

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Badisches Staatstheater Karlsruhe

Badisches Staatstheater Karlsruhe

Karlsruhe, 1933/34; mehr nicht digitalisiert

Gaukulturwoche und Staatstheater

urn:nbn:de:bsz:31-62065



Pg. Schmid

Leiter der Landesstelle des Ministeriums für Volksaufklärung und Propaganda

des Gesamtbildes, daß hier bei aller Urteigenheit keine partikularistischen Bestrebungen auch nur andeutungsweise in Erscheinung treten, sondern vielmehr in einem Ausschnitt der starke Pulsschlag geistigen deutschen Gemeinschaftslebens zu verspüren sein wird.

F. B.

Gaukulturwoche und Staatstheater

Das Badische Staatstheater wird die Gaukulturwoche zum Anlaß wichtiger künstlerischer Ereignisse nehmen und steht mit der Uraufführung von Hermann Burtes „Mensch mit uns“ am Tage des Theaters unter den deutschen Theatern im Brennpunkt des Interesses. Die Kühnheit, mit der Burte dem Nibelungenstoff und zumal dem Siegfried als tragischen Helden hier ein ganz neues Gesicht gibt, ist einzig und allein das Vorrecht des wirklichen, großen Dichters. Daß das Schauspiel daneben in dieser Woche die Möglichkeit zu einer zweiten Uraufführung heiteren Stils findet, spricht für seine Leistungsfähigkeit. Der Tag der Musik bringt Werke unserer führenden badischen SONDICHTER und wird zu einer außerordentlichen musikalischen Feier, wie auch die Aufführung von Julius Weismanns Oper „Schwanenweiß“ unter der Hand des Komponisten als ein bedeutendes musikalisches Erlebnis zu werten ist. Auch der weitere Spielplan des Badischen Staatstheaters ist vom Generalintendanten Dr. Thur Himmighoffen mit besonderer Sorgfalt anläßlich unserer Gaukulturwoche ausgestattet und wird dem berühmten, von einer großen Tradition getragenen Kunstinstitut neue Ehren einbringen.