

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **XII vierstimmige Gesänge für Männerstimmen oder für Sopran, Alt, Tenor und Bass Stimme**

**Kreutzer, Conradin  
Uhland, Ludwig**

**Mainz, [ca. 1823]**

No. 9. Wunder.

**urn:nbn:de:bsz:31-68234**

TENORE I<sup>mo</sup>  
Wunder.  
QUARTETTO.

N<sup>o</sup>. 9. *Tempo di Polacca.*

1. Sie war ein Kind vor we\_nig Ta-gen, sie war ein Kind vor we\_nig  
Strophe 2. Sie spricht so ganz mit Kin\_der - sin\_ne, sie spricht so ganz mit Kin\_der.

Ta - gen, sie ist es nicht mehr, wahrlich nein! sie ist es nicht mehr, wahrlich  
sin - ne, so frohm ist ih - rer Au - gen Spiel; so frohm ist ih - rer Au - gen

nein! nein, wahrlich nein! nein, wahrlich nein! Bald ist die Blu - me auf - ge -  
Spiel; so frohm, so frohm, der Au - gen Spiel; Doch gros - ser Din - ge werd' ich

- schla - gen, bald ist die Blu - me auf - ge - schla - gen, bald hüllt sie  
in - nen, doch gros - ser Din - ge werd' ich in - nen, ich schau in

halb sich wie - der ein, bald hüllt sie halb sich wie - der ein. Wen  
Tie - fen oh - ne Ziel, ich schau in Tie - fen oh - ne Ziel. Ja!

wen wen kann ich um das Wun - der fra - gen? wen kann ich um das Wun - der  
ja! ja! Wun - der sind's der süs - sen Min - ne, ja Wun - der sind's der süs - sen

fra - gen? Wie? Wie? o - der täuscht mich hol - der hol - der Schein? o - der  
Min - ne, ja! ja! ja! die Min - ne hat der Wun - der viel! Min - ne

täuscht mich hol - der Schein, täuscht mich hol - der Schein? täuscht mich  
hat der Wun - der viel, hat der Wun - der viel, hat der

hol - der Schein?  
Wun - der viel.

