

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **XII vierstimmige Gesänge für Männerstimmen oder für Sopran, Alt, Tenor und Bass Stimme**

**Kreutzer, Conradin  
Uhland, Ludwig**

**Mainz, [ca. 1823]**

No. 3. Seliger Tod.

**urn:nbn:de:bsz:31-68234**

TENORE I<sup>mo</sup>  
Waldlied.  
Männer Chor.

Munter.

N<sup>o</sup> 2.

Strophe

1. Im Wal - de geh' ich wohl - ge - muth,  
2. Was rauscht, was raschelt durch den Busch?

im Wal - de geh' ich  
was rauscht, was raschelt

wohl - ge - muth,  
durch den Busch?

mir graut mir graut mir graut vor Räubern nicht; mir  
Ein Mör - der ein Mör - der ein Mör - der der mir droht? ein

graут mir graut mir graut vor Räubern nicht vor Räu - bern nicht vor Räubern  
Mörder ein Mör - der ein Mör - der der mir droht, ein Mör - der ein Mör - der der mir

nicht; Ein lie - bend Herz ein lie - bend Herz ist all ist all mein Gut  
droht? Mein Lieb - chen kommt mein Lieb - chen kömт ge - sprungen, husch, husch, husch!

1 *cres* un poco calando  
ein lie - bend Herz ist all ist all mein Gut, all mein Gut, all mein  
mein Lieb - chen kömт gesprungen, husch, husch, husch! Liebchen kömт, husch, husch,

2 *cres*  
Gut. Das sucht das sucht kein Bö - se - wicht, ein lie - bend  
husch! und herzt mich herzt mich fast zu todt, mein Lieb - chen

Herz ist all mein Gut das sucht kein Bö - se - wicht, ein lie - bend Herz ist all mein  
kömт ge - sprungen husch und herzt mich fast zu Tod, mein Liebchen kömт ge - sprungen

Gut das sucht kein Bö - se - wicht, das sucht kein Bö - se - wicht, das - -  
husch und herzt mich fast zu Tod, und herzt mich fast zu Tod! herzt - -

das das sucht kein Bö - se - wicht  
herzt und herzt mich fast zu Tod!

Seliger Tod.

N<sup>o</sup> 3.

Adagio.

Allegro *cres*

für Männerstimmen

Ge - stor - ben ge - stor - ben war - ich vor Lie - bes - won - ne; war -

*cres* *calando* Adagio.  
- ich vor Lie - bes - won - ne vor Lie - bes - won - ne; Be - gra - ben be - gra - -

*Allegro* *cres* *calando*  
- ben lag ich in ih - ren Ar - men lag ich in ih - ren Ar - men in ih - ren Ar -

- men. Er - we - cket er - we - cket er - we - cket ward ich von ih - ren

Küs - sen, ward ich von ih - ren Küs - sen, ward ich von ih - ren



TENORE I<sup>mo</sup>

*Adagio* *Allegro* *cres*

Küs - sen. Den Him\_mel den Him\_mel sah ich in ih - ren  
 Au - gen sah ich in ih - ren Au - gen sah ich in ih - ren Au - gen in  
 ih - ren Au - gen , war ich vor Lie - bes - won - ne,  
*cres*  
 - lag ich in ih - ren Ar - men ward ich von ih - ren  
*mf*  
 Kus - sen sah ich in ih - ren Au - gen in ih - ren Au -  
 - gen, den Him\_mel den Himmel in ih - ren Au - gen.

*poco Allegretto* **Nachts** *ten* *cres*

N<sup>o</sup> 4.  
 für Männerstimme

Dem stil - len Hause blick' ich zu, gelehnt an ei - nen Baum, dort liegt sie wohl in  
 schö - ner Ruh und glüht in süs - sem Traum, und glüht in süs - sem Traum. Dort  
 liegt sie wohl in schö - ner Ruh, und glüht in süs - sem süssem Traum, und glüht in süs - sem  
 Traum. Zum Himmel blick' ich dañ empor zum Him\_mel blick' ich dañ empor, er hängt mit Wol - ken  
 dicht er hängt mit Wolken dicht, er hängt mit Wolken dicht! Ach!  
 hin - ter schwarzem Wol - ken flor da glänzt des Vollmonds Licht da glänzt des Vollmonds  
*cres*  
 Licht. Ach! hin,ter schwarzem Wolken, flor ach! hin,ter je - nem Wol - ken, flor, da  
 glänzt des Vollmonds Licht da glänzt des Vollmonds Licht da glänzt des Vollmonds  
 Licht da glänzt des Vollmonds Licht, da glänzt des Vollmonds Licht!