochschule; 400.00 Uhr Hochschule; 401.00 Uhr Hochschule; 402.00 Uhr Hochschule; 403.00 Uhr Hochschule; 404.00 Uhr Hochschule; 405.00 Uhr Hochschule; 406.00 Uhr Hochschule; 407.00 Uhr Hochschule; 408.00 Uhr Hochschule; 409.00 Uhr Hochschule; 410.00 Uhr Hochschule; 411.00 Uhr Hochschule; 412.00 Uhr Hochschule; 413.00 Uhr Hochschule; 414.00 Uhr Hochschule; 415.00 Uhr Hochschule; 416.00 Uhr Hochschule; 417.00 Uhr Hochschule; 418.00 Uhr Hochschule; 419.00 Uhr Hochschule; 420.00 Uhr Hochschule; 421.00 Uhr Hochschule; 422.00 Uhr Hochschule; 423.00 Uhr Hochschule; 424.00 Uhr Hochschule; 425.00 Uhr Hochschule; 426.00 Uhr Hochschule; 427.00 Uhr Hochschule; 428.00 Uhr Hochschule; 429.00 Uhr Hochschule; 430.00 Uhr Hochschule; 431.00 Uhr Hochschule; 432.00 Uhr Hochschule; 433.00 Uhr Hochschule; 434.00 Uhr Hochschule; 435.00 Uhr Hochschule; 436.00 Uhr Hochschule; 437.00 Uhr Hochschule; 438.00 Uhr Hochschule; 439.00 Uhr Hochschule; 440.00 Uhr Hochschule; 441.00 Uhr Hochschule; 442.00 Uhr Hochschule; 443.00 Uhr Hochschule; 444.00 Uhr Hochschule; 445.00 Uhr Hochschule; 446.00 Uhr Hochschule; 447.00 Uhr Hochschule; 448.00 Uhr Hochschule; 449.00 Uhr Hochschule; 450.00 Uhr Hochschule; 451.00 Uhr Hochschule; 452.00 Uhr Hochschule; 453.00 Uhr Hochschule; 454.00 Uhr Hochschule; 455.00 Uhr Hochschule; 456.00 Uhr Hochschule; 457.00 Uhr Hochschule; 458.00 Uhr Hochschule; 459.00 Uhr Hochschule; 460.00 Uhr Hochschule; 461.00 Uhr Hochschule; 462.00 Uhr Hochschule; 463.00 Uhr Hochschule; 464.00 Uhr Hochschule; 465.00 Uhr Hochschule; 466.00 Uhr Hochschule; 467.00 Uhr Hochschule; 468.00 Uhr Hochschule; 469.00 Uhr Hochschule; 470.00 Uhr Hochschule; 471.00 Uhr Hochschule; 472.00 Uhr Hochschule; 473.00 Uhr Hochschule; 474.00 Uhr Hochschule; 475.00 Uhr Hochschule; 476.00 Uhr Hochschule; 477.00 Uhr Hochschule; 478.00 Uhr Hochschule; 479.00 Uhr Hochschule; 480.00 Uhr Hochschule; 481.00 Uhr Hochschule; 482.00 Uhr Hochschule; 483.00 Uhr Hochschule; 484.00 Uhr Hochschule; 485.00 Uhr Hochschule; 486.00 Uhr Hochschule; 487.00 Uhr Hochschule; 488.00 Uhr Hochschule; 489.00 Uhr Hochschule; 490.00 Uhr Hochschule; 491.00 Uhr Hochschule; 492.00 Uhr Hochschule; 493.00 Uhr Hochschule; 494.00 Uhr Hochschule; 495.00 Uhr Hochschule; 496.00 Uhr Hochschule; 497.00 Uhr Hochschule; 498.00 Uhr Hochschule; 499.00 Uhr Hochschule; 500.00 Uhr Hochschule; 501.00 Uhr Hochschule; 502.00 Uhr Hochschule; 503.00 Uhr Hochschule; 504.00 Uhr Hochschule; 505.00 Uhr Hochschule; 506.00 Uhr Hochschule; 507.00 Uhr Hochschule; 508.00 Uhr Hochschule; 509.00 Uhr Hochschule; 510.00 Uhr Hochschule; 511.00 Uhr Hochschule; 512.00 Uhr Hochschule; 513.00 Uhr Hochschule; 514.00 Uhr Hochschule; 515.00 Uhr Hochschule; 516.00 Uhr Hochschule; 517.00 Uhr Hochschule; 518.00 Uhr Hochschule; 519.00 Uhr Hochschule; 520.00 Uhr Hochschule; 521.00 Uhr Hochschule; 522.00 Uhr Hochschule; 523.00 Uhr Hochschule; 524.00 Uhr Hochschule; 525.00 Uhr Hochschule; 526.00 Uhr Hochschule; 527.00 Uhr Hochschule; 528.00 Uhr Hochschule; 529.00 Uhr Hochschule; 530.00 Uhr Hochschule; 531.00 Uhr Hochschule; 532.00 Uhr Hochschule; 533.00 Uhr Hochschule; 534.00 Uhr Hochschule; 535.00 Uhr Hochschule; 536.00 Uhr Hochschule; 537.00 Uhr Hochschule; 538.00 Uhr Hochschule; 539.00 Uhr Hochschule; 540.00 Uhr Hochschule; 541.00 Uhr Hochschule; 542.00 Uhr Hochschule; 543.00 Uhr Hochschule; 544.00 Uhr Hochschule; 545.00 Uhr Hochschule; 546.00 Uhr Hochschule; 547.00 Uhr Hochschule; 548.00 Uhr Hochschule; 549.00 Uhr Hochschule; 550.00 Uhr Hochschule; 551.00 Uhr Hochschule; 552.00 Uhr Hochschule; 553.00 Uhr Hochschule; 554.00 Uhr Hochschule; 555.00 Uhr Hochschule; 556.00 Uhr Hochschule; 557.00 Uhr Hochschule; 558.00 Uhr Hochschule; 559.00 Uhr Hochschule; 560.00 Uhr Hochschule; 561.00 Uhr Hochschule; 562.00 Uhr Hochschule; 563.00 Uhr Hochschule; 564.00 Uhr Hochschule; 565.00 Uhr Hochschule; 566.00 Uhr Hochschule; 567.00 Uhr Hochschule; 568.00 Uhr Hochschule; 569.00 Uhr Hochschule; 570.00 Uhr Hochschule; 571.00 Uhr Hochschule; 572.00 Uhr Hochsch







