

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Der gute Kamerad**

**Kreutzer, Conradin**

**[Leipzig], [ca. 1830]**

**urn:nbn:de:bsz:31-68240**

Frank 1711<sup>1</sup>

Der gute Kamerad

an

C. Kautzer



H. Hallmar



# DER GUTE KAMERAD.

Nº1.

*Tempo di Marcia con moto.*

SINGSTIMME

Ich hatt' einen Kameraden, einen bessern findst du nit, die

PIANOFORTE

Trommel schlug zum Streite, ergieng an meiner Seite, in gleichem Tritt und Schritt, in gleichem Tritt und

Schritt.

Eine Kugel kam geflogen, gilt's mir oder gilt es



dir? *f* Ihn hat es wegge - rissen, *dim.* er lag mir vorden Füßen, *p* als wär's ein Stück von mir, als wär's ein Stück von mir.

*fp* *fz* *p*

*p* Will mir die Hand noch reichen, der weil ich eben lad, kann dir die Hand nicht geben, *dim.* bleib

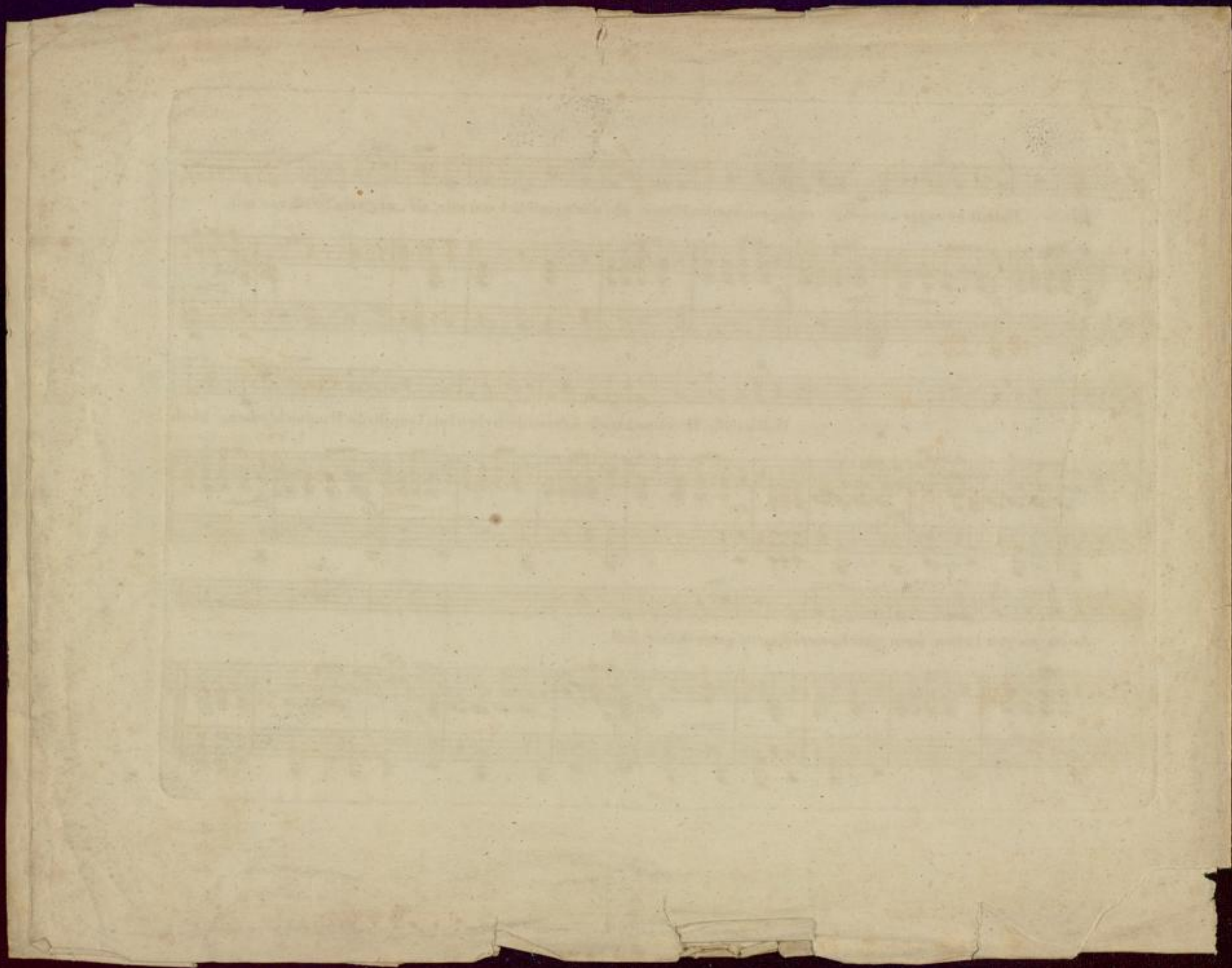
*dim.* *p* *pp* *pp* *fp*

*mit Rührung.* du im ew'gen Leben mein guter Kamerad, mein guter Kame - rad.

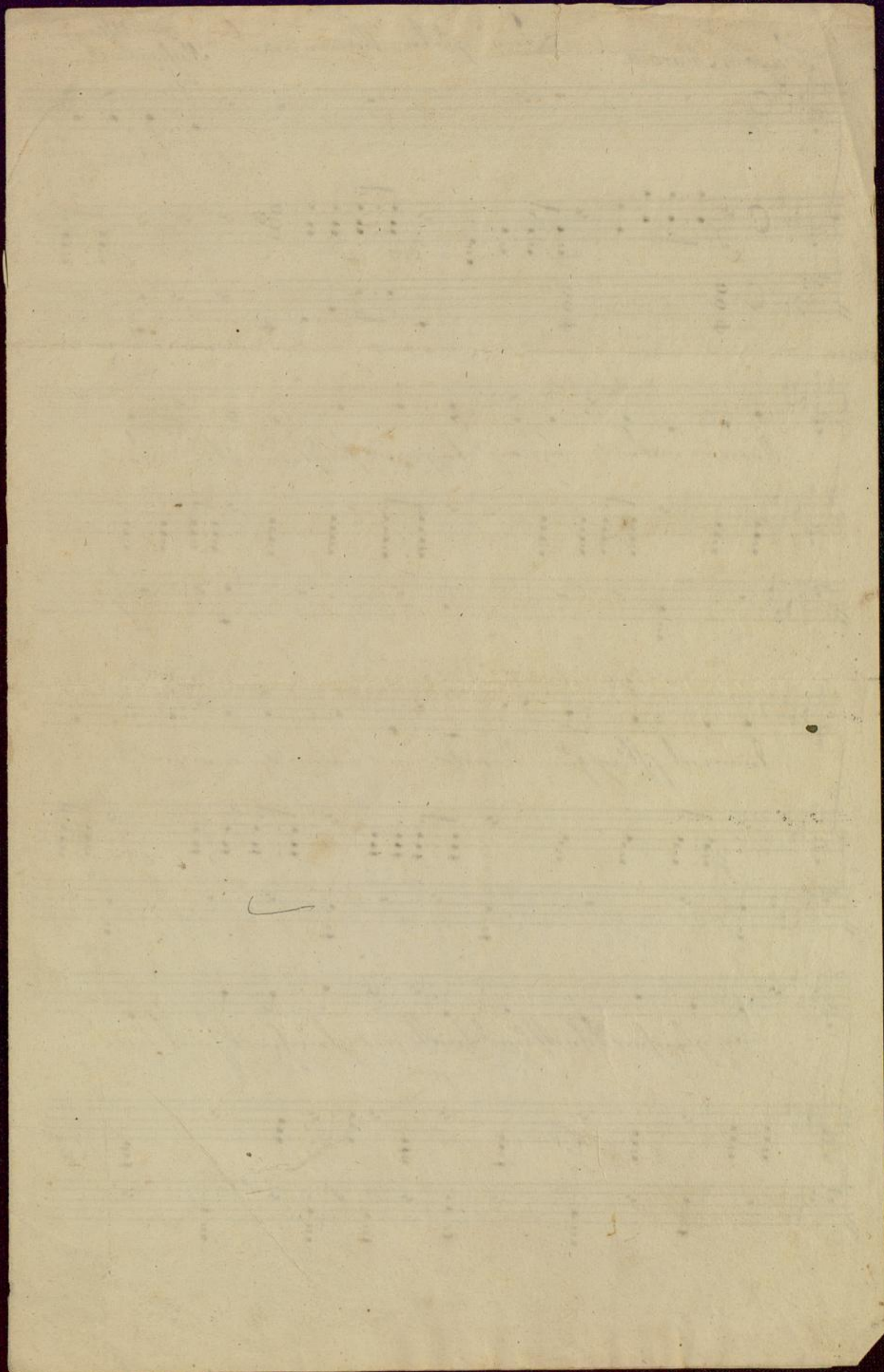
*p* *p* *pp*

Kreutzer











Tempo di Marcia *In guten Stunden* *von Ullrich*  
*Musik von Amberg*

*ff* *fortissimo*

*dim* *f*

*Rein = richtig, nicht bürgerlich sind. Ein*

*ers* *fo*

*Immer flieg zum Himmel, wo immer du verweilst, nicht,*

*im gleichen Geist, im gleichen Geist sind*



Triel.

2  
 Einmal heru ynscheynd,  
 Wilt mir das gillt ad die?  
 So thu set ad beygerigend  
 Er lings zu unnuend Eysend  
 Adt bürd' mir Hirt you mir.

3  
 pe: Wilt mir die hand wof unisend  
 Ein luit is abur bei,  
 Han die die hand unest abur,  
 Luit die in ad you Labur,  
 (con duolo) // Mir gubur kammur.



Faint, illegible text or markings, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



Stallmae





Tempo di Marcia

L'Air qu'on s'annonce

Allegro

mf  
ff sul piano

dim: p:

rien, rien, rien, finit tu vit. L'Air

res. For

Footes s'fluy sur Bonite, no g'ray au maine Dite, ier





glaisan Dsitt und Tritt, im glaisan Dsitt und Tritt.

Eine Deynol hitem yafloyan  
 Giltb ubir oder gilt ad die?  
 So: Pfu sat ad conygnispan:  
 Wo linst zu unimere Deypank  
 Alle besitt ein Werk son unier

pr. Will uns die gant uafgnispan  
 Das sail uff aban lalt  
 Dün die die gant uist gaban,  
 Drib in un vordigan Saban,  
 Manier guten Deypank.



