

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939

11.1.1872

Beilage



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 7

Donnerstag, den 11. Januar 1872.

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

Erste Gastdarstellung der Frau Niemann-Seebach.

Wegen Unpäßlichkeit der Frau Schönfeld statt „Griseldis“:

Die Waife aus Lowood.

Schauspiel in zwei Abtheilungen und vier Akten, mit freier Benutzung des Romans von Currer Bell, von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Erste Abtheilung.

Jane.

In einem Akte.

Personen:

Mistress Sarah Reed, eine reiche Wittve Fräul. Könnenkamp.
John (15 Jahre alt) ihr Sohn Fräulein Schwarz.
Kapitän Henry Wytfield, ihr Bruder Herr Consentius.
Doktor Blackhorst, Vorsteher einer Waisensiftung Herr Fischer.
Jane Eyre, ein Waife *)
Bessie, Bonne im Hause der Mistress Reed Frau Baldenecker.

Die Handlung spielt auf Gateshead, dem Gute der Mistress Reed.

Zweite Abtheilung.

Rochester.

In drei Akten.

Personen:

Lord Rowland Rochester Herr Schneider.
Mistress Reed Fräul. Könnenkamp.
Lady Georgine Clarens, Wittve, ihre Tochter Frau Gröffer.
Kapitän Henry Wytfield Herr Consentius.
Lord Clawdon Herr Bregenzer.
Lady Clawdon Frau Kirschner.
Francis Steenworth, Baronet Herr Schönfeld.
Edward Harder, Esquire Herr Strauß. Klump
Mistress Judith Harleigh, Rochester's Verwandte Frau Strauß.
Jane Eyre *)
Adele, } Clara Böhm.
Gratia Poole, } in Rochester's Hause Fräulein Reichel.
Sam, Diener, } Herr Denk.
Patric, Reitknecht } Herr Morgenweg.

Die Handlung spielt 8 Jahre später als die erste Abtheilung, auf Thornfield-Hall, einem Gute Rochesters.

*) Jane Eyre: Frau Niemann-Seebach.

Anfang: sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

Kasse-Gröfning: 5 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Unpäßlich: Herr Devrient. Herr Harlacher.

Die geehrten Abonnenten können ihre Plätze Donnerstag den 11. Januar von 11 bis 1 Uhr im Billetbureau zu den Kassenpreisen in Empfang nehmen.

Der Billetverkauf findet von 3 bis 4 Uhr und an der Abendkasse statt.

Freitag, den 12. Januar, I. Quartal, 5. Abonnements-Vorstellung:

Lucrezia Borgia. Oper in drei Akten von Donizetti. Masken-Tanz-Divertissement.

Samstag, den 13. Januar. Mit allgemein aufgehobenem Abonnement:

Zweite und letzte Gastdarstellung der Frau Niemann-Seebach.

Griseldis. Dramatisches Gedicht in fünf Akten von Friedrich Haln.

Griseldis: Frau Niemann-Seebach.

Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.

B. E. 711/39 b.