

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939

28.6.1925

Beilage

Sonntag, den 28. Juni 1925

Infolge mehrfacher Erkrankungen statt „Walküre“

CARMEN

Oper in vier Akten von *H. Mailhac* und *Halevy*

Musik von *Georges Bizet*.

Musikalische Leitung: *Alfred Lorentz*.

In Szene gesetzt von *Hans Bussard*.

*

Personen:

Carmen		<i>Viktoria Hoffmann-Brewer</i>
Don José, Sergeant		<i>Wilhelm Nentwig</i>
Escamillo, Stierfechter		<i>Rudolf Weyrauch</i>
Micaela, ein Bauernmädchen		<i>Hete Stechert</i>
Zuniga, Leutnant		<i>Dr. Herm. Wucherpfennig</i>
Morales, Sergeant		<i>Fritz Loichinger</i>
Dancairo	} Schuggler	{ <i>Eugen Kalnbach</i>
Remendado		
Frasquita	} Zigeunermädchen	{ <i>Albert Peters</i>
Mercedes		
Lillas Pastia, Inhaber einer Schenke		
	<i>Lotte Wenzel</i>	
		<i>Leopold Kleinbub</i>

Die Tanzszenen im 2. und 4. Akt werden ausgeführt von den Damen des Balletts.

Nach jedem Aufzuge eine längere Pause.

Kassenöffnung 5½ Uhr. Anfang 6 Uhr. Ende 1½10 Uhr.

Sperrsitze I. 8.—

Krank: *Hilde Baß-Kehlmann, Rudolf Balve, Alfred Glas*.

Zuspätkommende können nur während der Pausen eingelassen werden.

Verkaufte Karten werden nur bei Änderung der Vorstellung zurückgenommen.

Vorzugskarten haben Gültigkeit.